

REPÚBLICA DEL ECUADOR



**INSTITUTO SUPERIOR
TECNOLÓGICO TENA**
Tecnología, Innovación y Desarrollo

**CARRERA DE TECNOLOGÍA EN DESARROLLO INFANTIL
INTEGRAL**

**RINCÓN DE GIMNASIO EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD
GRUESA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
“KUSHI WAWA” CANTÓN TENA, PROVINCIA DE NAPO.**

Informe Final de Trabajo de Integración Curricular, presentado como requisito parcial para optar por el título de Tecnólogo en Desarrollo Infantil Integral.

AUTORAS: Zoila Clelia Pilco Andino
Ximena Piedad Valles Shiguango

DIRECTOR: Lcdo. Yefferson Andrés Intriago Burgos

Tena – Ecuador

2021

APROBACIÓN DEL DIRECTOR

LCDO. YEFFERSON ANDRÉS INTRIAGO BURGOS
DOCENTE DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA.

CERTIFICA:

En calidad de Director del Proyecto Integrador denominado: **“RINCÓN DE GIMNASIO EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “KUSHI WAWA” CANTÓN TENA, PROVINCIA DE NAPO”**, de autoría de las señoras: Zoila Clelia Pilco Andino y Ximena Piedad Valles Shiguango, estudiantes de la Carrera de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral del Instituto Superior Tecnológico Tena, CERTIFICO que se ha realizado la revisión prolija del Trabajo antes citado, cumple con los requisitos de fondo y de forma que exigen los respectivos e instituciones.

Tena, 15 de abril de 2021

LCDO. YEFFERSON ANDRÉS INTRIAGO BURGOS
DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

Tena, 20 de julio de 2021

Los Miembros del Tribunal de Grado abajo firmantes, certificamos que el Trabajo de Titulación denominado “**RINCÓN DE GIMNASIO EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “KUSHI WAWA” CANTÓN TENA, PROVINCIA DE NAPO**”, presentada por las señoras: Zoila Clelia Pilco Andino y Ximena Piedad Valles Shiguango, estudiantes de la carrera de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral del Instituto Superior Tecnológico Tena, ha sido corregida y revisada; por lo que autorizamos su presentación.

Atentamente;

Lcdo. Segundo Calisto Rochina Chileno
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Lcda. Jenniffer Valeria Vargas Serrano
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Lcdo. Ramón Andrés Vélez Zambrano
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

AUTORÍA

Nosotras, ZOILA CLELIA PILCO ANDINO Y XIMENA PIEDAD VALLES SHIGUANGO, declaramos ser autoras del presente Trabajo de Titulación y absolvemos expresamente al Instituto Superior Tecnológico Tena, y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente aceptamos y autorizamos al Instituto Superior Tecnológico Tena, la publicación de nuestro trabajo de Titulación en el repositorio institucional- biblioteca Virtual.

AUTORAS:



Zoila Clelia Pilco Andino

CÉDULA: 1500686033



Ximena Piedad Valles Shiguango

CÉDULA: 1500749948

FECHA: Tena, 20 de julio de 2021

**CARTA DE AUTORIZACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN
CURRICULAR POR PARTE DE LAS AUTORAS**

Nosotras, Zoila Clelia Pilco Andino y Ximena Piedad Valles Shiguango, declaramos ser autoras del Trabajo de Integración Curricular titulado **“RINCÓN DE GIMNASIO EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “KUSHI WAWA” CANTÓN TENA, PROVINCIA DE NAPO”**, como requisito para la obtención del Título de: **TECNÓLOGÍA EN DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL**: autorizamos al Sistema Bibliotecario del Instituto Superior Tecnológico Tena, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual del Instituto, a través de la visualización de su contenido que constará en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio el Instituto. El Instituto Superior Tecnológico Tena, no se responsabiliza por el plagio o copia de la Tesis que realice un tercero. Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Tena, 13 .de octubre del 2020, firman las autoras.

AUTOR 1 : Zoila Clelia Pilco Andino

FIRMA : 

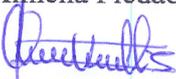
CÉDULA : 1500686033

DIRECCIÓN: Aeropuerto N° 2 Barrio Las Colinas

CORREO ELECTRÓNICO: cristal_itos@hotmail.com

CELULAR : 0987608067

AUTORA 2 : Ximena Piedad Valles Shiguango

FIRMA : 

CÉDULA : 1500749948

DIRECCIÓN: Cantón Tena, Barrio Ciudadela del Chofer.

CORREO ELECTRÓNICO: piedadx@yahoo.com

CELULAR : 0997786047

DATOS COMPLEMENTARIOS

DIRECTOR DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR:

LCDO. YEFFERSON ANDRÉS INTRIAGO BURGOS

TRIBUNAL DEL GRADO:

Lcdo. Segundo Calisto Rochina Chileno

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Lcda. Jenniffer Valeria Vargas Serrano

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Lcdo. Ramón Andrés Vélez Zambrano

MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación está dedicado en primer lugar a nuestro creador por fortalecer nuestro corazón e iluminar nuestra mente y así lograr que este sueño se haga realidad

A nuestras madres y hermanas quienes con su apoyo incondicional y palabras de aliento nos han impulsado y motivado a perseverar y así llegar a cumplir nuestro propósito tan anhelado

A nuestros amados hijos por su amor comprensión y paciencia nos han permitido seguir adelante con nuestros ideales de superación

Zoila Clelia Pilco Andino

Ximena Piedad Valles Shiguango

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios que con su bendición nos ha brindado salud fortaleza y capacidad y nos ha permitido concluir con nuestro objetivo.

Nuestra gratitud a nuestro prestigioso Instituto Superior Tecnológico Tena por abrirnos sus puertas del saber y así como también a nuestros estimados docentes que supieron impartir sus conocimientos a lo largo de nuestra profesión .Y de manera muy especial a nuestro director Lcdo. Yefferson Intriago quien con su paciencia y sabias enseñanzas nos ha guiado contribuyendo su conocimiento y logrando culminar este trabado de titulación

Zoila Clelia Pilco Andino

Ximena Piedad Valles Shiguango

ÍNDICE DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DEL DIRECTOR	ii
CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	iii
AUTORÍA.....	iv
CARTA DE AUTORIZACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR POR PARTE DE LAS AUTORAS.....	v
DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTO.....	viii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiii
ÍNDICE DE IMÁGENES	xiv
ÍNDICE DE CUADROS.....	xiv
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xiv
ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS	xv
A. TEMA	1
RESUMEN.....	2
ABSTRACT	3
B. FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA.....	4
2.1 Actualidad e importancia	4
2.2 Presentación del problema profesional a responder.	4
C. OBJETIVOS	6
3.1 Objetivo General.....	6
3.2 Objetivos Específicos	6
D. ASIGNATURAS INTEGRADORAS	7
E. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	8
5.1. Rincón de gimnasio.....	8
5.1.1. Objetivo de la gimnasia.....	8
5.1.2. Gimnasia para niños en los Centros Infantiles.....	8
5.1.3. Beneficios de la gimnasia en los Centros Infantiles.....	9
5.1.4. Tipos de gimnasia	10
5.2. Motricidad.....	12
5.2.1. Movimiento y motricidad.....	12

5.2.2. Motricidad gruesa.....	13
5.2.3. Desarrollo motriz grueso.....	13
5.2.4. Importancia de la motricidad	14
5.2.5. Objetivos de la motricidad gruesa.....	15
5.2.6. Etapas de la motricidad gruesa.....	16
5.3 Marco legal.....	17
5.3.1 Constitución de la República del Ecuador (2008).....	17
5.3.2 El Código de la Niñez y la Adolescencia (2003)	18
5.3.3 Reglamento General de la (LOEI)	18
5.4 Marco conceptual	18
F. METODOLOGÍA.....	20
6.1 Materiales.....	20
6.1.1 Equipos.....	20
6.1.2 Herramientas.	20
6.1.3 Instrumentos.	20
6.1 Métodos.	20
6.2.1 Ubicación del área de estudio.	20
6.3 Tipo de investigación.	21
6.3.1 Investigación descriptiva.....	21
6.3.2 Investigación de campo.....	21
6.3.3 Investigación documental.....	22
6.4 Población de investigación.....	22
6.5. Metodología para cada objetivo	22
6.5.1. Establecer la importancia del rincón de gimnasio en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”.....	22
Gestión Institucional	22
Elaboración y aplicación de la matriz.	23
6.5.2. Evaluar la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” del cantón Tena, provincia de Napo, mediante la aplicación de indicadores de logros.....	23
Elaboración y aplicación de la matriz.	23
6.5.3. Construir el rincón de gimnasio en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” del cantón Tena, provincia de Napo.....	24

a. Introducción.....	24
b. Objetivo.....	25
c. Alcance.....	25
d. Implementación del Rincón de Gimnasia	25
7.1 Establecer la importancia del rincón de gimnasio en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”.....	26
7.1.1 Gestión institucional.....	26
7.1.2 Elaboración y aplicación de la matriz.	26
7.1.4. Resultados obtenidos.....	26
7.2. Evaluar la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” del cantón Tena, provincia de Napo, mediante la aplicación de indicadores de logros.....	39
7.2.1. Elaboración y aplicación de la matriz.	39
7.2.3. Resultados de los indicadores de logros.....	39
7.3. Construir el rincón de gimnasio en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” del cantón Tena, provincia de Napo.....	46
Introducción	46
Justificación.....	46
Objetivo.....	47
Alcance.....	47
Elementos de gimnasia implementados	48
H. CONCLUSIONES	58
I. RECOMENDACIONES.....	59
J. BIBLIOGRAFÍA	60
K ANEXOS.....	61

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población de investigación.....	22
Tabla 2. Usted tiene algunos de estos elementos como: colchonetas, pelotas, ula, cuerdas, etc. en su hogar	27
Tabla 3 Ha colaborado en la elaboración de elementos de gimnasia como: cuerdas de saltar, ulas, etc. en el CDI.....	28
Tabla 4 Motiva la práctica del juego con los elementos de gimnasia.	29
Tabla 5 Realiza movimientos corporales utilizando la ula.	30
Tabla 6. Patea la pelota a un punto determinado	31
Tabla 7 Implementación del área de gimnasio en el CDI.....	32
Tabla 8 Elementos de gimnasia en el CDI Kushi Wawa	33
Tabla 9 Elaboración de elementos de gimnasia.	34
Tabla 10 Planifica considerando el área de gimnasia semanalmente	35
Tabla 11 Actividades de movimiento corporal con las ulas.	36
Tabla 12 Ejercicios corporales en las colchonetas.....	37
Tabla 13 Implementación del área de gimnasia.....	38
Tabla 14 Camina con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares.....	40
Tabla 15 Ejercicios corporales como: arrastre, volteo, etc. en una colchoneta. ..	41
Tabla 16 Lanza con una y dos manos hacia abajo, al frente y hacia arriba una pelota pequeña.....	42
Tabla 17 Patea con el pie la pelota colocada en el piso.	43
Tabla 18 Repta por debajo de un mueble, de una cerca con altura apropiada.	44
Tabla 19 Lanza y atrapa con las manos una pelota de tamaño grande.	45
Tabla 20. Cronograma de actividades para la implementación del rincón de gimnasia	56
Tabla 21. Presupuesto	57

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Usted tiene algunos de estos elementos como: colchonetas, pelotas, ula, cuerdas, etc. en su hogar	27
Gráfico 2 Ha colaborado en la elaboración de elementos de gimnasia como: cuerdas de saltar, ulas, etc. en el CDI.....	28
Gráfico 3 Motiva la práctica del juego con los elementos de gimnasia.....	29
Gráfico 4. Realiza movimientos corporales utilizando la ula.	30
Gráfico 5 Patea la pelota a un punto determinado	31
Gráfico 6 Implementación del área de gimnasio en el CDI.....	32
Gráfico 7 Elementos de gimnasia en el CDI Kushi Wawa	33
Gráfico 8 Elaboración de elementos de gimnasia.	34
Gráfico 9 Planifica considerando el área de gimnasia semanalmente.	35
Gráfico 10 Actividades de movimiento corporal con las ulas.	36
Gráfico 11 Ejercicios corporales en las colchonetas.....	37
Gráfico 12 Implementación del área de gimnasia.....	38
Gráfico 13 Camina con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares.....	40
Gráfico 14 Ejercicios corporales como: arrastre, volteo, etc. en una colchoneta.	41
Gráfico 15 Lanza con una y dos manos hacia abajo, al frente y hacia arriba una pelota pequeña.....	42
Gráfico 16 Patea con el pie la pelota colocada en el piso.	43
Gráfico 17 Repta por debajo de un mueble, de una cerca con altura apropiada...	44
Gráfico 18 Lanza y atrapa con las manos una pelota de tamaño grande.	45

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1. Colchoneta.....	50
Imagen 2. Pelotas de diferentes tamaños	51
Imagen 3. Pelotas sensoriales.....	52
Imagen 4. Pelotas táctiles.....	53
Imagen 5. Arcos de estimulación.....	54
Imagen 6. Ula	55

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1 Matriz de Asignaturas Integradoras	7
---	---

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Oficio en el cual se solicitó la autorización para realizar el trabajo de investigación.	61
Anexo 2. Formato de encuestas aplicada a los padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”	62
Anexo 3. Formato de encuestas aplicada a las educadoras del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”.....	63
Anexo 4. Ficha de Indicadores de Logros aplicada a los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”	64
Anexo 5. Acta de entrega – recepción del rincón de gimnasia al Centro de Desarrollo Infantil Kushi Wawa	65
Anexo 6. Fotografías.....	66

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Foto 1 Red de escalar.....	48
Foto 2 Centro de desarrollo infantil Kushi Wawa.	66
Foto 3 Socialización a las familias del Centro Infantil “Kushi Wawa”	66
Foto 4 Aplicación de encuestas a las educadoras del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”	67
Foto 5 Aplicación de encuesta a padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”.	67
Foto 6 Evaluación a la niña a través del Indicador de Logros (camina con mayor estabilidad y confianza en diferentes direcciones).....	68
Foto 7. Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (realiza ejercicios corporales como: arrastre, volteo, etc. en una colchoneta)	68
Foto 8 Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (Lanza con una y dos manos hacia abajo, al frente y hacia arriba una pelota pequeña.).....	69
Foto 9 Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (patea con el pie la pelota colocada en el piso).....	69
Foto 10 Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (Lanza con una y dos manos hacia abajo, al frente y hacia arriba una pelota pequeña).....	70
Foto 11 Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (Repta por debajo de un mueble, de una cerca con altura apropiada).....	70
Foto 12 Construcción del juego infantil “Arcos de estimulación” en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”	71
Foto 13 Adquisición de colchonetas para el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”	71
Foto 14 Construcción del juego infantil red de escalar en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”	72
Foto 15. Entrega del rincón de gimnasio al CDI Kushi Wawa.....	72

A. TEMA

RINCÓN DE GIMNASIO EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “KUSHI WAWA” CANTÓN TENA, PROVINCIA DE NAPO.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación hace un análisis del área de gimnasia como espacio de aprendizaje que sirve para el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil Integral “Kushi Wawa”, cantón Tena. Luego de haber detectado el problema mediante la indagación se define las dos variables de investigación y se construye la revisión de literatura mediante la fundamentación de contenidos científicos con citas actuales. Una vez constituida la metodología, a través de métodos utilizados: descriptivo, documental y de campo, se formula los instrumentos de evaluación que son las encuesta dirigidas a 71 padres de familias, y 75 niños a través de las fichas de Indicadores de Logros, obteniendo los siguientes resultados: en la pregunta seis, gráfico seis; el 100% manifiestan que es muy importante la implementación del área de gimnasio y su equipamiento, y en relación a las educadoras, en la pregunta 1, gráfico 7, el 87% mencionan que existen elementos de gimnasia como, colchonetas, pelotas, ula, cuerdas, en el Centro Infantil, mientras que el 13% expresan que no, en la aplicación de los Indicadores de Logros arrojan los siguientes porcentajes de avance: Destreza Iniciada el 3%, Destreza en Proceso el 37%, y Destreza Alcanzada el 60% de un total de 59 niños que se tomó para la evaluación, luego se procede realizar el análisis cualitativo, cuantitativo y estadístico de las variables propuestas, llegando a obtener las conclusiones y recomendaciones. Finalmente frente a la situación obtenida producto de la investigación se procede a plantear la propuesta, proponiendo la implementación del área de gimnasia como son: ula, colchonetas, arcos de estimulación pelotas sensoriales, pelotas táctiles, elementos que servirán de gran ayuda para mejorar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa de los niños.

