

REPÚBLICA DEL ECUADOR



CARRERA DE TECNOLOGÍA EN DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL

**JUEGOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA
PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO
INFANTIL “SAN JOSÉ” PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN
ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO.**

Informe Final de Trabajo de Integración Curricular, presentado como requisito parcial para optar por el título de Tecnólogo en Desarrollo Infantil Integral.

AUTORAS: Alli Sisa Shiguango Tunay
Liliana Lizbeth Shiguango Aguinda

DIRECTORA: Lcda. Ana Carolina Romero Alava

**Tena - Ecuador
2021**

APROBACIÓN DE LA DIRECTORA

LCDA. ANA CAROLINA ROMERO ALAVA

DOCENTE DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA.

CERTIFICA:

En calidad de Directora del Proyecto Integrador denominado: **JUEGOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “SAN JOSÉ” PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO**, de autoría de las señoras: Alli Sisa Shiguango Tunay y Liliana Lizbeth Shiguango Aguinda, estudiantes de la Carrera de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral del Instituto Superior Tecnológico Tena, CERTIFICO que se ha realizado la revisión prolija del Trabajo antes citado, cumple con los requisitos de fondo y de forma que exigen los respectivos e instituciones.

Tena, 16 de abril del 2021

LCDA. ANA CAROLINA ROMERO ALAVA

DIRECTORA DE TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

Tena, 05 de agosto de 2021

Los Miembros del Tribunal de Grado abajo firmantes, certificamos que el Trabajo de Titulación denominado “**JUEGOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “SAN JOSÉ” PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO**”, presentada por las señoritas: Alli Sisa Shiguango Tunay y Liliana Lizbeth Shiguango Aguinda, estudiantes de la carrera de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral del Instituto Superior Tecnológico Tena, ha sido corregida y revisada; por lo que autorizamos su presentación.

Atentamente;

Lcdo. Segundo Calisto Rochina Chileno
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Abg. Juan Carlos Ortiz Serrano
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

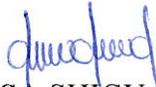
Lcda. Tania Angélica Alvarado Shiguango
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

AUTORÍA

Nosotras, ALLI SISA SHIGUANGO TUNAY Y LILIANA LIZBETH SHIGUANGO AGUINDA, declaramos ser autoras del presente Trabajo de Titulación y absolvemos expresamente al Instituto Superior Tecnológico Tena, y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente aceptamos y autorizamos al Instituto Superior Tecnológico Tena, la publicación de nuestro trabajo de Titulación en el repositorio institucional- biblioteca Virtual.

AUTORAS:



ALLI SISA SHIGUANGO TUNAY

CEDULA: 1500923956



LILIANA LIZBETH SHIGUANGO AGUINDA

CÉDULA: 1501069510

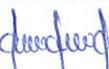
FECHA: Tena, 06 de agosto de 2021

CARTA DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DE LAS AUTORAS

Nosotras, Alli Sisa Shiguango Tunay y Liliana Lizbeth Shiguango Aguinda, declaramos ser autoras del Trabajo de Integración Curricular titulado **“JUEGOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “SAN JOSÉ” PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO**, como requisito para la obtención del Título de: **TECNÓLOGOS EN DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL** : autorizamos al Sistema Bibliotecario del Instituto Superior Tecnológico Tena, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual del Instituto, a través de la visualización de su contenido que constará en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio el Instituto. El Instituto Superior Tecnológico Tena, no se responsabiliza por el plagio o copia de la Tesis que realice un tercero. Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Tena, 6 de agosto de 2021, firman los autores.

AUTOR 1 : Alli Sisa Shiguango Tunay

FIRMA : 

CÉDULA : 1500923956

DIRECCIÓN: Parroquia Archidona, comunidad Rukullakta

CORREO ELECTRÓNICO: ali.shiguango87@hotmail.com

TELÉFONO : **CELULAR:** 0988508937

AUTORA 2 : Liliana Lizbeth Shiguango Aguinda

FIRMA : 

CÉDULA : 1501069510

DIRECCIÓN: Parroquia Archidona, comunidad Tambayacu

CORREO ELECTRÓNICO: lilianashiguango1995@hotmail.com

TELÉFONO : **CELULAR :** 0980002807

DATOS COMPLEMENTARIOS

DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR:

Lcda. Ana Carolina Romero Alava

TRIBUNAL DEL GRADO:

Lcdo. Segundo Calisto Rochina Chileno

Presidente del Tribunal

Abg. Juan Carlos Ortiz Serrano

Miembro del Tribunal

Lcda. Tania Angélica Alvarado Shiguango

Miembro del Tribunal

DEDICATORIA

El presente Trabajo de Integrador Curricular dedicamos a Dios, por ser el dueño de nuestras vidas y el inspirador de nuestras metas en el diario vivir; a nuestros padres que con su cariño y ejemplo de superación brindaron todo el apoyo incondicional para la culminación de nuestra carrera profesional.

A los docentes del Instituto Superior Tecnológico Tena de la Carrera de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral, que con su sabiduría ciencia e investigación nos han apoyado y han hecho que el trabajo tenga éxito y a todas las personas que nos abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos.

Alli Sisa Shiguango Tunay
Liliana Lizbeth Shiguango Aguinda

AGRADECIMIENTO

Un agradecimiento muy particular al MINISTERIO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL “MIES” por brindarnos la oportunidad de prepararnos como profesionales en el área de Educación Inicial, para desenvolvemos en el ámbito laboral y a toda nuestra familia por estar presentes en todos los momentos de nuestras vidas.

Nuestro profundo agradecimiento a todo el personal del Centro de Desarrollo Infantil “San José” por abrirnos las puertas y permitirnos realizar el presente proyecto de investigación.

Queremos expresar nuestro más grande y sincero agradecimiento al Lcda. Lcda. Ana Carolina Romero Alava, Director de Trabajo de Integración Curricular, quien con su dirección, conocimiento, enseñanza y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo.

Alli Sisa Shiguango Tunay
Liliana Lizbeth Shiguango Aguinda

ÍNDICE DE CONTENIDOS

APROBACIÓN DE LA DIRECTORA	ii
CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	iii
AUTORÍA.....	iv
CARTA DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DE LAS AUTORAS	v
DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTO	viii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiv
INDICE DE IMÁGENES	xiv
ÍNDICE DE FOTOGRAFÍA	xv
A. TEMA	1
RESUMEN	2
ABSTRACT.....	3
B. FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA.....	4
2.1 Actualidad e importancia	4
2.2 Presentación del problema profesional a responder.....	4
C. OBJETIVOS	6
3.1 Objetivo General.....	6
3.2 Objetivos Específicos.....	6
D. ASIGNATURAS INTEGRADORAS	7
E. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	9
5.1 Juegos.....	9
5.1.1 Juegos Infantiles.....	9
5.1.2 Teorías de juego según Piaget.....	10

5.1.3	Características de los juegos infantiles	11
5.1.4	Beneficios de los juegos infantiles	12
5.1.5	Importancia de los juegos infantiles.....	13
5.1.6	Dimensión de los juegos psicomotrices	13
5.1.7	Clasificación de los juegos infantiles.....	14
5.1.8.	Elementos de juegos infantiles.....	15
5.2.	Psicomotricidad.....	16
5.2.1	Importancia de la psicomotricidad.....	16
5.2.2	Procesos de la Psicomotricidad.....	18
5.2.3	Tipos de psicomotricidad	18
5.2.4	Habilidades psicomotoras	19
5.2.5	Importancia Desarrollo Motriz en los niños.....	19
5.2.6	Etapas del desarrollo psicomotriz	20
5.2.7	Funciones de la Psicomotricidad.....	21
5.2.8	Áreas de la psicomotricidad.....	21
5.3	Marco legal	26
5.3.1	Constitución de la República del Ecuador (2008).....	26
5.3.2	Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	27
5.3.3	El Código de la Niñez y la Adolescencia (2003)	27
5.3.4	Plan Nacional de Desarrollo (2017 – 2021) Todo una Vida.....	27
5.5	Marco conceptual.....	28
F.	METODOLOGÍA	32
6.1	Materiales.....	32
6.1.1	Equipos.	32
6.1.2	Herramientas.....	32
6.1.3	Instrumentos.....	32
6.2	Métodos.....	33
6.2.1	Ubicación del área de estudio.	33

6.3 Tipo de investigación.....	33
6.3.1 Investigación descriptiva.....	33
6.3.2 Investigación de campo.....	33
6.3.3 Investigación documental.....	34
6.4. Población de investigación.....	34
Gestión institucional.....	35
Elaboración y Aplicación de la Matriz.....	35
Elaboración y Aplicación de la Matriz:.....	36
7.1 Establecer la importancia de los juegos infantiles en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo.....	39
7.1.1 Gestión institucional.....	39
7.1.2 Elaboración y aplicación de la matriz.....	39
7.1.3. Obtención de resultados.....	39
7.1.4. Resultados obtenidos.....	40
7.2. Evaluar la psicomotricidad de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo, mediante el indicador de logros.....	52
7.2.1. Elaboración y aplicación de la matriz.....	52
7.2.2. Obtención de resultados.....	52
7.2.3. Resultados de los indicadores de logros.....	53
7.3. Construir Implementar los juegos infantiles en el Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo.....	59
Introducción.....	59
Objetivo.....	60
Alcance.....	60
Juegos infantiles implementados en el Centro de Desarrollo Infantil.....	60
Telaraña o red de escalar.....	61
Sube y baja o equilibrio.....	62

Resbaladera.....	63
Columpio	64
H. CONCLUSIONES	68
I. RECOMENDACIONES	69
J. BIBLIOGRAFÍA	70
Back. (2016). <i>Funcionalidad del juego</i> . Cuba.....	70
K ANEXOS	72

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población de investigación.....	34
Tabla 2. Usted motiva la práctica del juego a su hijo todos los días en el hogar.....	40
Tabla 3 Su hijo se divierte en los juegos infantiles.....	41
Tabla 4 Su hijo sube y baja escaleras alternando los pies.....	42
Tabla 5 Estimula a caminar a su hijo siguiendo una línea recta determinada.....	43
Tabla 6. Corre su hijo en diferentes direcciones sin dificultad.....	44
Tabla 7 Los juegos infantiles estimulan el desarrollo del esquema corporal de su hijo.	45
Tabla 8 La motricidad gruesa se desarrolla a través de la práctica del juego.	46
Tabla 9 Estimula a los niños a jugar en los juegos infantiles.....	47
Tabla 10 Realiza actividades de caminar siguiendo una línea determinada.	48
Tabla 11 Considera actividades que ayuden a desarrollar la psicomotricidad dentro de sus planificaciones.....	49
Tabla 12 Capacitaciones, charlas y círculos de estudio sobre la importancia de la motricidad gruesa.	50
Tabla 13 Actividades de subir y bajar escaleras.	51
Tabla 14 Salta con dos pies.....	53
Tabla 15 Camina con mayor seguridad en diferentes direcciones.....	54
Tabla 16 Sube y baja gradas con apoyo.....	55
Tabla 17 Lanza y atrapa con las manos una pelota de tamaño grande.	56
Tabla 18 Camina con seguridad en una línea recta.....	57
Tabla 19 Patea con el pie la pelota colocada en el piso.	58
Tabla 20. Cronograma de actividades para la implementación de los juegos infantiles.....	66
Tabla 21. Presupuesto	67

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Matriz de asignaturas integradoras.....	7
---	---

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Usted motiva la práctica del juego a su hijo todos los días en el hogar	40
Gráfico 2 Su hijo se divierte en los juegos infantiles.....	41
Gráfico 3 Su hijo sube y baja escaleras alternando los pies.....	42
Gráfico 4. Estimula a caminar a su hijo siguiendo una línea recta determinada ..	43
Gráfico 5 Corre su hijo en diferentes direcciones sin dificultad.....	44
Gráfico 6 Los juegos infantiles estimulan el desarrollo del esquema corporal de su hijo	45
Gráfico 7 La motricidad gruesa se desarrolla a través de la práctica del juego. ...	46
Gráfico 8 Estimula a los niños a jugar en los juegos infantiles	47
Gráfico 9 Realiza actividades de caminar siguiendo una línea determinada	48
Gráfico 10 Considera actividades que ayuden a desarrollar la psicomotricidad dentro de sus planificaciones.	49
Gráfico 11 Capacitaciones, charlas y círculos de estudio sobre la importancia de la motricidad gruesa.	50
Gráfico 12 Actividades de subir y bajar escaleras.	51
Gráfico 13 Salta con dos pies.....	53
Gráfico 14 Camina con mayor seguridad en diferentes direcciones.....	54
Gráfico 15 Sube y baja gradas con apoyo.....	55
Gráfico 16 Lanza y atrapa con las manos una pelota de tamaño grande.	56
Gráfico 17 Camina con seguridad en una línea recta.....	57
Gráfico 18 Patea con el pie la pelota colocada en el piso.	58

INDICE DE IMÁGENES

Imagen 1. Juego infantil Tela araña o red de escalar.	61
Imagen 2 Juego infantil sube y baja o equilibrio	62
Imagen 3 Juego infantil Resbaladera.	63
Imagen 4 . Juego infantil Columpio.....	64

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍA

Foto 1 Centro de desarrollo infantil San José.	77
Foto 2 Socialización a las familias del Centro Infantil “San José”.....	77
Foto 3 Aplicación de encuestas a las educadoras del Centro de Desarrollo Infantil “San José”	78
Foto 4 Aplicación de encuesta a padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil “San José”.	78
Foto 5 Evaluación a la niña a través del Indicador de Logros (Salta con dos pies)	79
Foto 6. Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (Camina con mayor seguridad en diferentes direcciones.)	79
Foto 7 Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (Sube y baja gradas con apoyo).....	80
Foto 8 Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (Lanza y atrapa con las manos una pelota de tamaño grande)	80
Foto 9 Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (Camina con seguridad en una línea recta.)	81
Foto 10 Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (Patea con el pie la pelota colocada en el piso.)	81
Foto 11 Implementación de los juegos infantiles en el Centro de Desarrollo Infantil “San José”	82

A. TEMA

JUEGOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “SAN JOSÉ” PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO.

RESUMEN

El presente trabajo de integración curricular hace un análisis de los juegos infantiles como área de recreación y aprendizaje en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños del Centro de Desarrollo Infantil Integral “San José”, de la parroquia San Pablo, cantón Archidona. Una vez abordado el problema se define las dos variables de investigación y se construye la revisión de literatura argumentando con contenidos bibliográficos. Luego se construye la metodología, a través de métodos utilizados: descriptivo, documental y de campo, se realiza los instrumentos de evaluación que son las encuesta dirigidas a 45 padres de familias, 5 educadoras, y Ficha de Indicadores de Logros a 45 niños, obteniendo los siguientes resultados: en la encuesta a los padres de familia, el 27% de encuestados manifiestan que los juegos infantiles estimulan el desarrollo del esquema corporal de su hijo, el 69% expresan que no y el 4% a veces, y en relación a las educadoras, el 100% mencionan que la motricidad gruesa se desarrolla a través de la práctica del juego, en la aplicación de los Indicadores de Logros arrojan los siguientes porcentajes de avance: Destreza Iniciada el 10%, Destreza en Proceso el 73%, y Destreza Alcanzada el 17% , luego se procede a realizar el análisis e interpretación de resultados representando a través de tablas y gráficos, llegando a obtener las conclusiones y recomendaciones. Finalmente, frente a la problemática, se procede a plantear la propuesta, siendo la de implementar los juegos infantiles: columpios, sube y baja, resbaladera y tela araña, elementos que servirá para desarrollar la psicomotricidad en los niños.

Palabra claves: Psicomotricidad, Esquema corporal, Metodología. Juegos infantiles.

ABSTRACT

The present work of curricular integration makes an analysis of children's games as a recreation and learning area in the development of psychomotor skills of children from the "San José" Child Development Center, of the San Pablo parish, Archidona canton. Once the problem is proposed, the two research variables are defined and the literature review is constructed arguing with bibliographic content. Then, it is applied the methodology through three methods: descriptive, documentary and field. Thus, the evaluation instruments are carried out, such as surveys applied to 45 parents of families, 5 educators, and some achievement indicators to 45 children, obtaining the following results: in the survey of parents, 27% of them stated that games stimulate the development of their child's body scheme, 69% express that they do not know about this and 4% think that sometimes it can help in children's body scheme. In relation to educators, a 100% mentioned that gross motor skills are developed through the practice of the game. On the other hand, the application of the achievement indicators show the following progress percentages: Started Skill 10%, Skill in Process 73%, and Skill Achieved 17%, then the analysis and interpretation of results was proceeded to perform represented through tables and graphs, reaching conclusions and recommendations. Finally, facing the problem, it proceeds to raise the proposal, being that the implementation of children's games: swings, up and down, slide and spiderweb, elements that will help to develop psychomotor skills in children.

Keywords: Psychomotricity, body scheme, methodology. Children's games.

Reviewed by:

Lcda. Jenniffer Valeria Vargas
Coordinator of Language Center IST Tena

B. FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA

2.1 Actualidad e importancia

El juego es uno de los elementos del desarrollo y crecimiento más importantes y fundamentales, pues a través de éste los niños adquieren habilidades de diferente índole, sociales, lúdicas, de motricidad, entre otras, que les facilitan el aprendizaje de las diferentes temáticas, esenciales para el fortalecimiento de la capacidad cognitiva, así como mejorar las destrezas para relacionarse con los demás, asumir retos, aceptar derrotas, y en general, estar activos mediante actividades que les permiten canalizar el exceso de energía, tan común hoy en día en los menores.

A nivel de contexto nacional, los Centros de Desarrollo Infantil tienen sus propios rincones de aprendizajes, tales son: rincón de prelectura, música, área de los juegos infantiles con la finalidad de lograr el desarrollo de la motricidad fina y gruesa en los niños, sin embargo, estos espacios de aprendizaje y de recreación no se encuentran debidamente equipados como para cumplir con las políticas del plan nacional toda una vida.

El Centro de Desarrollo Infantil “San José”, al ser considerado un Centro Infantil de convenio, cuenta con un espacio reducido de los juegos infantiles, sin embargo, su equipamiento es básico y no tiene capacidad para la cantidad de los niños provocando un retraso en el desarrollo óptimo de la psicomotricidad, por lo que resulta importante su implementación con normas y reglas de uso.

2.2 Presentación del problema profesional a responder.

Los niños que participan en cualquier deporte se benefician de un estilo de vida activo ya que proporciona una oportunidad para que los jóvenes aumenten su actividad y se desarrollen socialmente y físicamente. El juego infantil es uno de los

más completos programas de ejercicios disponibles para los niños, ya que incorporación de la fuerza, la flexibilidad, la velocidad, el equilibrio, la coordinación, el poder y la disciplina. Ya sea que estén involucrados en juegos recreativos o con un escuadrón de competencia, las habilidades aprendidas pueden beneficiar el desarrollo general del niño.

En la salud, el juego ayuda a los niños a ser físicamente activos y también, a mantenerse en forma y saludables, además enseña a los niños cómo vivir un estilo de vida saludable, y participar en el deporte a medida que crecen. Por otra parte, participar en gimnasia puede ayudar a los niños a dormir mejor, y equiparlos con las habilidades para manejar mejor los desafíos físicos y emocionales en la vida la gimnasia da a los niños la oportunidad de aprender acerca de las habilidades sociales como escuchar, seguir instrucciones, tomar turnos, callar, y respetar a los demás. Los niños también tienen que divertirse, conocer nuevos amigos y aprender a ser independientes, es el lema de Cesar David Alfonso Granados licenciado en educación física de la Universidad de Pamplona y actual profesor de gimnasia de Cafam.

C. OBJETIVOS

3.1 Objetivo General

Determinar la importancia de los juegos infantiles en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo.

3.2 Objetivos Específicos

- Establecer la importancia de los juegos infantiles en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo.
- Evaluar la psicomotricidad de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo, mediante el indicador de logros.
- Implementar los juegos infantiles en el Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo.

D. ASIGNATURAS INTEGRADORAS

Para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular se ha considerado apoyarse en la siguiente metodología de estudios que contempla la malla curricular de la carrera de Desarrollo Infantil Integral.

Cuadro 1. Matriz de asignaturas integradoras

Asignatura	Aplicación Directa	Aplicación Indirecta	Resultados de Aprendizaje
Planificación, Seguimiento y Herramientas de Evaluación del aprendizaje de niños/as	X		Explica, términos, definiciones, conceptos que se utilizan en la planificación, seguimiento y evaluación cualitativa de logros.
Literatura Infantil y su Didáctica	X		Analizar las características de los textos infantiles seleccionados, géneros, material y recursos que son pertinentes para el desarrollo integral de los niños, considerando su edad, su contexto familiar, social y cultural.
Estimulación Temprana I	X		Aplicar conocimientos y estrategias de investigación que conlleve a tareas relacionadas con

		<p>el cuidado de grupos dependientes.</p> <p>Desarrollar prácticas de autocuidado para afrontar situaciones difíciles.</p>
Desarrollo Infantil I	X	<p>Diferenciar conceptos y enfoques de la estimulación temprana como una disciplina orientada a favorecer el desarrollo integral del niño en su contexto familiar y social.</p> <p>Reconocer la característica de los periodos sensibles, desarrollo evolutivo del niño en los primeros meses del año de vida.</p>

Fuente: PEAS de la carrera de DII

Elaborado por: Las autoras

E. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1 Juegos

Según (Linares, 2016) “El juego es una actividad presente en todos los seres humanos. Se ha consolidado a través de la evolución de la especie como una conducta facilitadora del desarrollo y necesaria para la supervivencia.”.

Para (Trujegre, 2014). Menciona que a través del juego se potencia el aprendizaje y desarrollo de los niños (...). Mediante el juego, exploran y ejercitan sus competencias físicas, e idean y reconstruyen situaciones de la vida social en que actúan e intercambian papeles, también ejercen su imaginación al dar a los objetos comunes una realidad simbólica distinta de la cotidiana y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética.

Por lo tanto, el juego es una actividad que se la realiza de manera libre y voluntariamente, ayudando a las personas a desarrollar varias conductas como: físicas, psicológicas y sociales, además el juego produce placer, bienestar y relajación con el solo hecho de realizarlo, ayuda a los niños a conocer su entorno e interactuar con él de un modo adaptativo y positivo.

5.1.1 Juegos Infantiles

Según (Ramírez, 2015), considera a los juegos infantiles como una actividad placentera, libre y espontánea, sin un fin determinado, pero de gran utilidad para el desarrollo del niño. Las connotaciones de placentera, libre y espontánea del juego son fundamentales y por tal razón debemos garantizarlas con nuestro acompañamiento inteligente.

Según la revista digital (Iniciativat, 2016) , el juego se considera el eje vertebrador sobre el que giran todas las acciones y vivencias infantiles. Con el

juego, el niño y la niña disfruta, se entretiene, distrae, crea y recrea, trabaja, se relaciona con otros niños y niñas... vive intensamente su realidad como ser inteligente.

El (MINEDUC, 2014), considera “el juego como la principal estrategia en el proceso de enseñanza– aprendizaje”, por tratarse de la forma natural en la que el niño y niña aprenden, interactúan y descubre el entorno que le rodea.

Entonces a pesar de que el juego es una actividad libre y espontánea aporta mucho en la formación del infante, en el desarrollo de las cuatro áreas fundamentales, de manera especial en la motricidad gruesa y en el crecimiento del esquema corporal.