Palabra claves: Rincón de gimnasio, metodología, motricidad gruesa, variables, método, Indicadores de logros.

ABSTRACT

This research work makes an analysis of the gymnastics area as a learning space that serves for the development of gross motor skills in children from the "Kushi Wawa" Comprehensive Child Development Center, Tena Canton. After having detected the problem by means of the inquiry, the two research variables are defined and the literature review is constructed by supporting scientific content with current citations. Once the methodology is constituted, through the methods used: descriptive, documentary and field, the evaluation instruments are formulated, which are the surveys directed at 71 parents of families, and 75 children through the Achievement Indicators sheets, obtaining the following results: in question six, graph six; 100% state that the implementation of the gym area and its equipment is very important, and in relation to the educators, in question 1, graph 7, 87% mention that there are gymnastic elements such as mats, balls, hula hoop, strings, in the Children's Center, while 13% say that they do not, in the application of the Achievement Indicators they show the following progress percentages: Skill Initiated 3%, Skill in Process 37%, and Skill Achieved 60% of a total of 59 children who were taken for the evaluation, then the qualitative, quantitative and statistical analysis of the proposed variables is carried out, reaching obtain conclusions and recommendations.

Finally, facing the situation obtained as a result of the research, the proposal is proposed, proposing the implementation of the gymnastics area such as: Hula hoop, mats, stimulation arches, sensory balls, tactile balls, elements that will be of great help to improve performance. level of development of children's gross motor skills.

Keywords: Gym corner, methodology, gross motor skills, variables, method, Achievement indicators.

BA. Yefferson Intriago Burgos
ID. 1313123976
Teacher of English Center of IST Tena.

B. FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA

2.1 Actualidad e importancia

La gimnasia (Folgado, 2014)“En Latinoamérica se realizan programas de gimnasia para: estimular la coordinación, favorecer la flexibilidad y la fuerza muscular, corregir malas posturas, aumentar la confianza en sí mismos y generarles un sentimiento de seguridad, fomentar el equilibrio y concentración”. En todos los lugares del mundo se practica actividades de gimnasia, ya que los beneficios son innumerables como: adquisición de equilibrio, de coordinación y óptimo desarrollo motriz grueso para el desenvolvimiento consigo mismo y con los demás.

En la Provincia de Napo, en los Centros de Desarrollo Infantil, se han creado espacios de aprendizaje como: rincón de prelectura, música, y en la mayoría de los Centros no tiene el rincón de gimnasio, sin embargo, es muy fundamental que exista este rincón ya que les permite a los niños explorar, experimentar en el desarrollo de la motricidad gruesa.

El Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” no tiene el rincón de gimnasio y los diferentes elementos que conforman dicho espacio de recreación, razón por la cual se ve afectado el desarrollo de la motricidad gruesa, y es necesario implementar este espacio de recreación a fin de lograr un desarrollo óptimo de los niños.

2.2 Presentación del problema profesional a responder.

Es importante dar solución al problema planteado con la implementación del rincón de gimnasio ya que, a través de este rincón de gimnasio, como espacio de aprendizaje los niños se benefician de un estilo de vida activo permitiendo aumentar su actividad y desarrollar socialmente y físicamente. La gimnasia ayuda al niño tener buena flexibilidad, velocidad, equilibrio, coordinación, el poder y la disciplina.

Por ello es muy necesario implementar el área de gimnasio en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” ya que estos elementos ayudarán al desarrollo pleno de la motricidad gruesa desde la primera infancia.

De allí nace la formulación ¿Se conseguirá a través de la aplicación de encuestas y evaluación a los niños, determinar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa, con cuyos datos se puede implementar el rincón de gimnasio como un espacio de recreación y aprendizaje? Y se relaciona con los siguientes parámetros:

Campo:	Desarrollo Infantil Integral
Área:	Motricidad gruesa
Aspecto:	Estimulación
Sector:	Educativo

C. OBJETIVOS

3.1 Objetivo General

Determinar la importancia del rincón de gimnasio en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” cantón Tena, provincia de Napo.

3.2 Objetivos Específicos

- Establecer la importancia del rincón de gimnasio en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”.
- Evaluar la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” del cantón Tena, provincia de Napo, mediante la aplicación de indicadores de logros.
- Construir el rincón de gimnasio en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” del cantón Tena, provincia de Napo.

D. ASIGNATURAS INTEGRADORAS

Para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular se ha considerado apoyarse en la siguiente metodología de estudios que contempla la malla curricular de la carrera de Desarrollo Infantil Integral.

Cuadro 1 Matriz de Asignaturas Integradoras

Asignatura	Aplicación Directa	Aplicación Indirecta	Resultados de Aprendizaje
Literatura Infantil y su Didáctica	X		Analizar las características de los textos infantiles seleccionados, géneros, material y recursos que son pertinentes para el desarrollo integral de los niños, considerando su edad, su contexto familiar, social y cultural.
Desarrollo Infantil I	X		Diferenciar conceptos y enfoques de la estimulación temprana como una disciplina orientada a favorecer el desarrollo integral del niño en su contexto familiar y social. Reconocer la característica de los periodos sensibles, desarrollo evolutivo del niño en los primeros meses del año de vida.
Estimulación Temprana I	X		Aplicar conocimientos y estrategias de investigación que conlleve a tareas relacionadas con el cuidado de grupos dependientes.

Fuente: PEAS de la carrera de DII

Elaborado por: Las autoras

E. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1. Rincón de gimnasio

Para (Martinez, 2020) el rincón de gimnasio infantil es un lugar o denominado también como espacio de recreación y aprendizaje donde los infantes disfrutan de los diferentes elementos existentes permitiendo estar en constante actividad y llevar una vida sana y saludable. En ese sentido el rincón de gimnasio es un lugar equipado con materiales con características propias a la edad de los niños. Aquí los niños desarrollan la motricidad gruesa como: trepar, saltar, reptar, correr, entre otras habilidades. Les ayuda a desarrollar progresivamente el equilibrio y la coordinación corporal.

5.1.1. Objetivo de la gimnasia

El objetivo de la gimnasia consiste en desarrollar la flexibilidad y la fuerza del cuerpo humano. Estas dos cualidades son, junto con la destreza, las condiciones esenciales de la eficacia de nuestros movimientos, de la disponibilidad de nuestro cuerpo, tanto en la vida corriente como en la deportiva. Estas cualidades definen para el no deportista la "forma física" satisfactoria. De su cultivo regular depende el funcionamiento satisfactorio de las articulaciones y los músculos, que es la mejor manera de combatir el endurecimiento y la atrofia y de conservar durante el mayor tiempo posible un buen estado físico. Para el deportista, la flexibilidad y la fuerza, desarrolladas y cuidadas, permiten un rendimiento físico superior y una mejoría constante de las realizaciones de que es capaz el ser humano. (Peralta, 2016)

5.1.2. Gimnasia para niños en los Centros Infantiles.

Como a otras edades, los niños pequeños deben hacer ejercicios, pero debido a sus características evolutivas, la gimnasia para ellos debe transformarse en juegos que sean altamente motivadores para disfrutar de la actividad física.

Los niños tienen atención reducida, esto condiciona el que puedan realizar cualquier actividad en forma prolongada y repetitiva, pues pronto se aburrirán y llevarán su atención hacia otra situación u objeto.

Según (Lioi, 2019) los ejercicios deben ser presentados en forma de juegos, si son niños en edad preescolar, la mejor manera es la imitación de gestos, así puedes hacer movimientos tú misma o con un muñeco, por ejemplo elevando las piernas o flexionándolas, y de esta manera, imitando, los niños hacen ejercicio. Pero como habíamos dicho, la atención es escasa y a los pocos segundos no prestarán más atención, por eso se debe cambiar rápidamente de un ejercicio a otro.

Otra de las posibilidades es realizar la actividad física mediante un juego que tenga muy pocas reglas, generalmente se hacen juegos de persecución, donde los niños puedan correr por todo el terreno, y de esta manera desarrollan su resistencia y capacidad de percepción espacial.

También es recomendable el uso de objetos varios como aros, pelotas, cintas, etc, donde el niño pueda manipular los objetos y de esta manera familiarizarse con los mismos; a partir de ahí puedes proponerle hacer algunas actividades para estimular su capacidad física.

5.1.3. Beneficios de la gimnasia en los Centros Infantiles.

(Alvarez, 2016) Menciona que durante sus primeros años, los niños desarrollan gran cantidad de destrezas y habilidades que serán determinantes para el desempeño cognitivo, motor y socio-emocional a lo largo de su vida. Se ha comprobado que la práctica de la gimnasia contribuye de manera positiva en la estimulación de las distintas áreas de desarrollo del ser humano. Cuando se practica desde temprana edad los beneficios suelen ser aún mayores, tanto en la parte física, como en la cognitiva y conductual.

Al igual que los adultos, los infantes necesitan el ejercicio como medio para tener un estilo de vida saludable. Al practicar gimnasia, los niños saltan, corren y

aprenden a controlar su respiración, lo cual contribuye de manera positiva en su sistema cardiovascular. Por otra parte, la flexibilidad y fuerza que adquieren los músculos del cuerpo les permite adquirir seguridad y afianzar sus movimientos, tanto en la motora fina como en la motora gruesa, factor que ha sido relacionado con un mayor éxito escolar.

Para (Camacho, 2018.), las clases de gimnasia en su programa están diseñadas para estimular el desarrollo cognitivo de los infantes. Se ha comprobado que por medio de ejercicios que involucran la coordinación de los dos hemisferios del cuerpo, por ejemplo gatear o caminar sobre la viga, se desarrollan conexiones neuronales importantes que posteriormente van a facilitar el aprendizaje de la lectoescritura.

Por otra parte, los circuitos de trabajo permiten a los niños desarrollar la capacidad de seguir instrucciones, comprender estructuras, organizarse mentalmente y repetir patrones; habilidades que están relacionadas directamente con tareas como el deletreo, la lectura y la resolución de problemas matemáticos.

Si bien es un deporte individual, los niños que asisten a clases de gimnasia aprenden a interactuar con otros, compartir, respetar el turno y practicar normas de cortesía. Además, la disciplina y paciencia que se desarrolla en cada entrenamiento permite a los infantes ser más tolerantes a la frustración y ver el error como un medio para el aprendizaje.

5.1.4. Tipos de gimnasia

Para (Suarez, 2015.) existen algunos tipos de gimnasia que ayuda al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños en su primera infancia.

- **Gimnasia general**

La gimnasia general es una disciplina en la que participa personas de todas las edades en grupos desde 6 hasta 20 gimnastas que ejecutan coreografías de manera sincronizada. Los grupos pueden ser de un solo género o mixtos.

- **Gimnasia artística.**

La gimnasia artística es aquella que por medio de movimientos del cuerpo empleando cabeza, brazos y piernas crea una forma de expresarse con música e incluso con un acompañante y aparatos y se compone de diferentes modalidades según las categorías masculina y femenina.

- **Gimnasia rítmica.**

La gimnasia rítmica es una disciplina en la que existe la modalidad femenina y masculina. Se ejecutan cinco rutinas con cinco aparatos diferentes: pelota, cinta, aro, mazas y cuerda. Los ejercicios se realizan sobre un tapiz. A la hora de puntuar se hace sobre un máximo de veinte puntos valorándose más la estética que las acrobacias.

- **Gimnasia aeróbica.**

La gimnasia aeróbica, antes conocida como aeróbic deportivo, es una disciplina de la gimnasia en la que se ejecuta una rutina de entre 100 y 110 segundos con movimientos de alta intensidad derivados del aeróbic tradicional además de una serie de elementos de dificultad. Esta rutina debe demostrar movimientos continuos, flexibilidad, fuerza y una perfecta ejecución en los elementos de dificultad.

- **Gimnasia acrobática.**

La gimnasia acrobática también conocida como acro-sport es una disciplina de grupo en la que existen las modalidades de pareja masculina, pareja femenina, pareja mixta, trío femenino y cuarteto masculino.

5.2. Motricidad

Los músculos esqueléticos, que están bajo el control del sistema nervioso, garantizan la motricidad (locomoción, postura, mímica, etc.) El sistema nervioso central (cerebro, cerebelo, medula espinal) es una auténtica torre de control del organismo y constituye el lugar en el que se integra la información y la orden motora gracias a la que se realizan los movimientos voluntarios.

Para (Zapata, 2019) El sistema nervioso periférico (raíces nerviosas y nervios periféricos) lleva esta información hasta el músculo por medio de la unión neuromuscular. Cada músculo esquelético está conectado a la medula espinal por un nervio periférico. La transmisión del impulso nervioso al músculo desencadena la contracción muscular. Al contraerse, el músculo produce fuerza y movimiento.