5.1.2 Teorías de juego según Piaget

Para (Piaget, 1946), las diversas formas que el juego adopta a lo largo del desarrollo infantil es consecuencia directa de las transformaciones que sufren, en el mismo tiempo, las estructuras intelectuales

Pero el juego contribuye al establecimiento de nuevas estructuras mentales. De los dos componentes (asimilación y acomodación) que existen en la adaptación a la realidad, el juego es para Piaget paradigma de la asimilación: antes de que construya estructuras estables con las que adaptarse al medio de modo eficaz, el niño oscila entre acomodaciones que le obligan a reorganizar sus pautas de conducta en función de la presión del mundo externo Por el contrario, cuando el niño asimila, somete a objetos diferentes a una misma pauta de comportamiento: los esquemas motores se ejercitan apoyándose en cualquier objeto que esté al alcance. Al ejercitarlos con independencia de las propiedades específicas de cada objeto, el niño deforma la realidad en beneficio de su organización interna. La función de este juego de ejercicio es consolidar los esquemas motores, y sus coordinaciones, a medida que éstos se adquieren.

Las transformaciones que experimentan las estructuras intelectuales del niño se reflejan también en el tipo de juego.

Según Piaget, el juego puede clasificarse en función de ciertos períodos del desarrollo intelectual:

- a) Juego de ejercicio (sensorial y motriz). Se da aproximadamente hasta los dos años. Suelen centrarse en su propio cuerpo y en las sensaciones que le producen. Jugando a través de la vista, olfato, tacto, oído y el movimiento se conoce a sí mismo y establece diferencias respecto a otras personas y objetos.

- b) Juego simbólico. Su atención se va centrando en lo que le rodea, representando un objeto, acción o escena. A través de los mismos, los niños consiguen convertirse en “sociables” resolviendo sus conflictos internos y contribuyendo a una buena aceptación de sí mismos. Es propio de los dos a los cuatro años.

- c) Juego de reglas. Proporcionan al niño la oportunidad de iniciarse en el pensamiento lógico y estratégico. Se da aproximadamente entre los cinco y los seis años.

5.1.3 Características de los juegos infantiles

Para (Vygotsky, 1959) el juego tiene un papel muy importante en el desarrollo del niño, y adopta unas características diferentes en función de la edad en la que se dé: Al principio el juego del niño hasta los 3 años es individual. Le interesa el conocer por su propia cuenta, no quiere compartir, no quiere ganar ni perder, solo le interesa su propio juego. A partir de los 3 años en cambio el juego comienza a ser cooperativo, ya que el niño comparte su juego con otros niños desarrollando así un aprendizaje moral y social. Y a medida que el niño crece el juego del niño va variando.

El juego es una parte esencial del crecimiento de cada niño que requieren hacer del movimiento la vía por donde se desarrollan sus músculos y sus extremidades adquieren coordinación; a través de los juegos ellos elaboran sus vivencias emocionales y practican los roles sociales que tendrán que desarrollar

como adultos. El juego es vital para el desarrollo, tanto físico como emocional e intelectual.

A lo largo de la vida los juegos tienen diferentes momentos y son motivados por distintos intereses; todos los seres humanos los necesitamos de acuerdo con nuestras preferencias, distracciones y recreo porque el juego es vital: con el juego descansamos del trabajo diario, de nuestras responsabilidades y podemos ver las cosas desde nuevas perspectivas

Según (Córdova, 2014) ha señalado las características más sobresalientes de los juegos infantiles las que se cita a continuación

- Se hace simplemente por placer.
- Es elegido libremente.
- Exige una participación activa del niño, lo cual va a conectar con vertientes de la cultura.
- Favorece el desarrollo social y la creatividad.
- Se halla en la base misma de la cultura.

5.1.4 Beneficios de los juegos infantiles.

Algunos de los beneficios de los juegos infantiles son los siguientes:

- Es indispensable para la estructuración del yo.
- Le permite al niño conocer el mundo que lo rodea y adaptarse a él. Pensemos en cómo las situaciones del juego van creando en el niño mecanismos adaptativos que hacen que lo ejecute cada vez más fácilmente y con menos estrés, con dominio creciente del entorno.
- Es fundamental para que el niño aprenda a vivir.

- Ese es uno de los aprestamientos principales que tiene esta connotación lúdica.
- El juego como medio educativo es un elemento muy significativo, porque:
- Enriquece la imaginación; se sabe, y los pedagogos lo tienen muy claro, que el juego aporta mucho en el proceso creativo.
- Desarrolla la observación, ejercita la atención, la concentración y la memoria.

5.1.5 Importancia de los juegos infantiles

El juego debe ser nuestro instrumento primordial ya que es el eje principal de su aprendizaje. Una correcta rutina solo se podrá entender si en ella hay tiempo para jugar. El juego para los niños es como la gasolina para un coche.” (Hernández, 2014)

Entonces el juego es de gran importancia ya que ayuda mucho a los niños a divertirse, explorar, imaginar, socializarse y sobre todo compartir con otros niños, es importante para las maestras porque lo utilizan al momento de enseñar una clase y para tener una manera efectiva de llegar a los niños ya sea enseñando números, letras, colores, palabras, formas, tamaños, sumas, restas y una gran cantidad de conceptos básicos. Es por ello que debemos darle el valor y la importancia que necesita para que no se pierda el interés del juego.

5.1.6 Dimensión de los juegos psicomotrices

(Back, 2016), considera las siguientes dimensiones que el niño ejercita durante el juego:

- a) Dimensión afectiva-emocional:** Consiste en la exteriorización y dominio de las emociones y sensaciones, mediante el juego. La afectividad es

primordial para el equilibrio emocional del niño, aumentando su autoestima y fijando su auto concepto.

- b) **Dimensión social:** Consiste en la interacción con sus pares y aprende a convivir, al aceptar el cumplimiento de normas de convivencia en su adaptación y relación con los demás.
- c) **Dimensión cultural:** Es la transmisión de tradiciones y valores. El niño, a través del juego, imita elementos del entorno en que vive, se adapta, conoce y explora el mundo que lo rodea.
- d) **Dimensión creativa:** Consiste en el cultivo de la inteligencia creativa y de la imaginación. El juego permite el distingo de la fantasía a la realidad.
- e) **Dimensión cognitiva:** Es la gimnasia para el cerebro. El juego facilita el proceso de abstracción del pensamiento, es decir, la creación de representaciones mentales. Permite el dominio del lenguaje y la aparición del juego simbólico.
- f) **Dimensión sensorial:** Mediante la actividad del juego repetido, el niño descubre, explora y desarrolla sus percepciones sensoriales y motrices.
- g) **Dimensión motora:** El juego facilita la adquisición del esquema corporal y el desarrollo psicomotor, según su coordinación dinámica global en la actividad.

5.1.7 Clasificación de los juegos infantiles

Según (Groos, 2015) , los juegos infantiles se pueden clasificar según sus características, funciones y utilidad. Así tenemos los siguientes:

Juegos simbólicos. - Son característicos de la etapa pre conceptual (2-4 años). Implican la representación de un objeto por otro. El lenguaje, que también se inicia a esta edad, ayudará poderosamente a esta nueva capacidad de representación. Otro cambio importante que aparece en este momento es la posibilidad de los juegos

de ficción: los objetos se transforman para simbolizar otros que no están presentes, así, un cubo de madera se convierte en un camión, una muñeca representa una niña, etc.

Juegos funcionales. - La actividad se centra en el conocimiento del cuerpo, en su entorno y su funcionamiento. El juego le permite al niño relaciones con su entorno, las formas, colores, etc., donde desarrollamos sus sentidos, todo esto va hasta cuando el niño empieza a incluir objetos como juguetes o cosas que chupa.

Juego Dramático. - En este los niños reproducen escenas más o menos reales de su entorno, con un argumento sencillo y asumiendo cada participante o personaje determinado. Entre los 5 y los 6 años este tipo de juegos adquiere gran importancia siendo los temas favoritos de ambos sexos, escenas de la vida cotidiana.

Juegos configurativos. - En él se materializa la tendencia general de la infancia a “dar forma”. La tendencia a la configuración la proyecta el niño en todos los juegos, de modo que la obra resultante (mosaico de piezas de colores, la configuración de un personaje simbólico, etc.) dependen más del placer derivado de la actividad que de la intención planeada e intencional de configurar algo concreto.

Juegos con Muñeca. - A la edad de los 5 y los 6 años se sitúan el período de los juegos con muñecas en donde también participan los varones. En realidad, este interés es fruto de lo que a esas edades sienten ambos sexos hacia los bebés. Tanto los niños como las niñas, las acuestan, las curan, etc.

5.1.8. Elementos de juegos infantiles

Muchos son los elementos que conforman los juegos infantiles entre ellas se puede citar:

- Columpios
- Resbaladeras

- Sube y baja
- Tela araña
- Túnel
- Equilibrio
- Toboganes

Todos estos juegos ayudan al desarrollo psicomotriz de los niños en edades muy tempranas.

5.2. Psicomotricidad

Es una técnica o disciplina para ayudar a los niños a desarrollar su movimiento corporal, la relación con los demás, a controlar sus emociones y conocimiento integrando todo entre sí. Este término se divide en dos: psicología (psico) y motriz (motricidad). Por tanto, cuando se hable de psicomotricidad o psicomotriz se están refiriendo a todo lo relacionado con la psicología y la motricidad, así como todas las complejas relaciones que existen entre estos dos campos, que son muchas. Cuando se habla de psicología del niño se refiere a todo lo relacionado con su personalidad, autoestima, conocerse él mismo, relaciones, emociones. Y cuando se habla de motricidad se refiere al conocimiento, conciencia de su cuerpo, moverse, manipular objetos, equilibrio, contacto. (Corporación Emowe, 2020)

Los niños desarrollan su psicomotricidad de manera cotidiana, la aplican corriendo, saltando, jugando con diferentes materiales pero en algunas ocasiones el afán de protección, la necesidad de tener controlados o de mantenerlos tranquilos a la vista; a los niños están imposibilitando este desarrollo; se podría argumentar que la sobreprotección hace que los niños y niñas se sientan imposibilitados a realizar diferentes actividades de psicomotricidad y se sienten con inseguridad y realmente no pueden hacer dichas actividades por temor al fracaso.

5.2.1 Importancia de la psicomotricidad

En los primeros años de vida, la Psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y

social del niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y niñas (Colado., 2018)

Según este autor hace hincapié en tres áreas fundamentales:

A **nivel motor**, le permitirá conocer su cuerpo y posibilidades, dominar sus movimientos, desarrollar lateralidad, adquirir su esquema corporal. Se desarrolla la flexibilidad, tonicidad, coordinación y agilidad. A demás:

- Facilita la adquisición del esquema corporal, permite que el niño tome conciencia y percepción de su propio cuerpo.
- Favorece el control del cuerpo, a través de la psicomotricidad el niño aprende a dominar y adaptar su movimiento corporal.
- Ayuda a afirmar su lateralidad, control postural, equilibrio, coordinación, ubicación en tiempo y espacio.

A **nivel cognitivo**, permite la mejora de la memoria, audición, visión, la atención, concentración y la creatividad del niño. A demás:

- Estimula la percepción y discriminación de las cualidades de los objetos, así como la exploración de los diferentes usos que se les puede dar.
- Crea hábitos que facilitan el aprendizaje, mejora la memoria, la atención y concentración, así como la creatividad del niño.
- Introduce nociones espaciales como arriba-abajo, a un lado-al otro lado, delante- detrás, cerca-lejos y otros más, a partir de su propio cuerpo.

A **nivel social y afectivo**, permitirá a los niños conocer el medio que les rodea y adquirir las habilidades necesarias para relacionarse en él, aprender, superar dificultades y miedos. Adquiere auto concepto de sí mismo. Se relaciona con los demás, socializa al niño niña, facilita la comunicación expresiva y receptiva. Tras un buen trabajo psicomotor individualizado ha de darse el trabajo en parejas y el de grupo con juegos de cooperación.

5.2.2 Procesos de la Psicomotricidad.

El progreso de un niño en su psicomotricidad le permite que sea capaz de controlar mejor sus movimientos e impulsos emocionales, así como una mejor adaptación al medio social, familiar y escolar. El desarrollo de la psicomotricidad lo podemos desglosar en tres partes:

- A nivel motor: permite al niño dominar el movimiento corporal
- A nivel cognitivo: permite mejorar la memoria, atención, concentración y creatividad
- A nivel social y afectivo: permite a los niños conocerse mejor ellos mismos, afrontar sus miedos y relacionarse con los demás. (Corporación Emowe, 2020)

5.2.3 Tipos de psicomotricidad

Para (Martínez, 2014) los tipos de psicomotricidad son los siguientes:

Psicomotricidad educativa está dirigida a niños y niñas de 1 a 6 años y les ofrece variedad de opciones que favorecen la creación de vínculos, la exploración, la mejora del movimiento, la comunicación, el reconocimiento de las normas, la expresión de las emociones, facilita la capacidad de concentración, comunicación, relación; y, fortalece la autoestima y la autonomía. Estimula la creatividad como medio de expresión y les brinda herramientas para la solución de problemas.

Psicomotricidad reeducativa es indicada para niños mayores de 3 años con dificultades en el movimiento, de motricidad gruesa o fina, psico afectivas, emocionales y/o sociales, tales como: Enuresis, hiperactividad, trastornos del sueño, alimentación, problemas de integración y aprendizaje escolar, trastornos afectivos, de conducta, de atención, de adaptación a la familia adoptiva, entre otros.

Psicomotricidad terapéutica consiste en un trabajo individual para niños (de todas las edades) y adultos que necesitan una atención especial e individual. Se realiza

con personas que presentan: Parálisis cerebral, Autismo, Síndrome Down, distrofia muscular, lesiones cerebrales, etc.

5.2.4 Habilidades psicomotoras

Las habilidades psicomotoras son aquellas en donde intervienen los movimientos de todas y cada una de las partes del cuerpo humano logrando que el niño y niña descubra nuevos aprendizajes. Las habilidades son el conjunto de destrezas que se van adquiriendo a lo largo de la vida, desde el día en que naces. Habilidades que desde el inicio comienzan a proporcionar autonomía, capacidades de manipulación pensamiento y relación social. Habilidades que con el entrenamiento y práctica adquieren mayor complejidad y precisión. Podemos distinguir dos tipos de habilidades, la psicomotricidad gruesa y fina (GuíaInfantil, 2015)

5.2.5 Importancia Desarrollo Motriz en los niños.

La psicomotricidad le permite al niño un proceso de maduración, primero vivirá el placer a través de su expresividad motriz, para luego pasar al placer de pensar, crear y transformar con diversos materiales, logrando así distanciar la emoción y la acción del movimiento para centrarse en la acción del pensamiento (Escobar, 2016)

Los cambios que se producen en el cuerpo desde el placer, la emoción y el tono permiten el desarrollo de procesos psicológicos y la apertura a otro nivel de pensamiento. Existe una interrelación entre el movimiento y las emociones, por tanto, cualquier concepto que el niño debe aprender tiene una resonancia afectiva importante y primitiva. Es necesario que el niño primero tenga una vivencia de los conceptos y a partir de aquí estar disponible para poderlos interiorizar y simbolizar o representar. Este proceso de maduración le permitirá al niño su desarrollo emocional y las bases para el desarrollo de habilidades cognitivas.

5.2.6 Etapas del desarrollo psicomotriz

Según (Educared, 2017) . El cuerpo y la psiquis integran una unidad indisoluble en el hombre. Las primeras manifestaciones de un desarrollo normal del hombre son sus manifestaciones motrices. En el desarrollo psicomotor del hombre suelen distinguirse tres etapas bien diferenciadas:

- Desde el nacimiento hasta los siete años de edad.
- Desde los siete años a los 10 años.
- De los 10 a los 14 años.

La etapa del nacimiento a los siete años de edad tiene relevante importancia en el desarrollo de forma general y en cuanto al desarrollo psicomotor se debe hacer énfasis en los reflejos primitivos que constituyen un indicador importante del desarrollo neurológico y funcional del niño. Este período se caracteriza porque el niño va del movimiento difuso y general al movimiento analítico, por la aparición del freno inhibitorio que al desarrollarse controla la actividad voluntaria para el paso del movimiento natural al movimiento cuidadoso, sensato y juicioso.

En la segunda etapa el freno inhibitorio actúa ya adecuadamente. Los escolares tienden a presentar habilidades de motricidad gruesa fuertes y muy homogéneas. Las habilidades de motricidad fina también varían de forma significativa y se van orientando hacia el desarrollo de la capacidad del niño para escribir con organización, vestirse de forma adecuada y realizar encomiendas domésticas, como tender la cama o lavar la losa, entre otras. La tercera etapa se caracteriza porque en ella se integran las coordinaciones generales y el movimiento se aproxima al carácter adulto. Entre los 9,5 y los 14,5 años se presenta un crecimiento rápido concurrente en la estatura, alcanzando su punto máximo alrededor de los 12 años. Los adolescentes por tanto pasan por etapas de grandes dificultades, tanto en términos de apariencia como de movilidad y coordinación física. En esta etapa la energía física creciente se incorpora en forma gradual al movimiento diestro y rápido. A los 14 años según la mayoría de los estudiosos de la ciencia han integrado los tres factores, precisión, rapidez y fuerza muscular, dando al movimiento características adultas.

5.2.7 Funciones de la Psicomotricidad

Para (Miniland, 2019) la psicomotricidad, como estimulación a los movimientos del niño, tiene como objetivo final:

- Motivar los sentidos a través de las sensaciones y relaciones entre el cuerpo y el exterior.
- Cultivar la capacidad perceptiva a través del conocimiento de los movimientos y de la respuesta corporal.
- Organizar la capacidad de los movimientos representados o expresados a través de signos, símbolos, planos, y de la utilización de objetos reales e imaginarios.
- Hacer que los niños puedan descubrir y expresar sus capacidades, a través de la acción creativa y la expresión de la emoción.
- Ampliar y valorar la identidad propia y la autoestima dentro de la pluralidad grupal.
- Crear seguridad al expresarse a través de diversas formas como un ser valioso, único e irreplicable.
- Crear una conciencia y un respeto a la presencia y al espacio de los demás.

5.2.8 Áreas de la psicomotricidad

Para (Kiddys, 2016) manifiesta que al empezar a trabajar la psicomotricidad debemos tener en cuenta de que ésta abarca diferentes áreas que responden a aquellos aspectos que se busca desarrollar en los niños que son las siguientes:

- Esquema Corporal.
- Lateralidad.
- Equilibrio.
- Espacio.
- Tiempo-ritmo.
- Motricidad gruesa
- Motricidad fina.

Vamos a realizar un análisis de cada una de las áreas con enfoques de varios autores:

Esquema Corporal: Es el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo. El desarrollo de esta área permite que los niños se identifiquen con su propio cuerpo, que se expresen a través de él, que lo utilicen como medio de contacto, sirviendo como base para el desarrollo de otras áreas y el aprendizaje de nociones como adelante -atrás, adentro-afuera, arriba-abajo, giros, volteos, ya que están referidas a su propio cuerpo.

El esquema corporal es el conocimiento del cuerpo y la toma de conciencia de ello, conociendo sus posibilidades de acción y manifestación, con el objetivo de desenvolverse con armonía en el espacio que nos rodea y en relación con nuestros iguales.

Entre los objetivos que pretende el desarrollo del esquema corporal, podemos citar:

- Aprender la denominación de cada segmento o parte corporal.
- Localizar los distintos segmentos corporales de uno mismo.
- Localizar los distintos segmentos corporales en el compañero.
- Aprender las funciones de cada parte o segmento corporal.
- Aprender a observar.
- Aprender a sentir mejor el cuerpo.
- Desenvolvemos armonía y precisión en el espacio circundante.

La propuesta corporal que se plasma en las canciones motrices seleccionadas para el trabajo del Esquema corporal, pretenden en el desarrollo de los objetivos anteriores enunciados. Con este planteamiento presentamos canciones para que el niño aprenda las funciones de los distintos segmentos corporales, que localicen a que segmentos corresponden determinadas prendas de vestir, que aprendan a su vez a localizar las partes su cara, los dedos de la mano, los segmentos corporales del resto

del cuerpo. Todo ello para la consecución de un nivel de expresión y de desenvolvimiento cada vez mayor.

La psicomotricidad no se refiere a una sola área sino a varias entre ellas están el desarrollo del esquema corporal, lateralidad, espacio, tiempo-ritmo, equilibrio, motricidad fina y gruesa.

En el esquema corporal la persona se identifica con su propio cuerpo y se va utilizando como un medio de contacto y de aprendizaje, desarrollando las nociones tanto básicas como espaciales y otras áreas.

El esquema corporal no se menciona solo cuando está en movimiento sino en reposo, relacionando con los objetos, con el espacio y la interrelación de todas las partes del cuerpo.

Se va a ir aprendiendo por medio del esquema corporal lo siguiente: denominación y localización de cada segmento corporal y su funcionalidad, el sentir del cuerpo y desenvolvernos con armonía y precisión.

Lateralidad: Es el predominio funcional de las áreas del cuerpo (ojo-mano-pie), determinado por la dominancia de un hemisferio cerebral. Mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lectoescritura. Es importante que el niño defina su lateralidad por ello su estimulación con ejercicios psicomotores es fundamental (Garofano., 2017)

La lateralidad se refiere a la existencia de dos lados del cuerpo y dos hemisferios cerebrales que son distintos, mientras que la lateralización es un proceso que culmina en la elección consciente de una mano como dominante.

Aquí predomina un lado del hemisferio cerebral de las áreas del cuerpo ya sea del ojo, mano, pie. Mediante el cuerpo seguirá aprendiendo las nociones de derecha e izquierda, convirtiéndose en una base para el proceso de lectoescritura en un futuro.

El cerebro se desarrolla de manera asimétrica, por lo que cada uno de los hemisferios es responsable de funciones distintas que al integrarse permiten el desarrollo completo y armónico.

Equilibrio: Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior. Cumple un papel importante el oído interno donde se localiza este sentido por ello el trabajo con giros, volteos, a nivel de ejercicios gesticulares es fundamental (Díaz, 2017).

Espacial: Esta área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez. Las dificultades en esta área se pueden expresar a través de la escritura, por ejemplo.

Tiempo y Ritmo: Las nociones de tiempo y de ritmo se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de una pandereta, según lo indique el sonido. También se trabaja produciendo sus propios sonidos bucales jugando con la intensidad, ritmo, duración e ir añadiendo la expresión corporal de cada niño/a al sonido.

Motricidad: Está referida al control que el niño es capaz de realizar sobre su propio cuerpo. La motricidad se divide en gruesa y fina, así tenemos que:

Motricidad gruesa: se refiere a la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, girar, saltar, caminar, correr, bailar, gatear.

Motricidad fina: Implica movimientos de mayor precisión que son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como, por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, picar con punzón, escribir.

Como educadoras debemos conocer las áreas que conforma la psicomotricidad, ya que de esta manera será mucho más sencillo comprender que el desarrollo motor del niño se debe trabajar a partir de todos estos aspectos en forma integrada pero que a la vez cada una de ellas tiene su propio proceso.

Es importante mantener el equilibrio en el momento de efectuar trabajos de motricidad ya que se debe mantener relación entre el esquema corporal con el entorno, Para esto se puede realizar giros, volteos entre otros.

El espacio es otro punto importante en la que se tomará en cuenta la localización del propio cuerpo, en relación a los objetos.

Mediante los movimientos se puede desarrollar las nociones de tiempo y ritmo, se puede ir trabajando conjuntamente el ritmo con el tiempo, por ejemplo: cruzar⁵⁴ de un lugar a otro siguiendo el ritmo de una pandereta, para lo cual el niño va a estar atento al sonido.

Al referirse de motricidad es decir el control que se va a realizar sobre nuestro cuerpo, esta se divide en motricidad gruesa y fina.

La motricidad gruesa son los movimientos extensos que mantienen coordinación ejemplos: en el momento de rodar, girar, saltar, bailar, gatear.

5.3 Marco legal

5.3.1 Constitución de la República del Ecuador (2008).

TÍTULO II

DERECHOS

Sección quinta

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

5.3.2 Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Capítulo III

Artículo 27. Determina que, “en el nivel de Educación Inicial consta de dos subniveles:

Inicial 1 que comprenda infantes de hasta tres años de edad.

El Inicial 2 que comprende infantes de tres a cinco años de edad.