La motricidad es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por sí mismo tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento las cuales son: sistema nervioso, órgano de los sentidos, sistema músculo esquelético.

5.2.1. Movimiento y motricidad

Para (Omega., 2016), el movimiento representa “un auténtico medio de expresión y comunicación en él se exterioriza todas la potencialidades orgánicas, motrices, intelectuales y afectivas”. Por eso es tan importante el movimiento en la vida de todas las personas y es una razón valedera para recomendar que las actividades de aprendizaje de los niños y las niñas en edad temprana, deban estar cargadas de movimiento y libertad. Por su naturaleza, los movimientos se clasifican en dos clases: motricidad fina y gruesa.

5.2.2. Motricidad gruesa

(Conde, 2007) Menciona “La motricidad gruesa comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico del niño especialmente en el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices respecto al juego y a las aptitudes motrices de manos, brazos, pierna y pies.”

Entonces se concluyen que la motricidad gruesa abarca el progresivo control de nuestro cuerpo. Por ejemplo: el control de la cabeza boca abajo, el volteo, el sentarse, el gateo, el ponerse de pie, caminar, subir y bajar escaleras, saltar.

A partir de los reflejos, un bebe inicia su proceso motriz grueso y aunque no puede manejar adecuadamente sus brazos, intenta agarrar objetos a mano llena e introducir por sí mismo el alimento a la boca. Así, poco a poco su nivel motor se integrará para desarrollar patrones como el control de la cabeza, giros en la cama, arrodillarse o alcanzar una posición bípeda.

Lo más importante para evitar complicaciones a nivel neurológico es el ambiente en el que se desarrolle naturalmente el pequeño. La recomendación que se podría hacer es que los padres sepan las necesidades del bebe. Eviten ser permisivos o restrictivos al extremo y les den una adecuada estimulación.

5.2.3. Desarrollo motriz grueso.

(Brito, 2014) Expresa “Es toda aquella acción muscular o movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un acto deseado, un habilidad supone un acto consciente e implica la edificación de una competencia motriz”

Es preciso señalar que en este aspecto se agrupan contenidos cuyo objetivo es estimular el desarrollo de la percepción y la coordinación motriz. Ubicación en el espacio y en el tiempo, equilibrio, lateralidad coordinación viso motriz y psicomotriz estos contenidos se enfatizan en los tres primeros grados de educación primaria y continúan en los grados superiores para estimular las capacidades físicas coordinativas.

El desarrollo motriz sigue dos patrones para el alcance de dominio de destrezas:

El patrón céfalo caudal.- establece que en la conquista de las habilidades motrices, primero se adquiere el dominio de la cabeza luego del tronco y los brazos más delante de las piernas y finalmente de los pies y dedos, es decir este dominio va de arriba abajo.

El patrón próximo distal.- establece que el dominio de las destrezas motrices se inicia desde el centro hacia los costados primero se gana el dominio sobre la cabeza y el tronco, luego los brazos, posteriormente las manos y finalmente los dedos.

Estos dos patrones de adquisición de destrezas son importantes de considerar para entender el desarrollo evolutivo de los niños/as, y para programar las experiencias de aprendizaje.

5.2.4. Importancia de la motricidad

Según (Colado, 2017) hace hincapié en tres áreas fundamentales:

A **nivel motor**, le permitirá conocer su cuerpo y posibilidades, dominar sus movimientos, desarrollar lateralidad, adquirir su esquema corporal. Se desarrolla la flexibilidad, tonicidad, coordinación y agilidad. A demás:

- Facilita la adquisición del esquema corporal, permite que el niño tome conciencia y percepción de su propio cuerpo.
- Favorece el control del cuerpo, a través de la psicomotricidad el niño aprende a dominar y adaptar su movimiento corporal.
- Ayuda a afirmar su lateralidad, control postural, equilibrio, coordinación, ubicación en tiempo y espacio.

A **nivel cognitivo**, permite la mejora de la memoria, audición, visión, la atención, concentración y la creatividad del niño. A demás:

- Estimula la percepción y discriminación de las cualidades de los objetos así como la exploración de los diferentes usos que se les puede dar.
- Crea hábitos que facilitan el aprendizaje, mejora la memoria, la atención y concentración, así como la creatividad del niño.
- Introduce nociones espaciales como arriba-abajo, a un lado-al otro lado, delante- detrás, cerca-lejos y otros más, a partir de su propio cuerpo.

A **nivel social y afectivo**, permitirá a los niños conocer el medio que les rodea y adquirir las habilidades necesarias para relacionarse en él, aprender, superar dificultades y miedos. Adquiere auto concepto de sí mismo. Se relaciona con los demás, socializa al niño niña, facilita la comunicación expresiva y receptiva. Tras un buen trabajo psicomotor individualizado ha de darse el trabajo en parejas y el de grupo con juegos de cooperación.

5.2.5. Objetivos de la motricidad gruesa

Según (Baracco, 2011) El desarrollo motor grueso se determina como la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo y poco a poco mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco, extremidades, gatear, ponerse de pie, y desplazarse con facilidad para caminar y correr; además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos. Según el autor Baracco, los objetivos de la motricidad gruesa son los siguientes:

1. Desarrollar los músculos del niño.
2. Permitir al niño la coordinación de los movimientos.

Para lograr los objetivos es necesario que el niño conozca las principales partes de su cuerpo: cabeza, boca, nariz, orejas, ojos, manos, pies, etc. Esquema corporal.

Dicho factor es el primero en hacer su aparición en el desarrollo del menor, desde el momento en el que empieza a sostener su cabeza, sentarse sin apoyo, saltar, subir escaleras, etc.; son otros logros de motricidad gruesa que, con el paso de los años, irá adquiriendo y aprendiendo.

Mediante la motricidad gruesa logramos desarrollar de manera coordinada los músculos de los niños para esto deberá conocer sus partes del cuerpo como son: sus manos, pies, ojos, cabeza, boca, nariz, entre otras.

5.2.6. Etapas de la motricidad gruesa

Para (Hernandez, 2018) La evolución del área motora sigue dos leyes psicofisiológicas fundamentales: Céfalocaudal (desde la cabeza hacia los pies) y próximo-distal (desde el eje central del cuerpo hacia las extremidades). Esto supone que las bases principales del desarrollo motor se asentarán sobre la motricidad gruesa y, posteriormente, podrán evolucionar hacia el desarrollo de la motricidad fina.

Aunque los tiempos de adquisición de los distintos hitos evolutivos son individuales y dependen en gran medida de las características biológicas y ambientales de cada persona, podemos establecer diferentes fases en el desarrollo motor:

- **De 0 a 3 meses:** Puede girar la cabeza de un lado a otro, y comienza a levantarla, empezando a sostenerse por los antebrazos.
- **De 3 a 6 meses:** En esta etapa empieza a girar su cuerpo.
- **De 6 a 9 meses:** Se sienta independientemente y se inicia en el gateo.
- **De 9 a 12 meses:** Empieza a gatear para moverse y comienza a trepar.
- **De 12 a 18 meses:** Comienza a dar sus primeros pasos y a agacharse.
- **De 18 a 24 meses:** Puede bajar escaleras con ayuda y lanzar pelotas.
- **De 2 a 3 años:** Corre y esquiva obstáculos. Empieza a saltar y caer sobre los dos pies.
- **De 3 a 4 años:** Es capaz de balancearse sobre un pie y salta desde objetos estables, como por ejemplo escalones.
- **De 4 a 5 años:** Da vueltas sobre sí mismo y puede mantener el equilibrio sobre un pie.
- **5 años y más:** El equilibrio entra en su fase más importante y se adquiere total autonomía motora.

5.3 Marco legal

5.3.1 Constitución de la República del Ecuador (2008).

TÍTULO II

Sección quinta

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

5.3.2 El Código de la Niñez y la Adolescencia (2003)

Art. 37, numeral 4. Establece que el Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual desarrollará programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

5.3.3 Reglamento General de la (LOEI)

Capítulo III

Artículo 27. Determina que, “en el nivel de Educación Inicial consta de dos subniveles

Inicial 1 que comprenda infantes de hasta tres años de edad; el Inicial 2.

5.4 Marco conceptual

Rincón de gimnasio: Este rincón favorece a la salud física y psíquica del niño, por tratarse de una técnica que le ayudará a dominar de una forma sana su movimiento corporal, mejorando su relación y comunicación con el mundo que les rodea.

Flexibilidad: Capacidad para adaptarse con facilidad a las diversas circunstancias o para acomodar las normas a las distintas situaciones o necesidades.

Habilidades motrices: Son aquellos actos motores que se, llevan a cabo de forma natural y que constituyen la estructura sensomotora básica, soporte del resto de las acciones motrices que el ser humano desarrolle.

Destrezas: Habilidad y experiencia en la realización de una actividad determinada, generalmente automática o inconsciente.

Desarrollo cognitivo: Está relacionado con el conocimiento: es el proceso por el cual vamos aprendiendo a utilizar la memoria, el lenguaje, la percepción, la resolución de problemas y la planificación, por ejemplo. Involucra funciones sofisticadas y únicas en cada ser humano y se aprende a través del aprendizaje y la experiencia.

Motricidad: Son movimientos complejos y coordinados que realiza una persona y que implican al sistema locomotor, siendo coordinados por la corteza cerebral y estructuras secundarias que lo modulan.

Coordinación viso motriz: Son actividades de movimientos controlados, es decir que requieren de mucha precisión, donde se utilizan los procesos óculo manual en forma simultánea (ojo, mano, dedos), como por ejemplo acciones de cortar, pintar, rasgar, pegar,

Movimiento: es un cambio de la posición de un cuerpo a lo largo del tiempo respecto de un sistema de referencia.

Motricidad gruesa: Se refiere al desarrollo de habilidades motoras que implican varios movimientos de los músculos del cuerpo y la agilidad con la que se realizan los mismos. Estos movimientos considerados globales y amplios del cuerpo se catalogan como motricidad gruesa y están directamente relacionados con la capacidad de mantener el equilibrio y realizar cambios de posición del cuerpo con destreza.

F. METODOLOGÍA

6.1 Materiales.

En la investigación se utilizaron los siguientes equipos, herramientas e instrumentos.

6.1.1 Equipos.

- Computador portátil marca DELL inspiron Modelo G4 Core i3
- Cámara fotográfica del celular Marca Samsung SJ5 Modelo Core.
- Impresora marca Epson modelo L380

6.1.2 Herramientas.

- Tiza de varios colores
- Ula pequeña de varios colores
- Colchoneta pequeña de niños
- Pelota de caucho de tamaño pequeño
- Pelota de caucho de tamaño mediano
- Mesa de escritorio de una altura de 50 centímetros.

6.1.3 Instrumentos.

- Cuestionario de preguntas para las educadoras
- Cuestionario de preguntas para los padres de familia
- Indicadores de Logros.

6.1 Métodos.

6.2.1 Ubicación del área de estudio.

El Cantón Tena, tiene una superficie: 3.894 Km², la población de 51.640 habitantes, entre su organización política se distribuyen las Parroquias: Tena,

(urbana); Chontapunta, Ahuano, Misahuallí, Napo, Pano, Tág. Tena es la cabecera cantonal y capital de la provincia de Napo.

La parroquia Tena es la ciudad de San Juan de los Dos Ríos de Tena, fue fundada el 15 de noviembre de 1560 como un lugar para la evangelización de los grupos de la selva amazónica por Gil Ramírez Dávalos; es la cabecera cantonal y la capital de la provincia de Napo. Sus límites parroquiales son: Norte; cantón Archidona, Sur; Puerto Napo, Este; Puerto Misahuallí, y Oeste; parroquia Muyuna.

El Centro del Desarrollo Infantil “ Kushi Wawa” está ubicado en el cantón Tena, barrio Gil Ramírez Dávalos en las calles Mariana Montesdeoca y Misahuallí.

6.3 Tipo de investigación.

La investigación corresponde a un diseño no experimental, debido a que las investigadoras no pueden manipular las variables del proceso; se basa en la investigación descriptiva, de campo y documental.

6.3.1 Investigación descriptiva.

El objetivo de la investigación descriptiva fue describir, registrar, analizar e interpretar la incidencia del área de gimnasia en el desarrollo de la motricidad gruesa, esta información contribuyó a identificar, establecer e implementar recursos didácticos concretos en este rincón.

6.3.2 Investigación de campo.

Para el desarrollo de este proceso investigativo se requirió obtener información in situ, investigación que fue fundamental, al interpretar, detallar o explicar las posibles causas mediante el muestreo y la observación, la investigación se la realizó a las Educadoras del Centro Desarrollo Infantil, a los padres de familia, y niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”

6.3.3 Investigación documental.

La investigación documental es aquella que facilita realizar la consulta de documentos (libros, revistas, periódicos, memorias, investigaciones, anuarios, normas ambientales, ordenanzas, físicos y digitales en Internet.), lo que permitió implementar el área de gimnasia en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”

6.4 Población de investigación.

Tabla 1.

Tipo de población	N°
Educadoras	8
Niños y niñas	75
Padres de Familia	71
TOTAL	154

Elaborado por: Las autoras.

6.5. Metodología para cada objetivo

6.5.1. Establecer la importancia del rincón de gimnasio en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”.

Para el desarrollo de este objetivo se cumplió con los siguientes procedimientos:

Gestión Institucional

Se realizó el acercamiento respectivo con la coordinadora del Centro Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”, mediante un oficio solicitando la autorización para realizar el trabajo de investigación y a la vez la colaboración con la logística necesaria para el desarrollo y levantamiento de información. (Ver Anexo 1).

Elaboración y aplicación de la matriz.

Se elaboró un cuestionario de preguntas para los padres de familias (ver anexo 3) y educadoras de Desarrollo Infantil (ver anexo 4) con la finalidad de conocer la importancia del área de gimnasio en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños, y contiene la siguiente información:

- a) Datos Generales.
- b) Introducción
- c) Esquemas de preguntas

Se evaluaron considerando 6 preguntas de opción múltiple tanto para las educadoras como para padres de familia.

6.5.2. Evaluar la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” del cantón Tena, provincia de Napo, mediante la aplicación de indicadores de logros.

Elaboración y aplicación de la matriz.

Se elaboró una matriz denominado fichas de indicadores de logros (ver anexo 2) con la finalidad de evaluar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa a los niños del centro de desarrollo infantil de “Kushi Wawa”, esta información ayudará al levantamiento de la línea base del área de estudio y contiene la siguiente información:

- a) Datos Generales.
- b) Esquema de evaluación

Se evaluaron considerando 6 ítems de indicadores, y su método de calificación enmarcado en tres niveles de logros: Destreza iniciada, Destreza en proceso y Destreza alcanzada, marcando con una equis (x) de acuerdo al avance del niño.

6.5.3. Construir el rincón de gimnasio en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” del cantón Tena, provincia de Napo.

El rincón de gimnasio infantil permite a los niños el conocimiento de su cuerpo y la canalización de la energía. Asimismo, estimula el dominio de los elementos espaciales y temporales, y el perfeccionamiento del motor.

La finalidad de este rincón es proporcionar oportunidades para el desarrollo de habilidades y destrezas motoras gruesas, equilibrio corporal. También fomenta el control de movimientos, respuesta inmediata de precisión y rapidez motora, mayor y mejor expresión corporal.

Mantener a los niños activos es fundamental para su sano desarrollo y sobre todo, fomentar la actividad física desde pequeños y que sea parte de su vida para siempre. Los deportes organizados, como la gimnasia, ayuda a que se desarrollen social y físicamente, además de que es un ejercicio que incorpora la fuerza, la flexibilidad, la velocidad, el equilibrio, la coordinación, el poder y la disciplina , para la implementación de este rincón se propone la siguiente estructura:

- Introducción
- Objetivos
- Alcance
- Implementación del rincón de gimnasio

a. Introducción

Se basa en la problemática y el resultado de objetivos alcanzados en la investigación, información que es útil para la implementación del rincón de gimnasio como espacio de diversión y aprendizaje, ya que a través del juego -trabajo en este espacio se contribuirá al desarrollo de la motricidad gruesa.

b. Objetivo

El objetivo está enmarcado en implementar el rincón de gimnasio para el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”, dando cumplimiento de esta manera a la propuesta de esta investigación.

c. Alcance

La implementación del rincón de gimnasio brindará una serie de beneficios que contribuyen en mejorar la calidad de aprendizaje en los niños a través de múltiples actividades prácticas de motricidad gruesa logrando un desarrollo óptimo, saludable y sano de acuerdo al rango de edad. La gimnasia desarrolla una serie de habilidades motoras y de coordinación y ayuda a desarrollar un buen sentido de la conciencia corporal. Según la escuela English Gymnastic expresa que la gimnasia desarrolla la conciencia corporal, el control y la coordinación, lo que puede ser beneficioso para otras actividades físicas, para los deportes y también en la vida cotidiana.

d. Implementación del Rincón de Gimnasia

Se implementará los siguientes elementos para el rincón de gimnasia.

- Colchonetas
- Pelotas de tamaño pequeño, mediano y grande
- Tela araña
- La saltarina

G. RESULTADOS

7.1 Establecer la importancia del rincón de gimnasio en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”.

7.1.1 Gestión institucional

Se realizó el acercamiento respectivo con la coordinadora del Centro Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”, mediante un oficio solicitando la autorización para realizar el trabajo de investigación y a la vez la colaboración con la logística necesaria para el desarrollo y levantamiento de información. Se obtuvo la respuesta sumillado en el mismo documento. (Ver Anexo 1).

7.1.2 Elaboración y aplicación de la matriz.

El levantamiento de información se realizó a través de la aplicación de encuesta a los padres de familia y educadoras de Desarrollo Infantil Integral que permitió conocer la importancia del rincón de gimnasio en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”.

7.1.3. Obtención de resultados

A través de una convocatoria enviada de parte de coordinación de Desarrollo Infantil, se reunió a los padres de familia en el Centro de Desarrollo Infantil, objeto de investigación, donde se aplicó la encuesta, obteniendo los siguientes resultados.

7.1.4. Resultados obtenidos

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

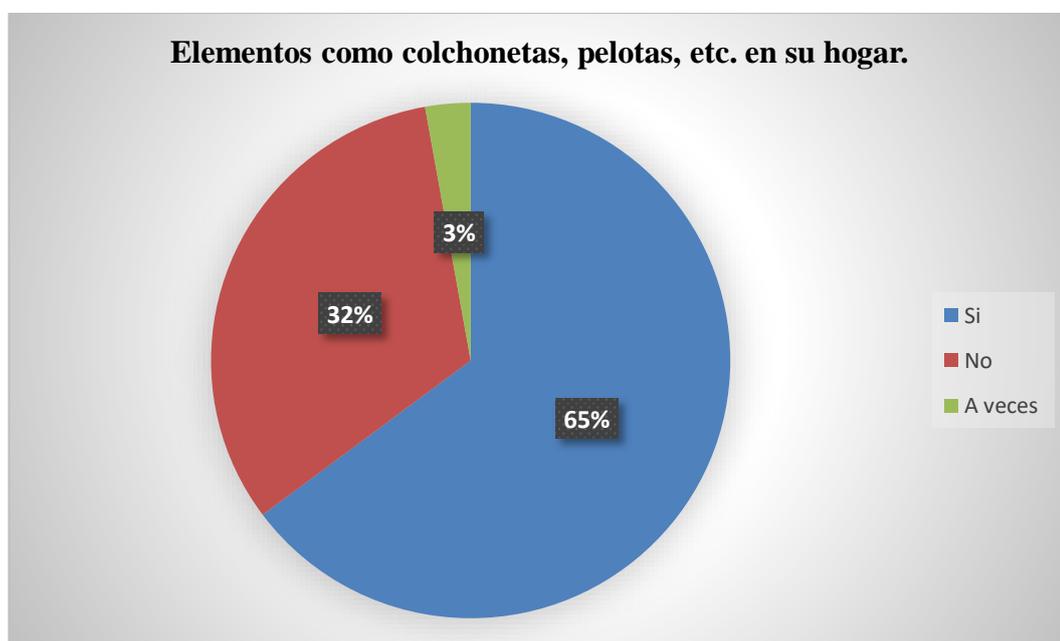
Pregunta 1. ¿Usted tiene algunos de estos elementos como: colchonetas, pelotas, ula, cuerdas, etc. en su hogar?

Tabla 2.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	46	65%
No	23	32%
A veces	2	3%
Total	71	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 1



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- Según el gráfico uno, de un total de 71 padres de familia, el 65% mencionan que sí tienen en su hogar colchonetas, pelotas, ulas, cuerdas etc., el 32% manifiestan no lo tienen y el 3% mencionan a veces. Se puede observar que la mayoría de los padres de familias cuentan con elementos para realizar diferentes actividades rítmicas en el hogar.

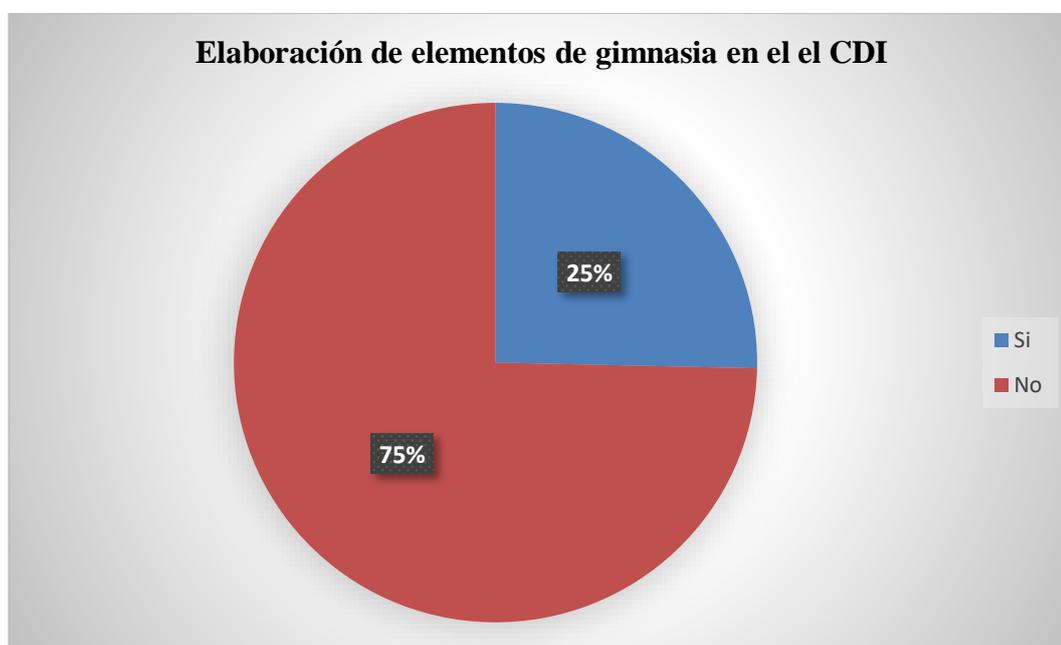
Pregunta 2. ¿Ha colaborado en la elaboración de elementos de gimnasia como: cuerdas de saltar, ulas, etc. en el CDI?

Tabla 3

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	18	25%
No	53	75%
Total	71	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- En el gráfico dos, el 25% mencionan que si colaboran en la construcción de elementos de gimnasia como: cuerdas de saltar, ulas, etc, en el CD, mientras que el 75% mencionan que no, de un total de 71 de padres de familia. Según estos resultados la mayoría de los padres de familias no demuestran interés en las mingas ejecutadas por los responsables del CDI.

Pregunta 3. ¿Usted motiva la práctica del juego con los elementos de gimnasia en su hogar?

Tabla 4

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	48	67%
No	14	20%
A veces	9	13%
Total	71	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 3



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- De acuerdo al gráfico tres, de un total de 71 padres de familia, el 67% manifiestan que si motivan la práctica de juego con los elemento de gimnasia en el hogar, el 20% no lo motivan, y el 13% a veces. La mayoría de los padres de familias practican esta actividad en sus hogares con sus hijos.

Pregunta 4. ¿Enseña a su hijo a realizar movimientos corporales utilizando el juego infantil Ula?

Tabla 5

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	19	27%
No	47	66%
A veces	5	7%
Total	71	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 4.



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- En el gráfico cuatro, el 27% de los de los padres de familia expresan que sí realizan movimientos corporales utilizando la ula, el 66% afirman que no y el 7% mencionan a veces, de un total de 71 padres de familia. Se concluye que la mayoría de los padres de familia no motivan a realizar la actividad propuesta.

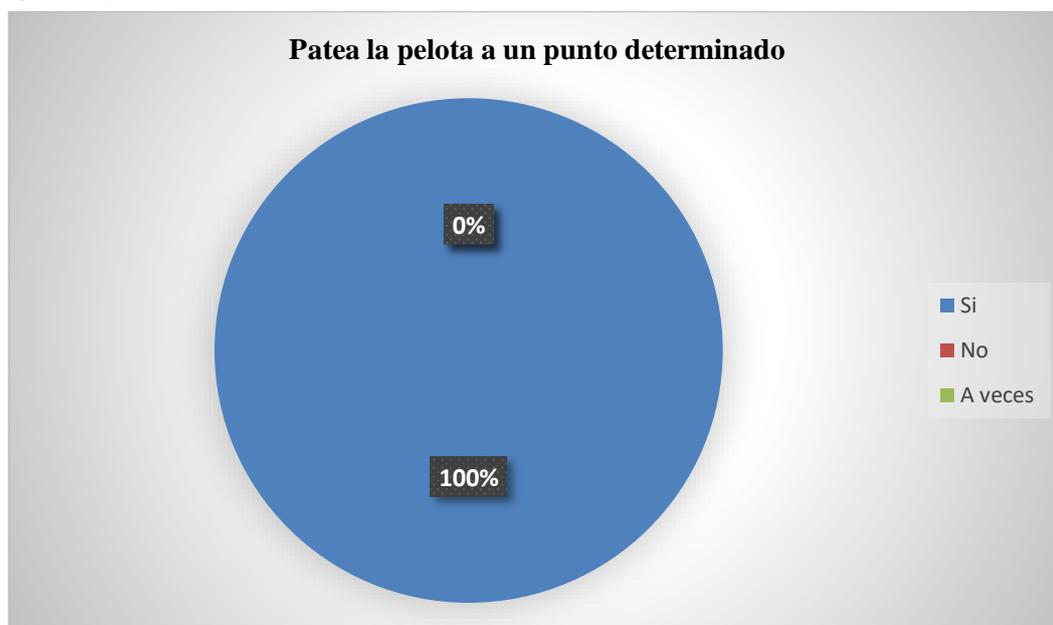
Pregunta 5. ¿Enseña a su hijo a patear la pelota a un punto determinado?

Tabla 6.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	71	100%
No	0	%
A veces	0	%
Total	71	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 5



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- Según el gráfico cinco, el 100% de padres de familia mencionan que sí enseñan a sus hijos a patear la pelota a un punto determinado. Se concluye que todos los padres de familia aportan en la enseñanza de sus hijos en esta actividad.

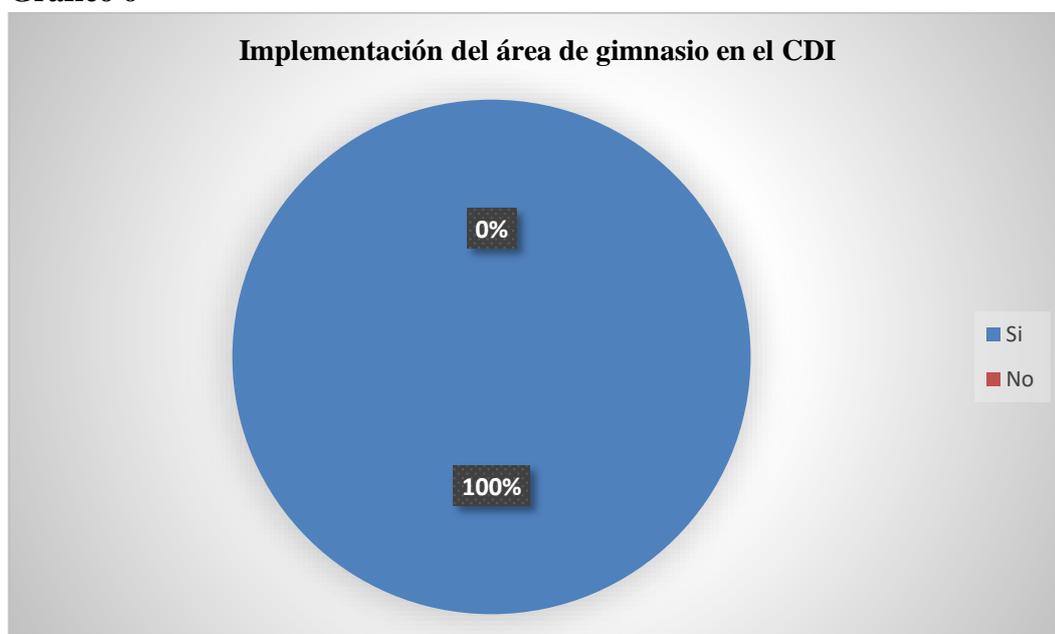
Pregunta 6. ¿Estaría dispuesto a colaborar en la propuesta que permita la implementación del área de gimnasia en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”?