5.3.3 El Código de la Niñez y la Adolescencia (2003)

Art. 37, numeral 4. Establece que el Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual desarrollará programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

5.3.4 Plan Nacional de Desarrollo (2017 – 2021) Todo una Vida.

Eje 1: Derechos para todos durante toda la vida.

1. Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas.
2. Afirmar la interculturalidad y la plurinacionalidad, revalorizando las identidades.

Este eje posiciona al ser humano como sujeto de derechos a lo largo de todo el ciclo de vida, y promueve la implementación del Régimen del Buen Vivir, establecido en la Constitución de Montecristi (2008). Esto conlleva el reconocimiento de la condición inalterable de cada persona como titular de derechos, sin discriminación alguna. Además, las personas son valoradas en sus condiciones propias, celebrando la diversidad. Así, nos guiamos por el imperativo de eliminar el machismo, el racismo, la xenofobia y toda forma de discriminación y violencia, para lo cual se necesita de políticas públicas y servicios que aseguren disponibilidad, accesibilidad, calidad y adaptabilidad. Los problemas de desarrollo son vistos como derechos insatisfechos y el Estado debe estar en condiciones de asumir las tres obligaciones básicas que tiene: respetar, proteger y realizar. *Respetar* implica que el mismo Estado no vulnere los derechos. *Proteger* significa que el Estado debe velar para que no se vulneren los derechos y, en caso de ocurrir, obligar el cumplimiento de las reparaciones correspondientes.

Realizar conlleva que el Estado debe actuar proactivamente para garantizar plenamente los derechos, especialmente en los grupos de atención prioritaria.

5.5 Marco conceptual

Juego: Actividad que se realiza generalmente para divertirse o entretenerse y en la que se ejercita alguna capacidad o destreza.

Enseñanza – aprendizaje: Es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento.

Juego simbólico: Es un tipo de juego en el que los niños pueden desempeñar otros roles imitando situaciones que observan en la vida real. Para hacerlo utilizan la imaginación y crean representaciones mentales.

Supervivencia: Conservación de la vida, especialmente cuando es a pesar de una situación difícil o tras de un hecho o un momento de peligro.

Juego infantil: Actividad placentera, libre y espontánea, sin un fin determinado, pero de gran utilidad para el desarrollo del niño. Las connotaciones de placentera, libre y espontánea del juego son fundamentales y por tal razón debemos garantizarlas con nuestro acompañamiento inteligente.

Inteligencia: Facultad de la mente que permite aprender, entender, razonar, tomar decisiones y formarse una idea determinada de la realidad.

Imaginación: Facultad humana para representar mentalmente sucesos, historias o imágenes de cosas que no existen en la realidad o que son o fueron reales, pero no están presentes.

Estrategias: Serie de acciones muy meditadas, encaminadas hacia un fin determinado.

Psicomotricidad: Es una disciplina que, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su mayor validez para el desarrollo de la persona, de su corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo rodea.

Sensaciones: Impresión que los estímulos externos producen en la conciencia y que es recogida por medio de alguno de los sentidos.

Habilidad: Capacidad de una persona para hacer una cosa correctamente y con facilidad.

Desarrollo integral: Es un enfoque particular de la ayuda al desarrollo que consiste en integrar todas las causas de un problema en una respuesta completa.

Dominio Corporal: Necesidad de dominar el cuerpo. Para poder expresarnos corporalmente con una finalidad estética es necesario que el instrumento (el cuerpo) esté globalmente considerado, y que cada uno de los músculos en concreto, esté al servicio de la voluntad.

Motricidad gruesa: Es la habilidad de manejar el cuerpo para hacer movimientos grandes. ... Los niños tienen que aprender a controlarlos para ser más precisos en sus movimientos, ejercitar su equilibrio y su coordinación.

Esquema corporal: Es una representación del cuerpo, una idea que tenemos sobre nuestro cuerpo y sus diferentes partes y sobre los movimientos que podemos hacer o no con él; es una imagen mental que tenemos de nuestro cuerpo con relación al medio, estando en situación estática.

Conductas neuromotrices: Conductas ligadas al tono muscular y al esquema corporal. Incluye conceptos como lateralidad, sincinesia y paratonía. La lateralidad se define como el predominio funcional de un hemicuerpo sobre el otro, se manifiesta en ojo, mano y pie.

Interrelación: Se refiere a una correspondencia recíproca que existe entre individuos, objetos u otros elementos. Se trata, por lo tanto, de una relación mutua.

Emociones: Son en esencia impulsos, que nos llevan a actuar de diferentes formas. Por ejemplo: el enfado, aumenta el flujo sanguíneo a las manos, haciendo más fácil empuñar un arma o golpear al que amenaza, también aumenta el ritmo cardíaco y la tasa de hormonas; como la adrenalina que genera la cantidad de energía necesaria para cometer acciones agresivas, en las que no se tiene control.

Procesos psicológicos: Se tratan de aquellas etapas mentales que permiten a la persona tomar conciencia de sí misma y de su entorno, se refieren a la manifestación conductual y permiten la adaptación del comportamiento a las situaciones y exigencias del ambiente en el que te encuentras a cada momento.

Juego de cooperación: Son juegos en los que la colaboración entre participantes es un elemento esencial. Ponen en cuestión los mecanismos de los juegos competitivos, creando un clima distendido y favorable a la cooperación en el grupo. Pretenden que todos/as tengan posibilidades de participar, y en todo caso, de no hacer de la exclusión/discriminación el punto central del juego. Evitan el estereotipo del "buen" o "mal" jugador, en cuanto que todo el grupo funciona como

un conjunto en el que cada persona puede aportar diferentes habilidades y/o capacidades.

F. METODOLOGÍA

6.1 Materiales.

En la investigación se utilizaron los siguientes equipos, herramientas e instrumentos.

6.1.1 Equipos.

- Computadora Portátil marca Dell G4 modelo DV2
- Cámara fotográfica del celular Marca: Samsung SJ2 Modelo Core.
- Impresora marca Epson modelo L380
- Flash Memory Kingston de 32 Gb.

6.1.2 Herramientas.

- Mesa de una altura de 40 centímetros.
- Escalera o gradas grandes y anchas.
- Pelota de tamaño mediano.
- Pelota de tamaño grande.
- Esfero.
- Tiza de colores.
- Objetos de diferentes tamaños, formas y textura.

6.1.3 Instrumentos.

- Cuestionario de preguntas a los padres de familia
- Cuestionario de preguntas a las educadoras
- Ficha de indicadores de logros

6.2 Métodos.

6.2.1 Ubicación del área de estudio.

La provincia de Napo está ubicada en la región Amazónica ecuatoriana, su capital es la ciudad del Tena. Se encuentra dividida políticamente en 5 cantones: Archidona, Carlos Julio Arosemena Tola, El Chaco, Quijos y Tena.

El Cantón Archidona es la cabecera cantonal. Está ubicada sobre el valle del río Misahuallí, a una altitud de 577 msnm., en la Región Amazónica del Ecuador. Se halla al sur de la provincia de Napo.

El Centro del Desarrollo Infantil objeto de investigación está ubicado en el cantón Archidona, parroquia San Pablo, comunidad San José.

6.3 Tipo de investigación.

El trabajo de investigación corresponde a un diseño no experimental, basándose en la investigación descriptiva, de campo y documental.

6.3.1 Investigación descriptiva.

El objetivo de la investigación descriptiva fue describir, registrar, analizar e interpretar el comportamiento del área de estudio sin influir sobre él de alguna manera, esta información ayudó a determinar la validez de la implementación de los juegos infantiles y para tener mayor confiabilidad de los resultados para el análisis.

6.3.2 Investigación de campo.

Con la investigación de campo se puede recopilar datos con el objetivo de ampliar los conocimientos para realizar un estudio. Por otro lado, se puede utilizar la información obtenida con fines prácticos, realizando diagnósticos y proponiendo

cambios para modificar algún tipo de situación, en este caso particular se ha obtenido información que asocia a las variables propuestas y que permite la consecución del objetivo desde lo particular a lo general y destaca la importancia de desarrollo de la psicomotricidad en los infantes de entre 1 a 3 años de edad. Se torna interesante comparar un estado cognitivo inicial y final teniendo en cuenta que se van a definir las destrezas que los niños han alcanzado durante un periodo de tiempo y con la aplicación de un indicador establecido.

6.3.3 Investigación documental.

Es aquella que procura obtener, seleccionar, compilar, organizar, interpretar y analizar información sobre el objeto de estudio y las variables planteadas a partir de fuentes documentales, es común a todo tipo de investigación con fundamentación teórica, es característica del modelo de investigación cualitativa, tal como se presenta en el proyecto actual. Sin embargo, está presente en todo tipo de investigación, pues solo a partir de la investigación documental se conocen los antecedentes del problema a través de la recolección de información bibliográfica relevante.

6.4. Población de investigación.

6.4.1. Población

El universo para investigar lo constituyeron 45 niños, 45 padres de familia y 4 educadoras, población que se benefician de los servicios que ofrece el Centro de Desarrollo Infantil San José, a continuación, se describen los tipos de la población mediante un cuadro.

Tabla 1.

Tipo de población	Nº
Educadoras	4
Niños y niñas	45
Padres de Familia	45
TOTAL	94

Elaborado por: Las autoras.

6.5. Metodología para cada objetivo

6.5.1. Establecer la importancia de los juegos infantiles en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo.

Para el desarrollo de este objetivo se cumplió con los siguientes procedimientos:

Gestión institucional.

Se realizó el acercamiento con la Coordinadora de Desarrollo Infantil Integral, y la Presidenta de padres de familia, a través de un oficio solicitando la autorización para realizar el trabajo de integración curricular y a la vez la colaboración con la logística necesaria para el desarrollo y levantamiento de información. (Ver Anexo 1).

Elaboración y Aplicación de la Matriz.

Se elaboró un cuestionario de preguntas dirigida a padres de familia (Ver Anexo 3) y educadoras de Desarrollo Infantil (Ver Anexo 4), con la finalidad de determinar la importancia de los juegos infantiles en el Centro de Desarrollo Infantil “San José”, se seleccionó un grupo de 45 padres de familia y 4 educadoras, esta información ayudó a precisar si es factible la implementación de los juegos infantiles en el Centro de Desarrollo Infantil, objeto de investigación , y contiene la siguiente información:

- Datos generales
- Preguntas con opciones múltiples.

Se evaluaron considerando 6 preguntas de opción múltiple tanto para las educadoras como para padres de familia.

a) Datos generales

Los datos generales, son un conjunto de reseñas que nos permite ordenar y almacenar la información sobre el área de investigación, se consideró los siguientes indicadores:

Introducción:

Nombre del CDI:

Fecha de aplicación:

6.5.2. Evaluar la psicomotricidad de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo, mediante el indicador de logros.

Elaboración y Aplicación de la Matriz:

Se elaboró Indicadores de Logros de Desarrollo Infantil Integral (Ver Anexo 2), con la finalidad de evaluar la psicomotricidad en los niños en el Centro de Desarrollo Infantil “San José”, para usar esta matriz se seleccionó un grupo de 45 niños de 1 a 3 años de edad, esta información ayudó a precisar con más detalle el avance del desarrollo psicomotriz en el niño y contiene la siguiente información:

- Datos generales
- Esquema de la ficha de evaluación.

En la evaluación se consideraron 6 indicadores, en la cual se utilizó el método de calificación enmarcado en tres niveles de logros: Destreza iniciada, Destreza en proceso y Destreza alcanzada, marcando el signo equis (x) de acuerdo al nivel de desarrollo del niño.

b) Datos generales

Al hablar de datos generales, se habla de un sistema en donde los datos son la herramienta más adecuada para almacenar información importante a la hora de

recolectar información sobre el área de investigación, se consideró los siguientes indicadores:

Nombre del CDI:

Edad del niño:

Fecha de evaluación:

c) Esquema de la ficha de evaluación.