Tabla 7

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	71	100%
No	0	0%
Total	71	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 6



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- En el gráfico seis, el 100% de padres de familia manifiestan que están dispuestos a colaborar en la propuesta que permita la implementación del área de gimnasia en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”. Según estos datos estadísticos todos los padres de familia apoyan la propuesta de este proyecto de investigación.

**ENCUESTA DIRIGIDA A EDUCADORAS DE DESARROLLO INFANTIL
INTEGRAL**

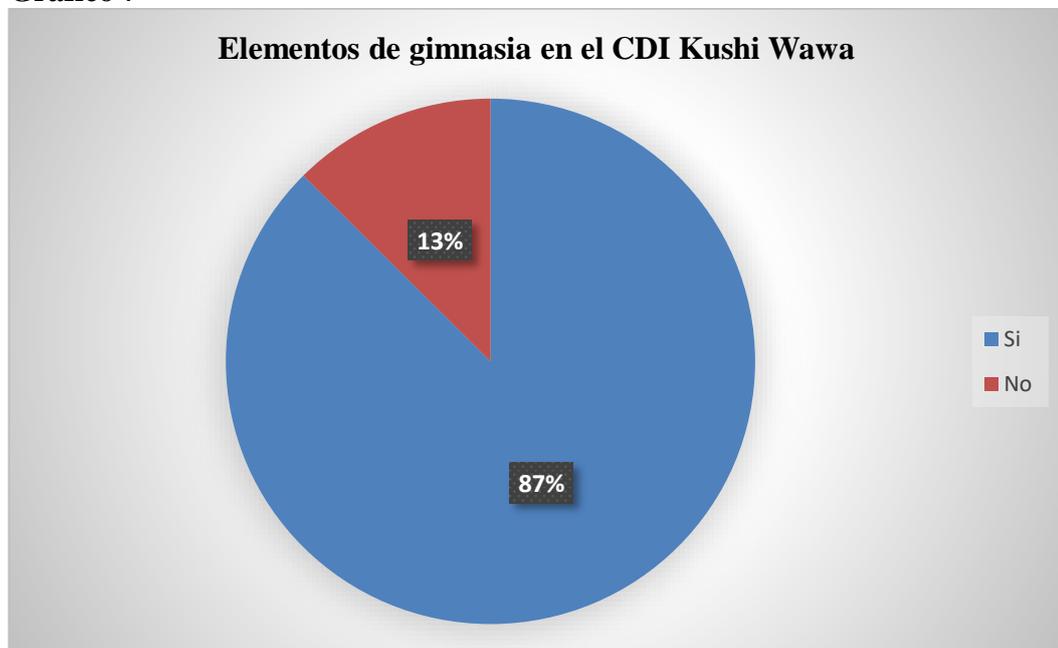
Pregunta 1. Existe elementos de gimnasia como: colchonetas, pelotas, ula, cuerdas, etc. en el Centro de Desarrollo Infantil Kushi Wawa?

Tabla 8

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	7	87%
No	1	13%
Total	8	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 7



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- De acuerdo al gráfico siete, el 87% de educadoras, mencionan que si existe elementos de gimnasia como: colchonetas, pelotas, ula, cuerdas, etc. en el Centro de Desarrollo Infantil Kushi Wawa mientras que el 13% manifiestan que no. Como podemos observar la mayoría expresan que en el Centro de Desarrollo Infantil existen elementos de gimnasia aunque no en su totalidad.

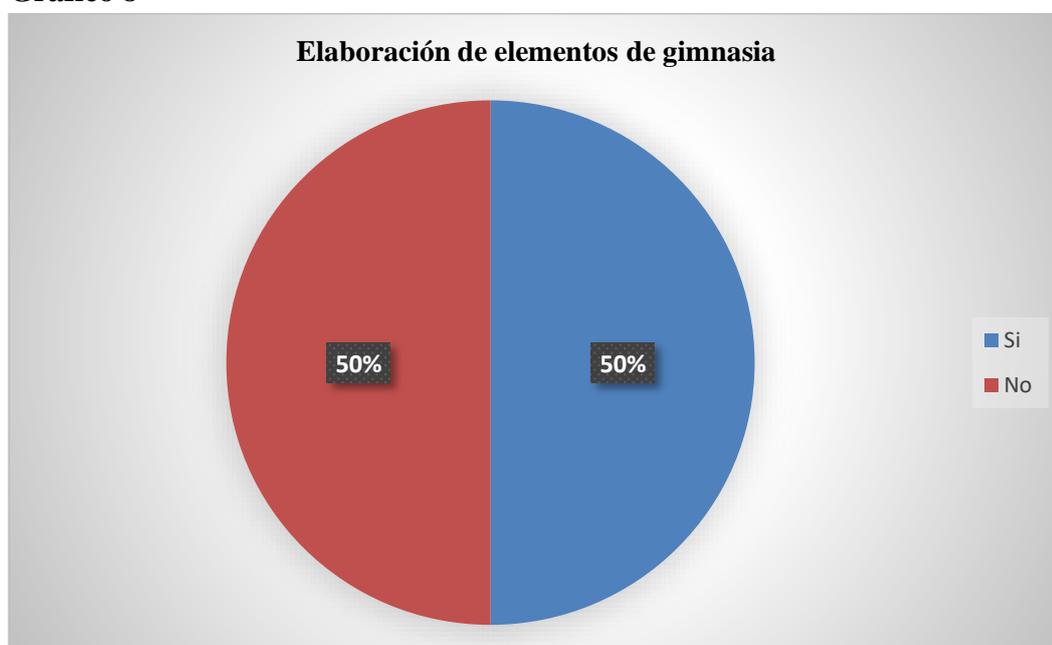
Pregunta 2. ¿Ha participado en la elaboración de elementos de gimnasia convocados por la Coordinadora de Desarrollo Infantil o la institución a cargo?

Tabla 9

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	4	50%
No	4	50%
Total	8	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 8



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- Según el gráfico ocho, el 50% de educadoras, mencionan que sí participan en la elaboración de elementos de gimnasia convocados por la Coordinadora de Desarrollo Infantil o la institución a cargo, mientras que el 50% no lo realizan. Según estos resultados la mitad de las educadoras de Desarrollo Infantil Integral colaboran activamente en la elaboración de elementos de gimnasia para el Centro de Desarrollo Infantil.

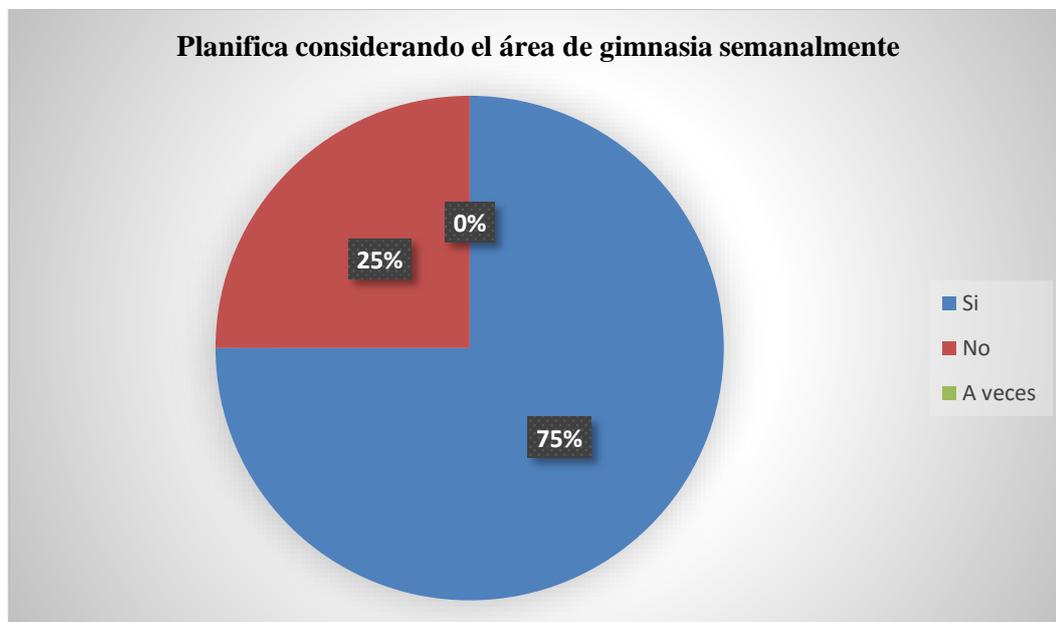
Pregunta 3. ¿En sus planificaciones considera el área de gimnasia semanalmente?

Tabla 10

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	6	75%
No	2	25%
A veces	0	0%
Total	8	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 9



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- De acuerdo al gráfico nueve, de un total de 8 educadoras, el 75% **En sus planificaciones sí consideran el área de gimnasia semanalmente**, mientras que el 25% planifican sin considerar este espacio de aprendizaje. Según el análisis la mayoría de las educadoras planifican semanalmente considerando los cuatro ámbitos de desarrollo y aprendizaje.

Pregunta 4. ¿Realiza actividades de movimiento corporal con las ulas?

Tabla 11

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	7	87%
No	1	13%
Total	8	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 10



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- Según el gráfico diez, el 87% de educadoras mencionan que sí realizan actividades de movimiento corporal con las ulas, mientras que el 13% manifiestan que no. La mayoría de las educadoras realizan la actividad propuesta.

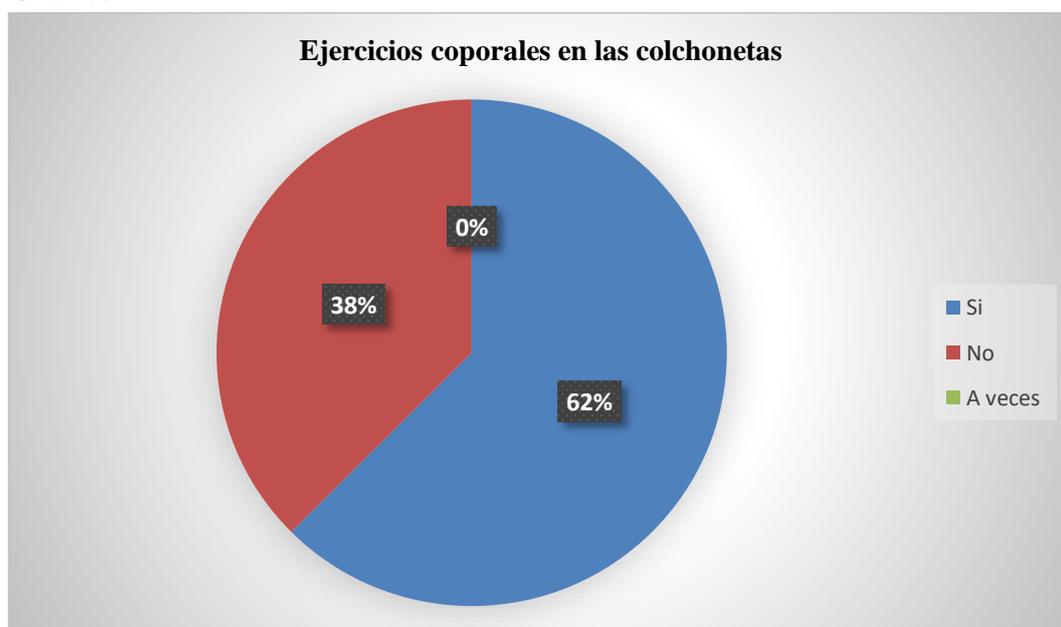
Pregunta 5. ¿Realiza ejercicios corporales en las colchonetas?

Tabla 12

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	5	62%
No	3	38%
A veces	0	0%
Total	3	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 11



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- De acuerdo al gráfico 11, el 62% de educadoras mencionan que si realizan ejercicios corporales en las colchonetas mientras que el 38 manifiestan que no. Se concluye que la mayoría de las educadoras realizan la actividad propuesta.

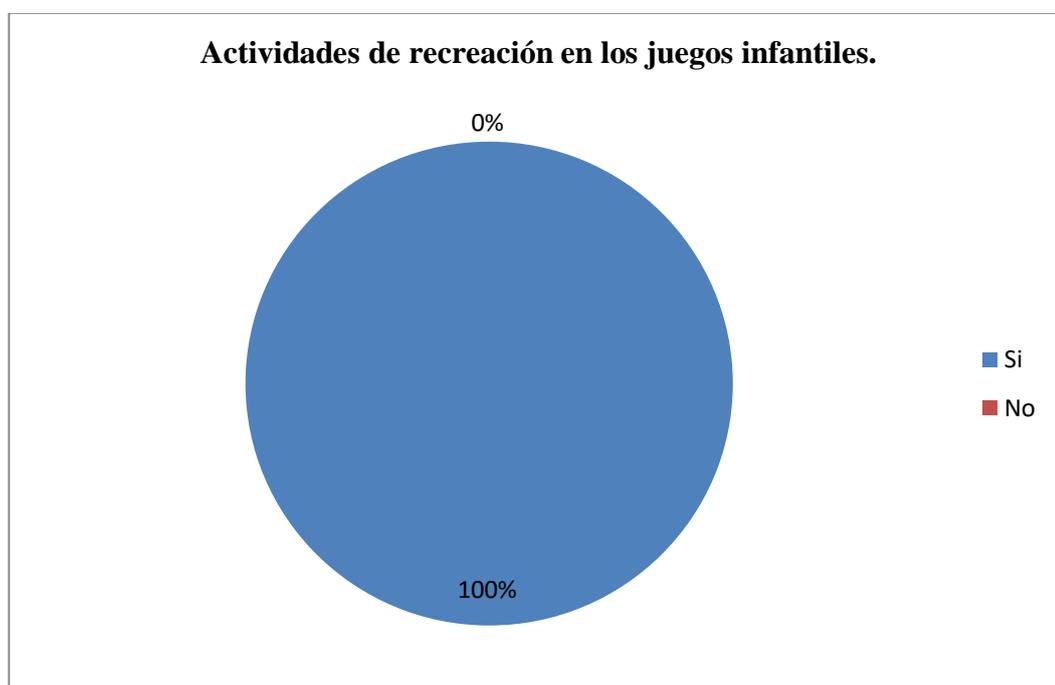
Pregunta 6. ¿Estaría dispuesto a colaborar en la propuesta que permita la implementación del área de gimnasia en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”?

Tabla 13

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	8	100%
No	0	0%
Total	8	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 12



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- Según el gráfico 12, el 100% de educadoras de Desarrollo Infantil Integral manifiestan que sí están dispuesto en colaborar en la propuesta que permita la implementación del área de gimnasia en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”. Se concluye que todas las educadoras se encuentran motivadas en implementar el rincón de gimnasia.

7.2. Evaluar la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” del cantón Tena, provincia de Napo, mediante la aplicación de indicadores de logros.

7.2.1. Elaboración y aplicación de la matriz.

El levantamiento de información se realizó considerando indicadores de logros que ayuden a conocer el nivel de desarrollo motriz grueso de los niños, la matriz está enfocada en un análisis interpretativo que exprese de forma directa y clara el avance de su desarrollo en referencia a la edad del infante.

7.2.2. Obtención de resultados

Se sistematizó la información recolectada, agrupando los datos que permitieron la explicación en porcentajes y representando todos los parámetros empíricos en tablas y gráficos, facilitando su comprensión e interpretación.

7.2.3. Resultados de los indicadores de logros

INDICADORES DE LOGROS

Grupo de edad: 12 – 18 meses

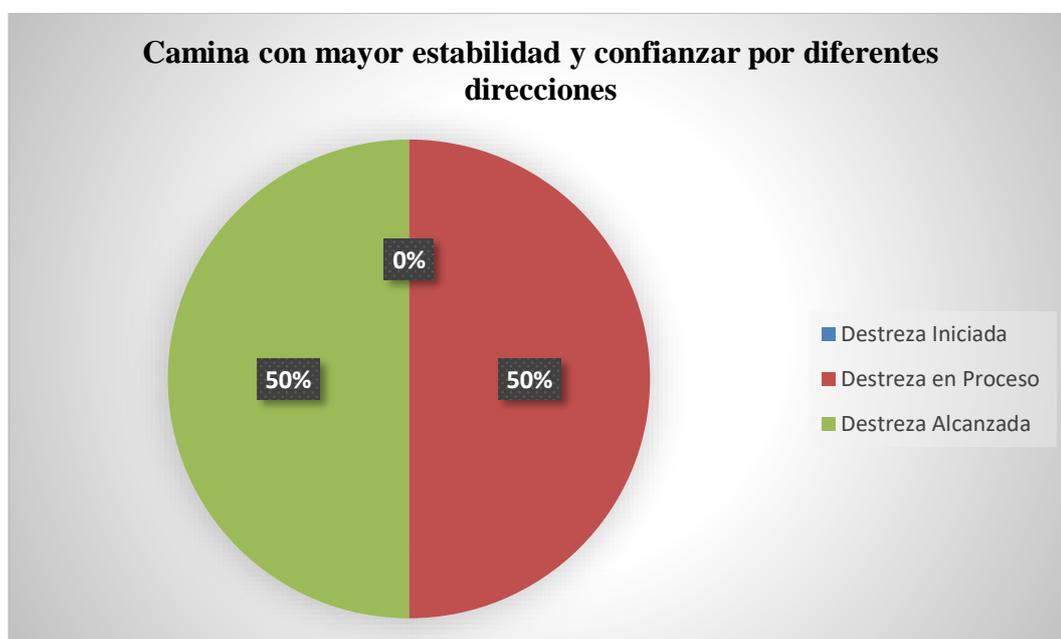
Indicador 1. Camina con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares

Tabla 14

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Destreza Iniciada	0	0%
Destreza en Proceso	9	50%
Destreza Alcanzada	9	50%
Total	18	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 13



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- De acuerdo al gráfico 13, 9 niños que representa el 50% tienen Destreza en Proceso, y el otro 50% corresponde a Destreza Alcanzada en la actividad camina con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares, lo que demuestra un equilibrio en este indicador evaluado.

Indicador 2. Realiza ejercicios corporales como: arrastre, volteo, etc. en una colchoneta.

Tabla 15

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Destreza Iniciada	0	0%
Destreza en Proceso	5	28%
Destreza Alcanzada	13	72%
Total	18	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 14



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- En el gráfico 14, de un total de 18 niños, el 28% tienen Destreza en Proceso, y el 72% Destreza Alcanzada en la actividad realiza ejercicios corporales como: arrastre, volteo, etc. en una colchoneta., lo que demuestra la mayoría de los niños cumplen con la actividad propuesta.

Grupo de edad: 19 – 24 meses

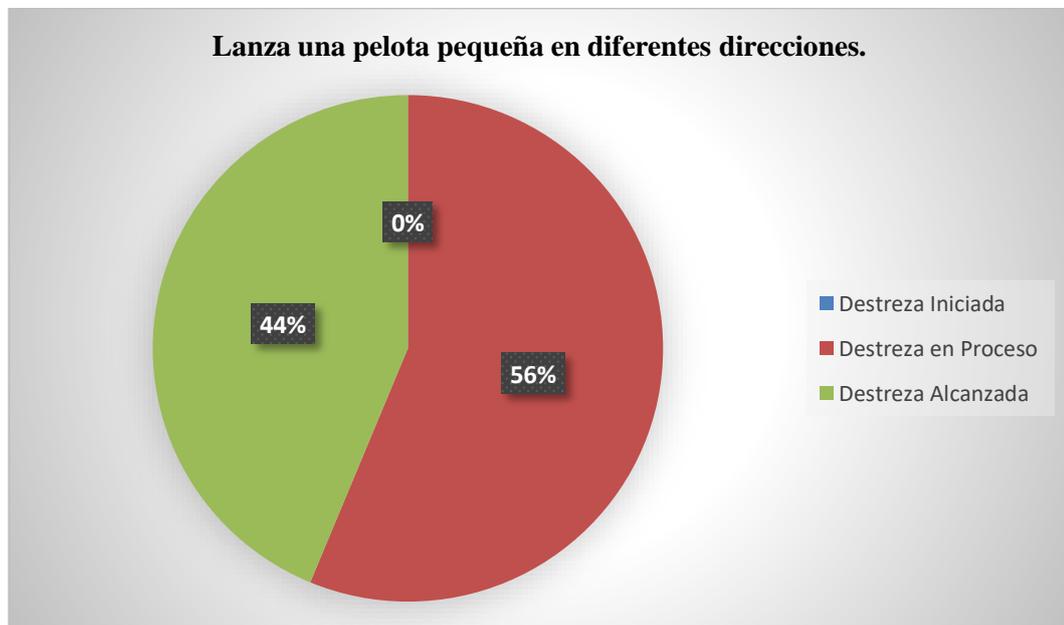
Indicador 3. Lanza con una y dos manos hacia abajo, al frente y hacia arriba una pelota pequeña.

Tabla 16

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Destreza Iniciada	0	0%
Destreza en Proceso	9	56%
Destreza Alcanzada	7	44%
Total	16	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 15



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- En el gráfico 15, de un total de 16 niños, el 56% tienen Destreza en Proceso, y el 44% Destreza Alcanzada, en la actividad lanza con una y dos manos hacia abajo, al frente y hacia arriba una pelota pequeña. Según estos resultados la mayoría de los niños no cumplen con la actividad propuesta, lo que demuestra que muchos de los niños presentan un grado de retraso en esta actividad.

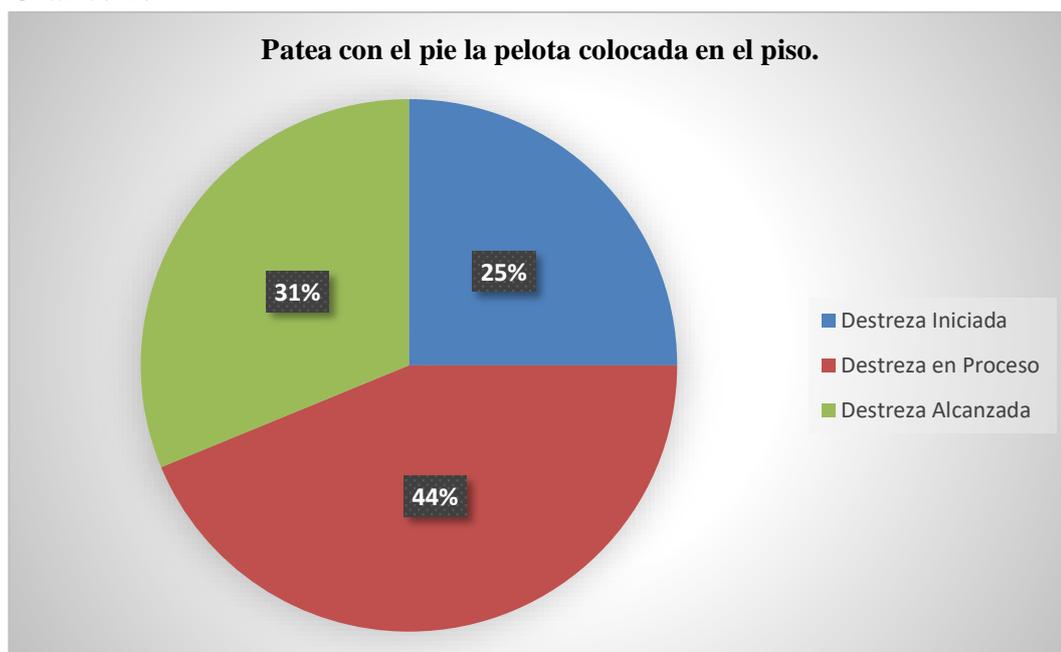
Indicador 4. Patea con el pie la pelota colocada en el piso.

Tabla 17

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Destreza Iniciada	4	25%
Destreza en Proceso	7	44%
Destreza Alcanzada	5	31%
Total	16	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 16



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- De acuerdo al gráfico 16, de un total de 16 niños, el 25% tienen Destreza Iniciada, el 44% Destreza en Proceso y el 31% Destreza Alcanzada, en la actividad patear con el pie la pelota colocada en el piso. Según los resultados la mayoría de los niños realizan la actividad propuesta, sin embargo un porcentaje demostrativo no cumple con la actividad, esto demuestra que muchos de los niños presentan cierto grado de dificultad en el desarrollo de la motricidad gruesa.

Grupo de edad: 25 – 36 meses

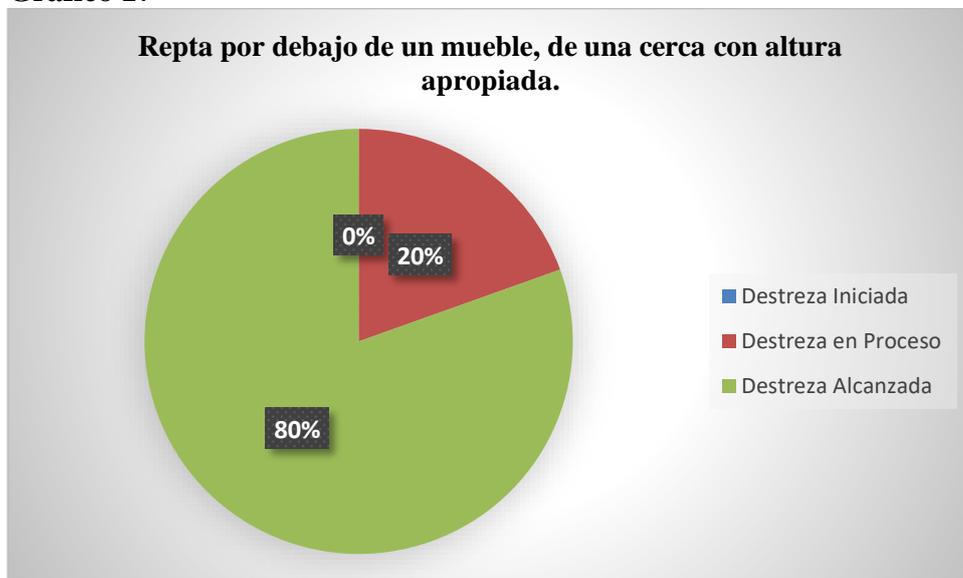
Indicador 5. Repta por debajo de un mueble, de una cerca con altura apropiada.

Tabla 18

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Destreza Iniciada	0	0%
Destreza en Proceso	8	20%
Destreza Alcanzada	33	80%
Total	41	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 17



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- Según el gráfico 17, el 20% de los niños tienen Destreza en Proceso, y el 80% Destreza Alcanzada, de un total de 41 niños, en la actividad repta por debajo de un mueble, de una cerca con altura apropiada. Se concluye que la mayoría de los niños cumplen el indicador propuesto, sin embargo un porcentaje mínimo requiere de atención en actividades de desarrollo motriz.

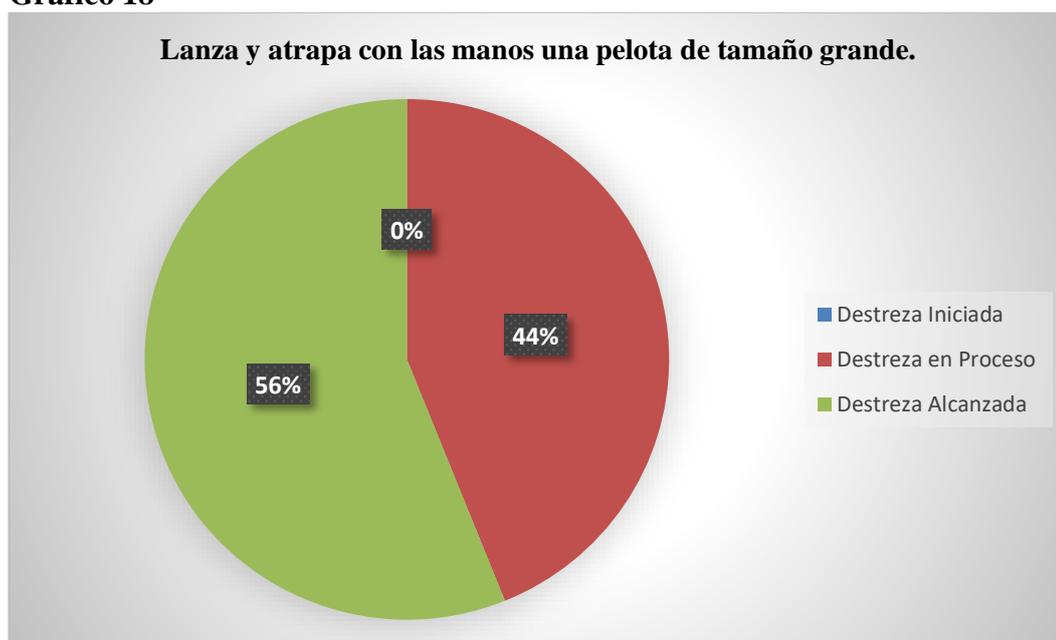
Indicador 6. Lanza y atrapa con las manos una pelota de tamaño grande.