Hace referencia a un conjunto de indicadores y procesos de evaluación que permiten lograr conocer el punto de desarrollo del niño de acuerdo a su edad, para lo cual se consideraron los siguientes indicadores:

- Numeración
- Indicadores de Logros.
- Destreza Iniciada
- Destreza en proceso
- Destreza alcanzada

6.5.3. Implementar los juegos infantiles en el Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo.

El juego constituye un elemento básico en la vida de un niño, además de ser divertido ayuda al desarrollo óptimo de la motricidad gruesa en los niños, razón para lo cual se propone la siguiente estructura de propuesta

- Introducción
- Objetivos
- Alcance
- Implementación de los juegos infantiles

a) Introducción.

Se base en la problemática y el resultado de objetivos desarrollados en la investigación, información que sirve para la construcción de juegos infantiles como espacio de recreación y aprendizaje.

b) Objetivo.

El objetivo se enmarca en la construcción de juegos infantiles que favorezcan el desarrollo de la psicomotricidad.

c) Alcance.

Describir el espacio de aprendizaje y los actores que van a estar involucrados en la construcción de los juegos infantiles.

d) Construcción de los juegos infantiles.

En este capítulo se detalla los juegos infantiles que se implementarán como son: resbaladera, columpio, tela araña, caballito, sube y baja, con el fin de lograr adecuado desarrollo psicomotriz en los niños.

G. RESULTADOS

7.1 Establecer la importancia de los juegos infantiles en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo.

7.1.1 Gestión institucional

Se realizó el acercamiento respectivo con la coordinadora del Centro Desarrollo Infantil “San José”, mediante un oficio solicitando la autorización para realizar el trabajo de investigación y a la vez la colaboración con la logística necesaria para el desarrollo y levantamiento de información. Se obtuvo la respuesta sumillado en el mismo documento. (Ver Anexo 1).

7.1.2 Elaboración y aplicación de la matriz.

El levantamiento de información se realizó a través de la aplicación de 6 preguntas a los padres de familia y educadoras de Desarrollo Infantil Integral que permitió conocer la importancia de los juegos infantiles en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “San José”.

7.1.3. Obtención de resultados

A través de visitas domiciliarias y llamadas telefónicas, se aplicó las encuestas a los padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil, obteniendo los siguientes resultados.

7.1.4. Resultados obtenidos

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Pregunta 1. ¿Usted motiva la práctica del juego a su hijo todos los días en el hogar?

Tabla 2.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	12	27%
No	33	73%
Total	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 1



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - Según el gráfico uno, de un total de 45 padres de familia, el 27% mencionan que sí motivan la práctica del juego a sus hijos todos los días en el hogar., mientras que el 73% manifiestan que no. Se puede observar que la mayoría de los padres de familia no motivan la práctica del juego en sus hogares.

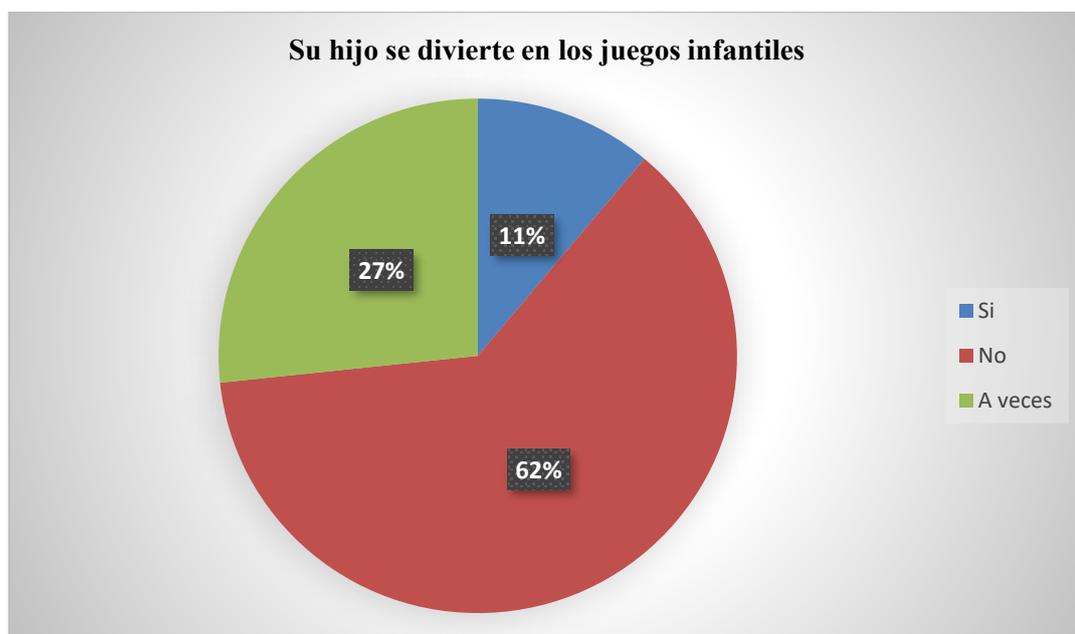
Pregunta 2. ¿Su hijo se divierte en los juegos infantiles como resbaladera, tela araña, túnel, sube y baja etc.?

Tabla 3

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	5	11%
No	28	62%
A veces	12	27%
Total	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - En el gráfico dos, el 11% mencionan que sus hijos se divierten en los juegos infantiles como resbaladera, tela araña, túnel, sube y baja etc., el 62% no y el 27% a veces, de un total de 45 padres de familia. Según estos resultados la mayoría de los padres de familias expresan que no tienen juegos infantiles en el hogar.

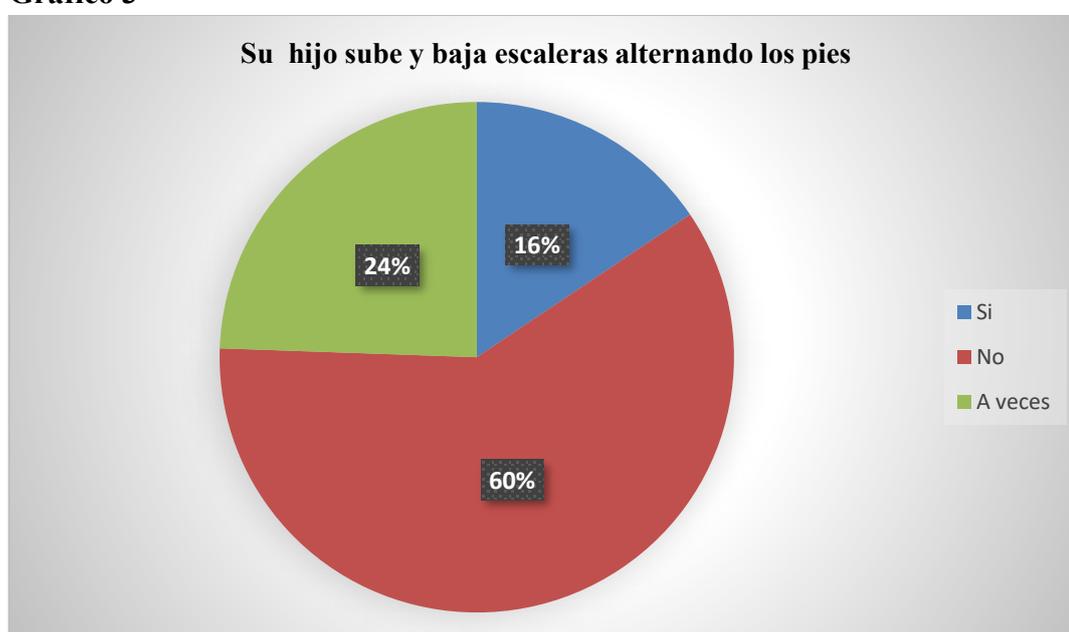
Pregunta 3. ¿Su hijo sube y baja escaleras alternando los pies?

Tabla 4

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	7	16%
No	27	60%
A veces	11	24%
Total	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 3



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - De acuerdo al gráfico tres, de un total de 45 padres de familia, el 16% manifiestan que sus hijos suben y bajan escaleras alternando los pies, el 60% no, y el 24% a veces. La mayoría de los padres de familias no realizan la actividad propuesta.

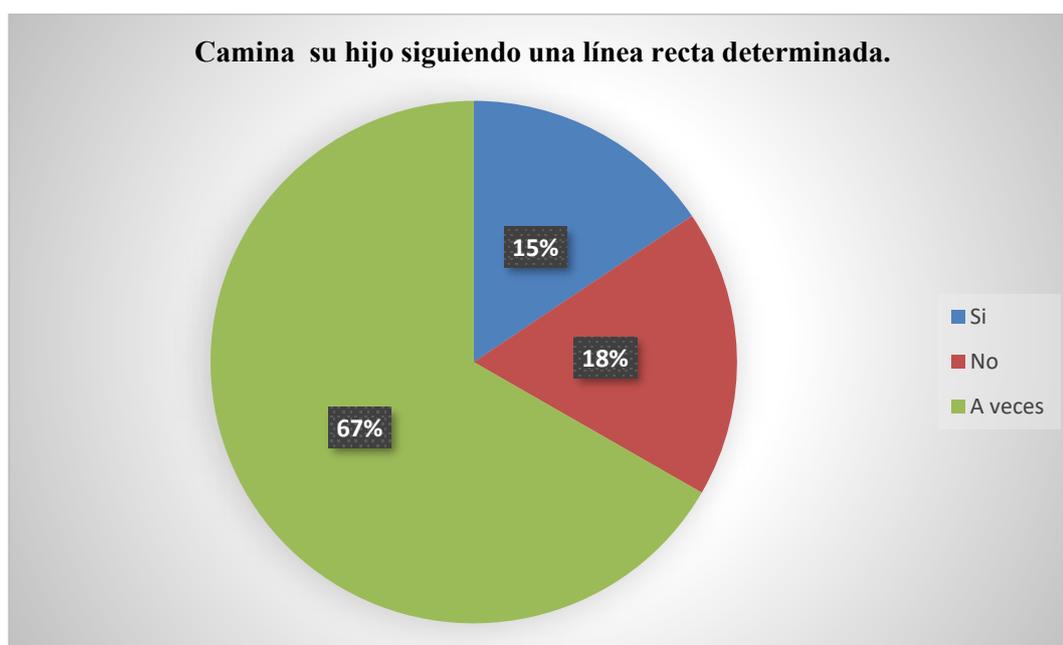
Pregunta 4. ¿Estimula a caminar a su hijo siguiendo una línea recta determinada?

Tabla 5

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	7	15%
No	8	18%
A veces	30	67%
Total	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 4.



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - En el gráfico cuatro, el 15% de los de los padres de familia expresan que sí estimulan a caminar a sus hijos siguiendo una línea recta determinada, el 18% afirman que no y el 67% a veces, de un total de 45 padres de familia. Se concluye que la mayoría de los padres de familia lo realizan esta actividad temporalmente.

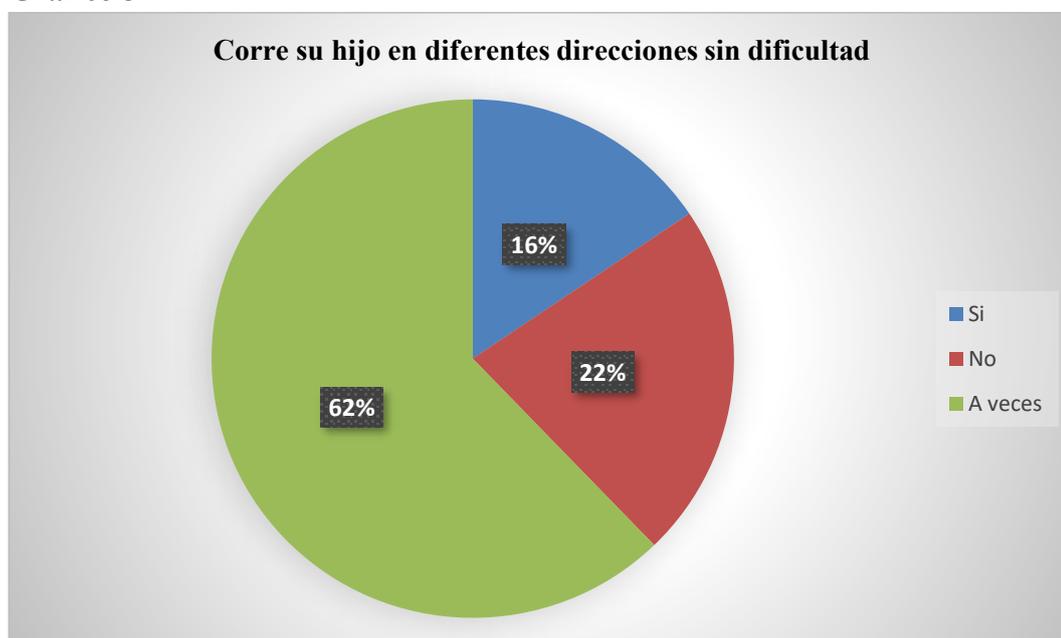
Pregunta 5. ¿Corre su hijo en diferentes direcciones sin dificultad?