Tabla 19

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Destreza Iniciada	0	0%
Destreza en Proceso	18	44%
Destreza Alcanzada	23	56%
Total	41	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 18



Elaborado por: Las autoras

Interpretación.- De acuerdo al gráfico 18, el 44% de los niños tienen Destreza en Proceso, y el 56% Destreza Alcanzada, de un total de 41 niños, en la actividad Lanza y atrapa con las manos una pelota de tamaño grande. Según estos datos estadísticos la mayoría de los niños cumplen el indicador propuesto, sin embargo un porcentaje representativo requiere de atención en actividades de motricidad gruesa.

7.3. Construir el rincón de gimnasio en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” del cantón Tena, provincia de Napo.

7.3.1 Implementación del rincón de gimnasio en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”.

Introducción

Los también llamados centros de actividad física están preparados para que los niños realicen juegos que estimulen su desarrollo, con el fin de que adquieran hábitos de ocio activo. En estas instalaciones, como se explica a continuación, se practican ejercicios que desarrollan sus habilidades y técnicas de coordinación y se trabaja para prevenir la obesidad infantil.

Es importante considerar que el rincón de gimnasio no solamente es un lugar de recreación y diversión o como algunos los denominan como actividades de ocio, sino su enfoque va mucho más allá, ya que estos lugares son muy importantes porque permiten desarrollar las diferentes habilidades en el niño, desarrollar la motricidad gruesa, por lo que se considera como un lugar fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los infantes.

Justificación

Los niños pequeños desde un año en adelante tienen un montón de energía que necesita ser encauzada. La mejor forma es a través de diferentes juegos y ejercicios ya que permiten divertirse y le ayudan a desarrollar sus habilidades motoras. Por esta razón es muy importante el espacio de gimnasio en todos los Centros de atención a primera infancia.

Las actividades que se debe considerar dentro de esta área de aprendizaje utilizando la metodología juego – trabajo son como por ejemplo; reptar, saltar, correr, ejercicios corporales dinámicos o cualquier rutina que los mantenga activos.

El ejercicio físico es muy beneficioso para la salud infantil. El deporte favorece la coordinación y el equilibrio, a la vez que fortalece sus músculos y mejora su flexibilidad. También es un recurso útil para incrementar la capacidad respiratoria y estimular la actividad cardíaca y circulatoria. Además, contribuye a prevenir numerosas enfermedades crónicas, como la diabetes, la hipertensión y la obesidad infantil.

Desde el punto de vista psicológico, el ejercicio físico mejora el estado de ánimo ya que estimula la segregación de endorfinas, a la vez que ayuda a combatir la depresión y ansiedad infantil gracias a que aumenta los niveles de dopamina y serotonina a nivel cerebral. También es un recurso excelente para conseguir que los niños se desinhiben y mejoren sus habilidades comunicativas y relacionales.

Por todo lo expuesto, se justifica insertar esta propuesta de implementar en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” el rincón de gimnasio infantil para lograr mejorar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y por ende su crecimiento sano y saludable acorde a sus edades.

Objetivo

Implementar el rincón de gimnasia: colchonetas, pelotas de tamaño pequeño, mediano y grande, red de escalar, la saltarina, en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”, cantón Tena, provincia de Napo.

Alcance

La implementación de los elementos de gimnasia como: colchonetas, pelotas de plástico de diferentes tamaños, pelotas sensoriales, pelotas táctiles, arcos de estimulación, entre otros elementos con mucho valor pedagógico en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”, permitirá ir mermando las grandes dificultades que presentan los niños en la actualidad en el ámbito de la motricidad gruesa, claro está que para lograr este desarrollo es fundamental el compromiso de las educadoras de ejecutar en sus planificaciones semanales actividades considerando este espacio de aprendizaje, también se necesita el apoyo

mancomunado de los padres de familia en la educación de sus hijos. Con la utilización de este espacio de aprendizaje se pretende mejorar el retraso en el ámbito motriz que presentan los niños de acuerdo a las evaluaciones aplicadas en la investigación.

Elementos de gimnasia implementados

Red de escalar

Consiste en armar con varengas de madera soportables y de alta calidad y sogas gruesas de plástico resistentes e ir tejiendo consecutivamente hasta que se quede en forma de triángulo. Este juego infantil es ideal para mover el esqueleto humano. Además permite mayor flexibilidad en el cuerpo del niño, musculatura estirada en función de la posición. Pueden jugar niños a partir de 1 año y medio de edad. Este juego infantil aporta en el desarrollo de la motricidad gruesa permitiendo desarrollo su equilibrio.

Foto 1 Red de escalar.



Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”

Colchonetas

Las colchonetas en el gimnasio infantil o general aportan suavidad en el soporte al mismo tiempo que seguridad y quitan el miedo en su caída. Son aptas para todas las categorías de edad y requerimientos de movimiento y son utilizadas en los Centros de Educación Infantil, escuelas, clubes deportivos y gimnasios.

Están fabricadas con espumas de diferentes densidades, con fundas sustituibles de poliéster recubiertas de PVC con cremallera, ollaos y asas.

Las colchonetas de recepción o quitamiedos suelen ser bloques de espuma de densidad 20 o 25 Kg/m³ con cámaras de aire en su interior para maximizar la flexibilidad en su parte superior. Llevan funda sustituible, asas para su transporte. Pueden utilizarse tanto para el aprendizaje de las salidas de los aparatos como para procedimientos de aprendizaje que requieran un buen amortiguamiento de las caídas.

Beneficios

- Ideal para estiramientos o ejercicios de piso.
- Proteja su cuerpo de la superficie áspera y fría del suelo.
- Superficie antideslizante.
- Permite realizar ejercicios con comodidad y mayor estabilidad
- Esencial para el entrenamiento en casa o cualquier lugar donde se encuentre.

Imagen 1. Colchoneta



Fuente: <https://n9.cl/rf2p>

Pelotas de diferentes tamaños.

La pelota es un juguete clásico que se remonta a los comienzos de la civilización. Aunque algunos padres siempre están atentos a las últimas tendencias en juguetes para bebés y niños pequeños, nunca deben subestimar la cantidad de diversión que se puede tener con una pelota. ¡La vieja frase «nos estamos divirtiendo» tenía que venir de alguna parte! Lo mejor es que las pelotas proporcionan un montón de oportunidades de desarrollo, además de ser muy divertidas.

Beneficios del juego con pelotas.

Cuando los niños juegan con pelotas, construyen:

- Coordinación Ojo-Mano
- Habilidades motoras gruesas
- Habilidades motoras finas
- Permanencia del objeto
- Conciencia espacial

- Habilidades de agarre
- Habilidades para resolución de problemas
- Equilibrio y coordinación
- Habilidades de lenguaje, incluyendo habilidades pragmáticas (sociales)

Imagen 2. Pelotas de diferentes tamaños



Fuente: <https://n9.cl/95rfn>

Pelotas sensoriales

Permite a los niños estimular todos sus sentidos gracias a las texturas, la forma, densidad, peso, sonidos y colores diferentes. Puedes lanzarlas, hacerlas rodar, presionarlas, estirarlas o agitarlas favoreciendo la exploración táctil.

Beneficios

- Desarrolla las habilidades cognitivas identificando los colores, las formas y los sonidos.
- Desarrolla la motricidad gruesa jugando manualmente con ellos.
- Desarrolla habilidades sensoriales.

- Estimula la imaginación y la creatividad.

Imagen 3. Pelotas sensoriales



Fuente: <https://n9.cl/i0f0>

Pelotas táctiles

La estimulación táctil es muy importante para los niños pequeños, pues ejercita un sentido que canaliza muchísima información. El tacto es un sentido primordial en los primeros meses de vida, prueba de ello es el hecho de que los bebés todo lo quieren tocar y todo quiere llevárselo a la boca. La integración adecuada de los estímulos sensoriales es esencial para el correcto desarrollo y bienestar del pequeño. Mientras los otros sentidos aún están en fase de desarrollo, el tacto es su sentido primordial. Durante los primeros meses perciben la información a través de su piel de forma pasiva (y un elemento fundamental es el contacto con sus padres). A partir de los 6 o 7 meses comienzan una etapa de exploración más activa, desde el momento en el que toman la iniciativa para alcanzar y agarrar objetos.

El sentido del tacto cumple una doble función:

1. Protección, dado que permite responder a estímulos potencialmente nocivos con movimiento y aumento del nivel de alerta (pensemos en objetos o sustancias demasiado calientes, punzantes, resbaladizas, irritantes...)
2. Discriminación, pues permite la interpretación de las características temporales y espaciales del estímulo para que se activen otras funciones cognitivas (imaginemos lo difícil que resultan muchísimas tareas cotidianas cuando nos ponemos guantes).

Imagen 4. Pelotas táctiles



Fuente: <https://n9.cl/9bom>

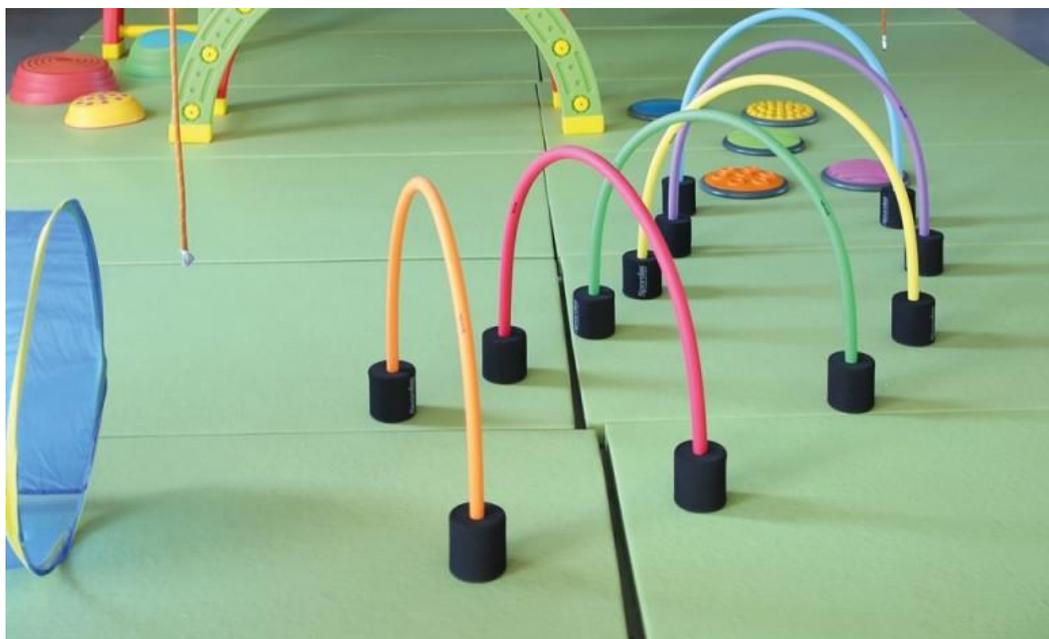
Arcos de estimulación

Juego infantil compuesto de tres arcos de colores diferentes, que favorecen la coordinación del movimiento a través de la reptación y el ganeo. En posición invertida, el balanceo para niños de corta edad será otra de las muchas posibilidades que ofrecen estos indispensables elementos motrices.

Son realizados con materiales de alta calidad, de preferencia en madera cubierto de funda. Funda irrompible ante fuerzas de tracción o torsión. Con

cremallera para facilitar el lavado. Interior con tratamiento especial para mantener la consistencia durante años.

Imagen 5. Arcos de estimulación



Fuente: <https://n9.cl/fy56b>

Ula

Es un juego que consiste en hacer girar un aro alrededor de la cintura o de otro miembro del cuerpo como brazos o piernas. Para practicar este juego del ula solamente se precisa de un aro que sea de plástico o de manguera de agua, y que hay que dar el máximo de vueltas posibles alrededor del cuerpo. Por norma general, los niños se lo ponen en la altura de la cintura, pero también se puede intentar hacer girar con un brazo o una pierna.

Ventajas más significativas.

Se mantienen en forma

Bailar con un ula requiere de esfuerzo, ya que no es sencillo mover las caderas y la cintura para que el aro roce el cuerpo y no se caiga. Esto ayuda a que los niños hagan ejercicios físicos a la vez que disfrutan de un juego.

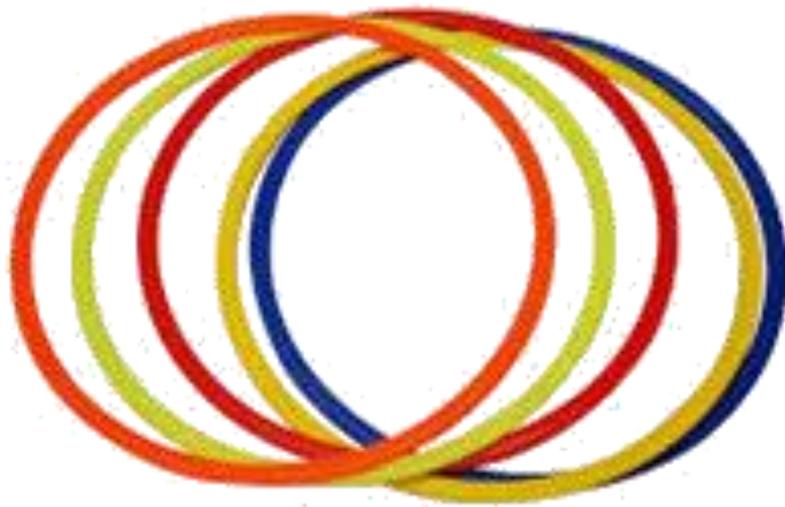
Mejora la psicomotricidad

Los niños aprenderán a controlar el cuerpo, ya que tendrán que moverse a la vez que hacen círculos ya sea con su cintura, con los tobillos, o con las muñecas y los brazos.

Sociabilidad con otros niños

El ula es más divertido si se disfruta en grupo. Poder establecer pequeñas competiciones hará que los niños disfruten mucho más del juego.