Tabla 6.

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	7	16%
No	10	22%
A veces	28	62%
Total	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 5



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - Según el gráfico cinco, el 16% de padres de familia mencionan que sí corren sus hijos en diferentes direcciones sin dificultad, el 22% no y el 62% a veces. Se concluye que la mayoría de los padres de familia realizan la actividad temporalmente.

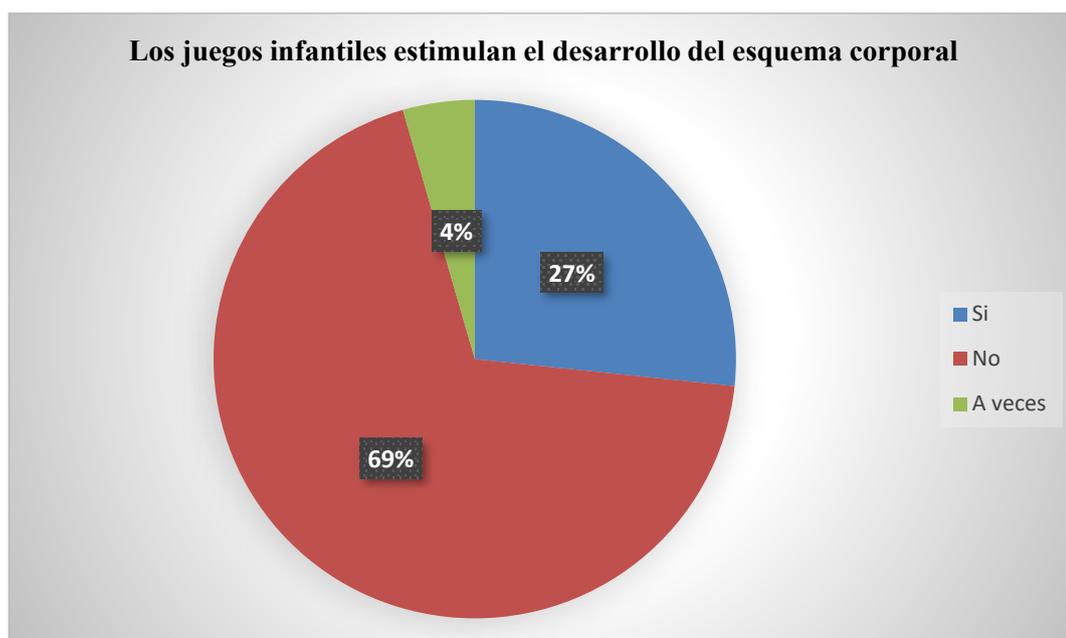
Pregunta 6. ¿Considera que los juegos infantiles estimulan el desarrollo del esquema corporal de su hijo?

Tabla 7

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	12	27%
No	31	69%
A veces	2	4%
Total	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 6



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - En el gráfico seis, el 27% de padres de familia manifiestan que los juegos infantiles estimulan el desarrollo del esquema corporal de sus hijos, el 69% expresan que no y el 4% a veces. Según estos datos estadísticos la mayoría de los padres de familia mencionan que los juegos infantiles no ayudan al desarrollo del esquema corporal.

ENCUESTA A EDUCADORAS DE DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL

Pregunta 1. ¿Considera que la motricidad gruesa se desarrolla a través de la práctica del juego?

Tabla 8

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	4	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	4	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 7



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - De acuerdo el gráfico siete, el 100% de educadoras, mencionan que la motricidad gruesa se desarrolla a través de la práctica del juego. Como podemos observar todas las educadoras expresan que el área motriz grueso se desarrolla con los diferentes juegos infantiles.

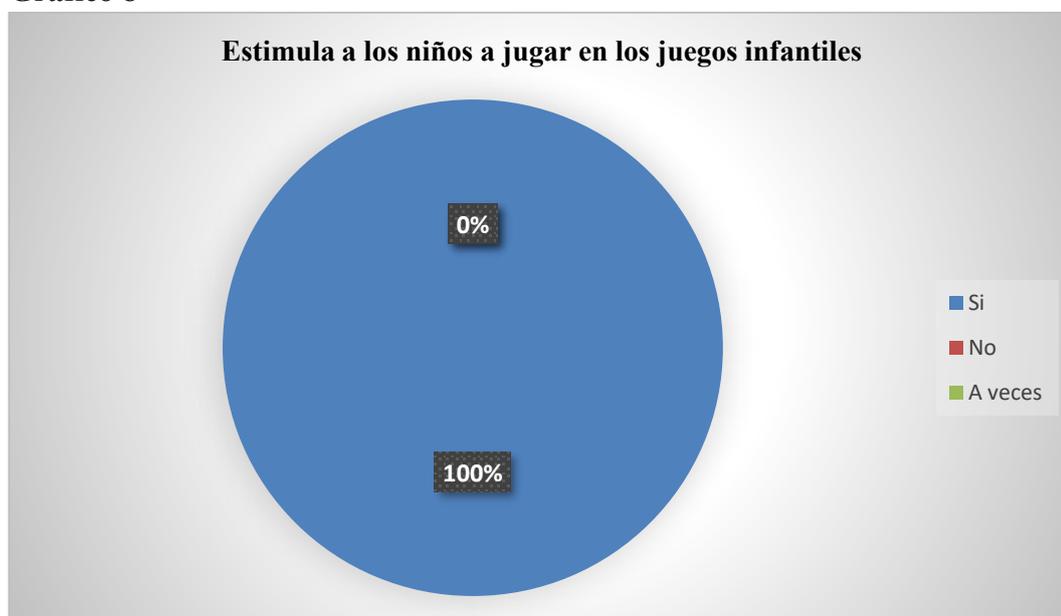
Pregunta 2. ¿Estimula a los niños a jugar en los juegos infantiles como: columpio, sube y baja y resbaladera?

Tabla 9

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	4	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	4	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 8



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - Según el gráfico ocho, el 100% de educadoras, mencionan que estimulan a los niños a jugar en los juegos infantiles como: columpio, sube y baja y resbaladera. Según estos resultados todas las educadoras de Desarrollo Infantil Integral expresan que todos los días practican los juegos infantiles con sus niños.

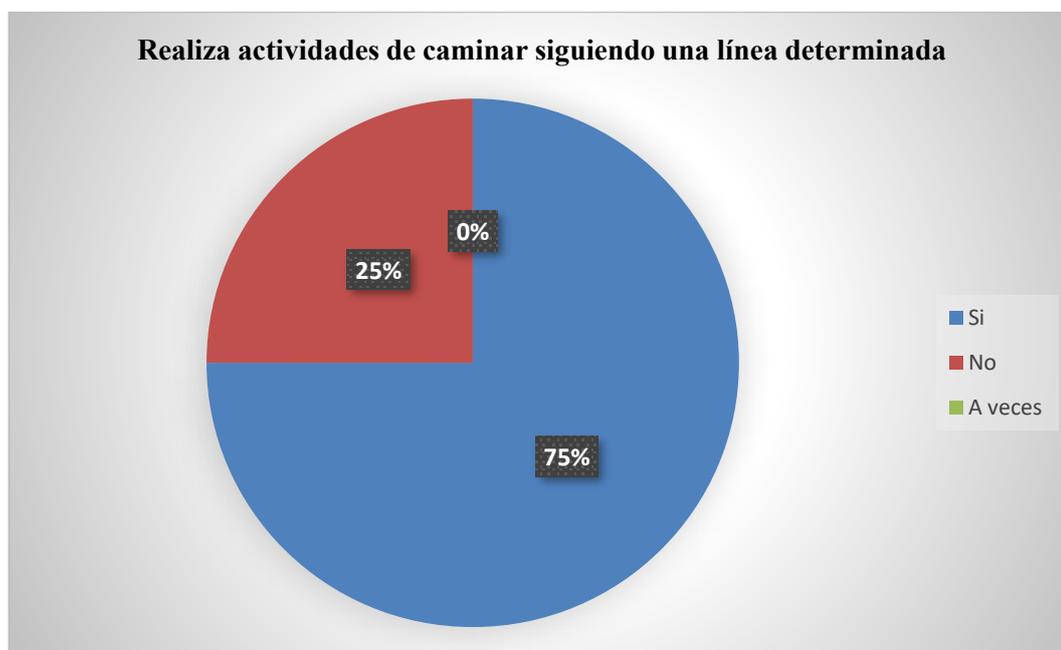
Pregunta 3. ¿Realiza actividades de caminar siguiendo una línea determinada con los niños?

Tabla 10

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	3	75%
No	1	25%
A veces	0	0%
Total	4	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 9



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - De acuerdo al gráfico nueve, de un total de 4 educadoras, el 75% realizan actividades de caminar siguiendo una línea determinada con los niños, mientras que el 25% no lo ejecutan. Según el análisis la mayoría de las educadoras cumplen con la actividad propuesta.

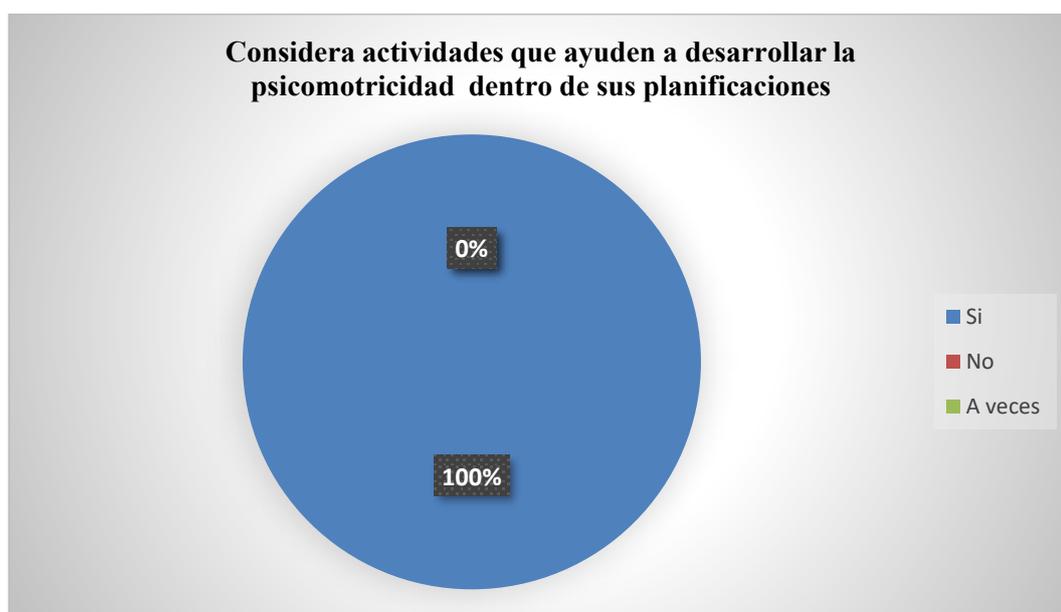
Pregunta 4. ¿Incorpora actividades que ayuden a desarrollar la psicomotriz en los niños en sus planificaciones semanales?

Tabla 11

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	4	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	8	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 10



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - Según el gráfico diez, el 100% de educadoras mencionan que incorporan actividades que ayuden a desarrollar la psicomotriz en los niños en sus planificaciones semanales. Todas las educadoras expresan que en sus planificaciones semanales consideran el área motriz.