Imagen 6. Ula



Fuente: <https://n9.cl/b627b>

Tabla 20. Cronograma de actividades para la implementación del rincón de gimnasia

N°	ACTIVIDADES	Mes 1				Mes 2					Mes 3				Mes 4				Mes 5				
		1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Limpieza del área del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”			X	X																		
2	Construcción del juego infantil red de escalar.						X	X	X	X													
3	Construcción de los arcos de estimulación											X	X	X									
4	Elaboración de las colchonetas															X	X						
5	Implementación de las pelotas de plástico de diferentes tamaños.																			X			
6	Implementación de las pelotas sensoriales y táctiles.																			X			
7	Implementación del juego infantil Ula.																					X	

Elaborado por: Las autoras

Presupuesto

El costo total correspondiente al proyecto integrador curricular denominado: **RINCÓN DE GIMNASIO EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “KUSHI WAWA” CANTÓN TENA, PROVINCIA DE NAPO**, se ha estimado un equivalente de 427,50 dólares. Se describe en la siguiente tabla:

Tabla 21. Presupuesto

Cantidad	Detalle	Valor Unit.	Valor total.
1	Red de escalar	75.00	75.00
5	Arcos de estimulación diferentes tamaños	10.00	70.00
1	Colchoneta	80.00	80.00
2	Pelotas de Pilates grandes	15.00	30.00
2	Pelotas saltarinas grandes	15.00	30.00
5	Pelotas medianas	1,50	7.50
10	Ulas	1.50	15.00
	Otros insumos	80.00	80.00
	Mano de obra	40.00	40.00
	TOTAL		427,50

Elaborado por: Las autoras.

H. CONCLUSIONES

El rincón de gimnasio en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”, de acuerdo a la encuesta aplicada a los padres de familia generan los siguientes resultados: en la pregunta seis, gráfico seis; el 100% manifiestan que es muy importante la implementación del área de gimnasio y su equipamiento, y en relación a las educadoras, en la pregunta 1, gráfico 7, el 87% mencionan que existen elementos de gimnasia como, colchonetas, pelotas, ulas, cuerdas, en el Centro Infantil, mientras que el 13% expresan que no, además hace relación que en el Centro investigado no se encuentra equipado con todos los elementos del área de gimnasia, que ayuden al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de acuerdo a su edad.

El nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de acuerdo a la aplicación de los Indicadores de Logros generan los siguientes porcentajes de avance: Destreza Iniciada el 3%, Destreza en Proceso el 37%, y Destreza Alcanzada el 60% de un total de 59 niños que se tomó para la evaluación, como se puede notar un buen porcentaje tiene el nivel de desarrollo medio e incluso desarrollo inicial, se puede decir que las educadoras de Desarrollo Infantil Integral no planifican actividades que permitan desarrollar la parte psicomotriz de los niños, porque no cuentan con suficientes elementos del rincón de gimnasio, resultando muy difícil el desarrollo de la motricidad gruesa.

Se realizó la implementación del área de gimnasia: colchonetas, arcos de estimulación, red de escalar, pelotas de plástico de diferentes tamaños, pelotas multisensoriales, pelotas táctiles en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” del cantón Tena, con el fin de mejorar el nivel del desarrollo de la motricidad gruesa en los niños, esta implementación permitirá lograr un desarrollo óptimo acorde a la edad del niño y disminuir las falencias de aprendizaje existentes que causa una dificultad de retraso en el aprendizaje.

I. RECOMENDACIONES

Es necesario que el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” realice la implementación del área de gimnasio con todos sus elementos como son: colchonetas de diferentes tamaños, arcos de estimulación, pelotas de plástico de diferentes tamaños, pelotas sensoriales, pelotas táctiles, acorde a la edad y cantidad de los niños, esto se debe realizar en coordinación con el comité de padres de familia, coordinadora y todo el personal de apoyo del Centro Infantil, además la comisión de padres de familia debe gestionar a las entidades públicas u otros medios que le ayuden a implementar este espacio de recreación y aprendizaje tan importante para el desarrollo de la motricidad gruesa. Como aporte fundamental los padres de familia deben colaborar en las diferentes mingas que propone el Centro Infantil en beneficio de los niños.

Las educadoras de Desarrollo Infantil Integral al realizar sus planificaciones semanales deben considerar todos los ámbitos de aprendizajes de manera indispensable la motricidad gruesa como por ejemplo: , lanzar y agarrar una pelota grande, patear la pelota colocada en el piso, realizar actividades en el juego arco de estimulación, trepar por la telaraña, saltar con dos piernas desde una altura no mayor de 30 centímetros, jugar con pelotas sensoriales, pelotas táctiles, etc. actividades que ayudan al desarrollo de la motricidad gruesa de todos los niños que acuden diariamente al Centro Infantil. De esta forma lograr un desarrollo integral y poder ofrecerle una amplia gama de experiencias que sirvan como base para futuros aprendizajes. Un buen desarrollo psicomotor del niño es fundamental para desarrollar sus capacidades de coordinación, exploración, manipulación y relacionarse con su entorno.

Utilizar adecuadamente los elementos implementados en el área de gimnasia, poniendo en práctica las sugerencias y precauciones realizadas en el presente documento de investigación, debemos considera importante que el uso de los mismo brinda un sinnúmero de beneficios en el desarrollo del niño en sus cuatro ámbitos de aprendizaje, razón por la cual se debe poner en práctica todas las actividades generadas del área de gimnasia.

J. BIBLIOGRAFÍA

- Alvarez. (2016). *Gimnasia en educación infantil de 1 a 4 años edad*. Colombia.
- Baracco. (2011). *El desarrollo motor grueso y sus habilidades tempranas*.
- Brito, L. (2014). *Desarrollo de habilidades motrices en edades tempranas*. Buenos Aires. Argentina.
- Camacho. (2018.). *Evolución del juego en la educación preescolar*.
- Colado. (2017). *Psicomotricidad y su importancia en la estimulación temprana*. Cuba.
- Conde, J. (2007). *Espacios y juegos y el desarrollo óptimo de la motricidad gruesa*.
- Dario, G. (2016). *La música en los niños menores de 5 años*. Quito - Ecuador .
- Folgado, A. C. (2014). *Deporte Infantil*. Colombia.
- Hernandez, M. (2018). *La motricidad gruesa en edades tempranas*. Cuba.
- Lioi. (2019). *El juego infantil y su metodología*. Madrid. España.
- Martinez, M. C. (2020). *El gimnasio infantil y sus características*. Cuba.
- Omega. (2016). *Psicomotricidad*. Buenos Aires. Argentina.
- Peralta, H. (2016). *Habilidades motrices en la educación inicial*. Buenos Aires.
- Suarez. (2015.). *La gimnasia, características, tipos y elementos*. Argentina.
- Zapata, O. (2019). *Psicomotricidad*. Mexico.

ANEXOS

Anexo 1. Oficio en el cual se solicitó la autorización para realizar el trabajo de investigación.

Tena, 17 de diciembre del 2020

Licenciada
Mashury Gioconda Rivera Ulloa
COORDINADORA DEL CDI "KUSHI WAWA"
Presente;

De nuestras consideraciones:

Por medio del presente reciba un cordial y atento saludo a la vez deseándole éxitos en sus funciones administrativas a favor de los niños y familias.

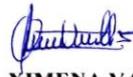
Las señoritas: ZOILA CLELIA PILCO ANDINO Y XIMENA PIEDAD VALLES SHIGUANGO, estudiantes de la Carrera de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral del Instituto Superior Tecnológico Tena, solicitamos muy comedidamente a su digna persona autorizar la realización de nuestra investigación del Trabajo de Integración curricular, en el Centro de Desarrollo Infantil "KUSHI WAWA", con el tema: **RINCÓN DE GIMNACIO PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "KUSHI WAWA" CANTÓN TENA, PROVINCIA DE NAPO**, la cual es un requisito para la obtención del título de Tecnólogo en Desarrollo Infantil Integral.

Esperando que nuestro pedido sea favorablemente atendido, reiteramos nuestro sincero agradecimiento

Atentamente,



ZOILA PILCO
C.I: 1500686033



XIMENA VALLES
C.I: 1500749948

Revisado Autorizado
17-12-2020
Hora: 12:36 p.m.


Anexo 2. Formato de encuestas aplicada a los padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “KUSHI WAWA”

Datos generales

CDI: KUSHI WAWA

Fecha de aplicación

INTRODUCCIÓN: La presente encuesta forma parte de un Proyecto sobre la implementación del área de gimnasia, tiene como Objetivo determinar la importancia de la gimnasia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” a través de la aplicación de una encuesta a los padres de familia para implementar el área de gimnasia. Sus respuestas serán tratadas de forma confidencial y anónima es importante que usted responda con toda sinceridad.

INDICACIONES: Sírvase colocar una **X** en la opción de respuesta que usted esté de acuerdo.

N°	PREGUNTAS	SI	NO	A VECES
1	¿Usted tiene algunos de estos elementos como: colchonetas, pelotas, ula, cuerdas, etc. en su hogar. ?			
2	¿Ha colaborado en la elaboración de elementos de gimnasia como: cuerdas de saltar, hulas, etc. en el CDI?			
3	¿Usted motiva la práctica del juego con los elementos de gimnasia en su hogar?			
4	¿Enseña a su hijo a realizar movimientos corporales utilizando la ula?			
5	¿Enseña a su hijo a patear la pelota a un punto determinado?			
6	¿Estaría dispuesto a colaborar en la propuesta que permita la implementación del área de gimnasia en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”?			

Anexo 3. Formato de encuestas aplicada a las educadoras del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA

ENCUESTA A EDUCADORAS DE DII

Datos generales

CDI: **Fecha de aplicación:**.....

INTRODUCCIÓN: La presente encuesta forma parte de un Proyecto sobre la implementación del área de gimnasia, tiene como Objetivo determinar la importancia de la gimnasia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa” a través de la aplicación de una encuesta a los padres de familia para implementar el área de gimnasia. Sus respuestas serán tratadas de forma confidencial y anónima es importante que usted responda con toda sinceridad.

Instrucción: Sírvase colocar una **X** en la opción de respuesta que usted esté de acuerdo.

N°	PREGUNTAS	SI	NO	A VECES
1	¿Existe elementos de gimnasia como: colchonetas, pelotas, ula, cuerdas, etc. en el Centro de Desarrollo Infantil Kushi Wawa?			
2	¿Ha participado en la elaboración de elementos de gimnasia convocados por la Coordinadora de Desarrollo Infantil o la institución a cargo?			
3	¿En sus planificaciones considera el área de gimnasia semanalmente?			
4	¿Realiza actividades de movimiento corporal con las ulas?			
5	¿Realiza ejercicios corporales en las colchonetas?			
6	¿Estaría dispuesto a colaborar en la propuesta que permita la implementación del área de gimnasia en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”?			

Anexo 4. Ficha de Indicadores de Logros aplicada a los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”

**FICHA DE EVALUACIÓN INDICADORES DE DESARROLLO
PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 3 AÑOS DE
EDAD**

Nombre del niño/a:

Edad:

Objetivo

Determinar el grado de dificultad que presentan los niños y niñas de 1 a 3 años en el desarrollo del equilibrio, con la finalidad de proponer alternativas sugeridas por diversos autores que permitan superar las alteraciones en el proceso de desarrollo psicomotriz.

Instrucciones:

Motivar a los niños y niñas antes de realizar la actividad, la educadora realizará las indicaciones respectivas a los niños y niñas referente al uso del material, al espacio de la hoja a ser trabajada y la técnica que será aplicada.

GRUPO DE EDAD	INDICADORES	Destreza Iniciada	Destreza en Proceso	Destreza Alcanzada
12-18 MESES	Camina con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares			
	Realiza ejercicios corporales como: arrastre, volteo, etc. en una colchoneta.			
18-24 MESES	Lanza con una y dos manos hacia abajo, al frente y hacia arriba una pelota pequeña.			
	Patea con el pie la pelota colocada en el piso.			
24-36 MESES	Repta por debajo de un mueble, de una cerca con altura apropiada			
	Lanza y atrapa con las manos una pelota de tamaño grande.			

Anexo 5.

ACTA DE ENTREGA

En la ciudad de Tena a los 06 días del mes de abril del 2021, se procede a realizar la presente ACTA DE ENTREGA RECEPCIÓN de los materiales del rincón de gimnasia entre las señoritas ZOILA CLELIA PILCO ANDINO, XIMENA PIEDAD VALLES SHIGUANGO, estudiantes del quinto periodo de la carrera de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral del Instituto Superior Tecnológico Tena y la Coordinadora Lcda. MASHURY GIOCONDA RIVERA ULLOA del CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL KUSHI WAWA, junto a la Lcda. LORENA CLARA LICUY GREFA Vicepresidenta del comité de PP.FF del CDI.

Se procede con la constatación física de los siguientes materiales didácticos de acuerdo al siguiente detalle:

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN
1	Red de escalar
5	Arcos de estimulación diferentes tamaños
1	Colchoneta
2	Pelotas de Pilates grandes
2	Pelotas saltarinas grandes
5	Pelotas medianas
10	Ulas

Para constancia y fe de lo actuado suscriben la presente acta de entrega- recepción en dos ejemplares de igual tenor y efecto, las personas que intervienen en esta diligencia.

Zoila Pilco
ESTUDIANTE

ENTREGUE CONFORME

Ximena Valles
ESTUDIANTE

Lcda. Lorena Licuy
VICEPRESIDENTA PP.FF

RECIBI CONFORME

Lcda. Mashury Rivera
COORDINADORA MIES
Lcda. Mashury Rivera
COORDINADORA CDI
Reg. 1045 / 15 / 1397724

Acta de entrega – recepción del rincón de gimnasia al Centro de Desarrollo Infantil Kushi Wawa

Anexo 6. Fotografías

Foto 2



Centro de desarrollo infantil Kushi Wawa.

Foto 3



Socialización a las familias del Centro Infantil "Caritas de Ángel"

Foto 4



Aplicación de encuestas a las educadoras del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”

Foto 5



Aplicación de encuesta a padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”.

Foto 6



Evaluación a la niña a través del Indicador de Logros (camina con mayor estabilidad y confianza en diferentes direcciones)

Foto 7.



Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (realiza ejercicios corporales como: arrastre, volteo, etc. en una colchoneta)

Foto 8



Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (Lanza con una y dos manos hacia abajo, al frente y hacia arriba una pelota pequeña)

Foto 9



Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (patea con el pie la pelota colocada en el piso)

Foto 10



Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (Lanza con una y dos manos hacia abajo, al frente y hacia arriba una pelota pequeña)

Foto 11



Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (Repta por debajo de un mueble, de una cerca con altura apropiada)

Foto 12



Construcción del juego infantil “Arcos de estimulación.”

Foto 13



Adquisición de colchonetas para el Centro de Desarrollo Infantil Kushi Wawa.

Foto 14



Construcción del juego infantil red de escalar en el Centro de Desarrollo Infantil “Kushi Wawa”

Foto 15.



Entrega del rincón de gimnasio al CDI Kushi Wawa