Pregunta 5. ¿Ha recibido capacitaciones, charlas y círculos de estudio sobre la importancia de la motricidad gruesa?

Tabla 12

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	1	25%
No	3	75%
A veces	0	0%
Total	4	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 11



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - De acuerdo al gráfico 11, el 25% de educadoras mencionan que, si han recibido capacitaciones, charlas y círculos de estudio sobre la importancia de la motricidad gruesa, mientras que el 75% manifiestan que no. Se concluye que la mayoría de las educadoras no reciben capacitaciones sobre la motricidad gruesa.

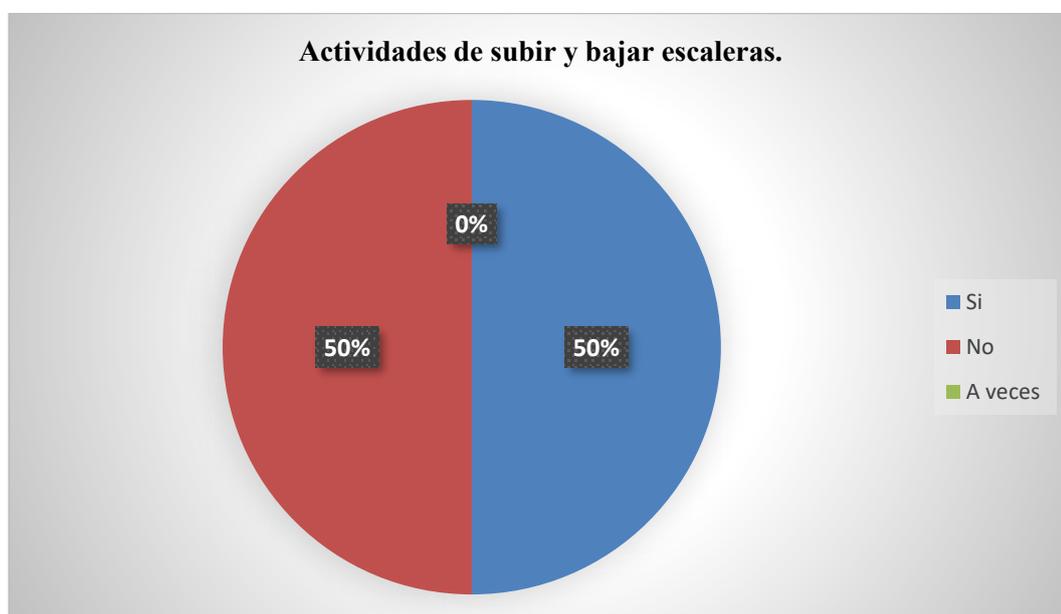
Pregunta 6. ¿Realiza actividades de subir y bajar escaleras con los niños?

Tabla 13

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Si	2	50%
No	2	50%
A veces	0	0%
Total	4	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 12



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - Según el gráfico 12, el 50% de educadoras de Desarrollo Infantil Integral manifiestan que sí realizan actividades de subir y bajar escaleras con los niños, mientras que el 50% mencionan que no. Se concluye que hay un equilibrio en esta actividad.

7.2. Evaluar la psicomotricidad de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo, mediante el indicador de logros.

7.2.1. Elaboración y aplicación de la matriz.

El levantamiento de información se realizó considerando indicador de logros que ayuden a conocer el nivel de desarrollo de la psicomotricidad de los niños, la matriz está enfocada en un análisis interpretativo que exprese de forma directa y clara el avance de su desarrollo en referencia a la edad del infante.

7.2.2. Obtención de resultados

Se sistematizó la información recolectada, agrupando los datos que permitieron la explicación en porcentajes y representando todos los parámetros empíricos en tablas y gráficos, facilitando su comprensión e interpretación.

7.2.3. Resultados de los indicadores de logros

INDICADORES DE LOGROS

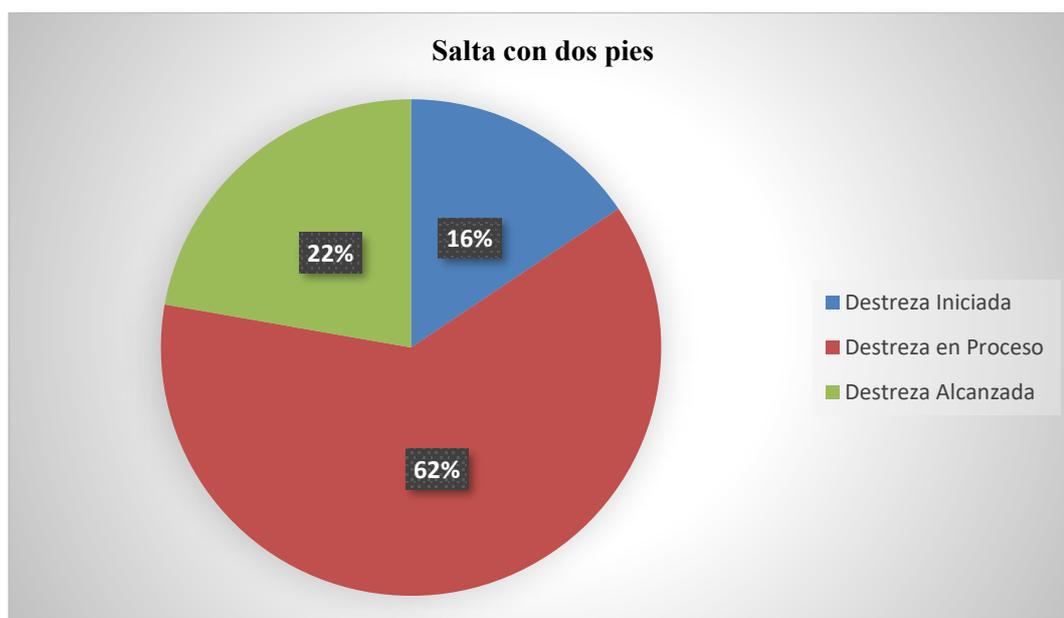
Indicador 1. Salta con dos pies

Tabla 14

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Destreza Iniciada	7	16%
Destreza en Proceso	28	62%
Destreza Alcanzada	10	22%
Total	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 13



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - De acuerdo al gráfico 13, el 16% tienen Destreza Iniciada, el 62% Destreza en Proceso, y el 22% corresponde a Destreza Alcanzada en la actividad salta con dos pies, lo que demuestra que la mayoría de los niños están en proceso de cumplimiento de este indicador.

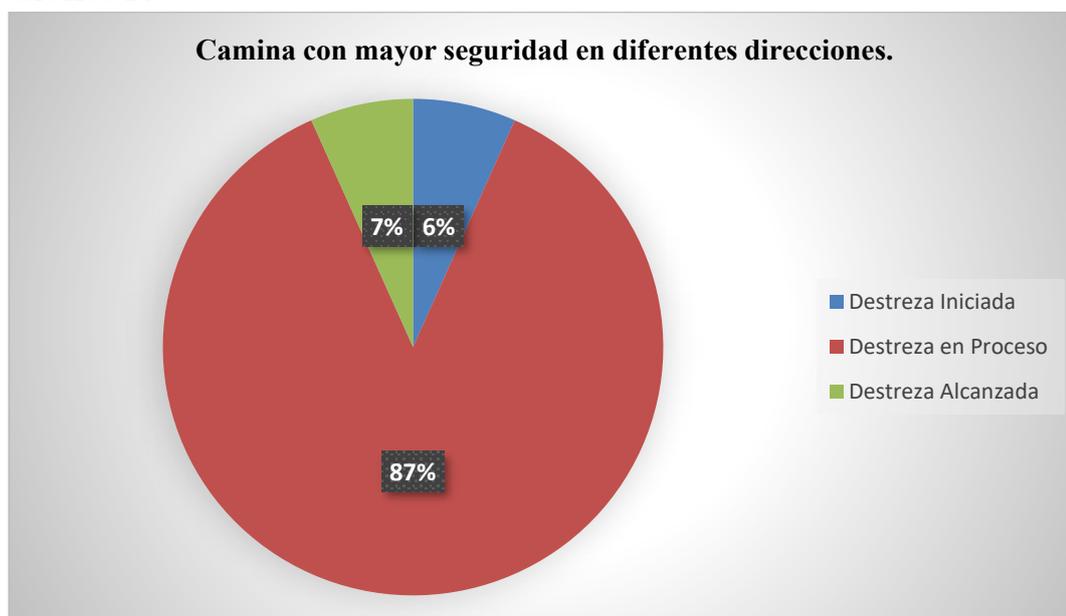
Indicador 2. Camina con mayor seguridad en diferentes direcciones.

Tabla 15

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Destreza Iniciada	3	6%
Destreza en Proceso	39	87%
Destreza Alcanzada	3	7%
Total	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 14



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - En el gráfico 14, de un total de 45 niños, el 6% tienen Destreza Iniciada, el 87% Destreza en Proceso, y el 7% Destreza Alcanzada en la actividad, camina con mayor seguridad en diferentes direcciones. La mayoría de los niños están en proceso de cumplir esta actividad.

Indicador 3. Sube y baja gradas con apoyo.

Tabla 16

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Destreza Iniciada	3	7%
Destreza en Proceso	38	84%
Destreza Alcanzada	4	9%
Total	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 15



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - En el gráfico 15, de un total de 45 niños, el 7% tienen Destreza Iniciada, el 84% Destreza en Proceso, y el 9% Destreza Alcanzada, en la actividad, sube y baja gradas con apoyo. Según estos resultados la mayoría de los niños se encuentra en proceso de aprendizaje.

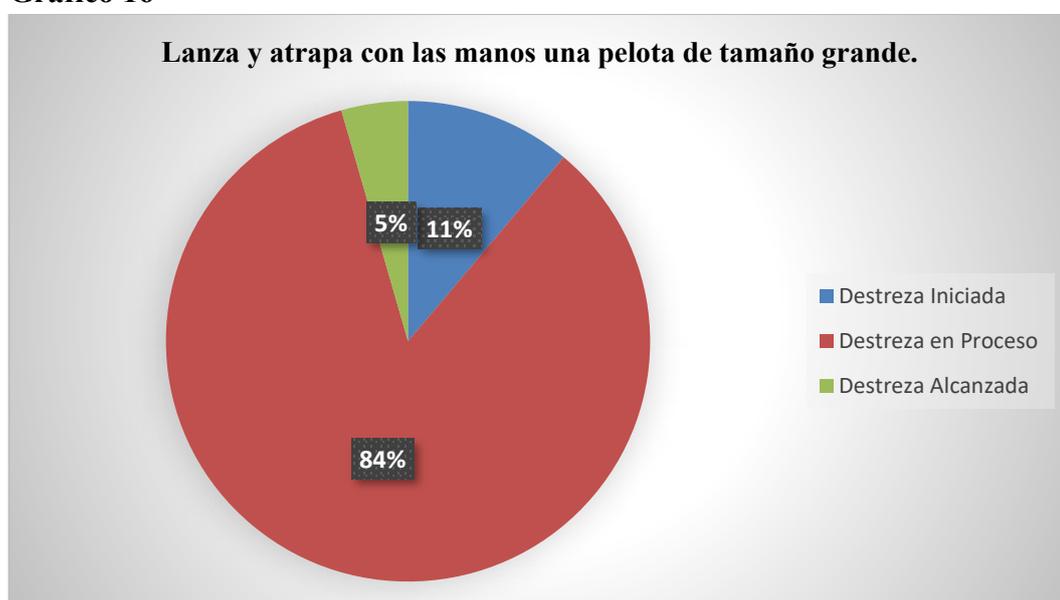
Indicador 4. Lanza y atrapa con las manos una pelota de tamaño grande.

Tabla 17

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Destreza Iniciada	5	11%
Destreza en Proceso	38	84%
Destreza Alcanzada	2	5%
Total	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 16



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - De acuerdo al gráfico 16, de un total de 45 niños, el 11% tienen Destreza Iniciada, el 84% Destreza en Proceso y el 5% Destreza Alcanzada, en la actividad, lanza y atrapa con las manos una pelota de tamaño grande. Según los resultados la mayoría de los niños se encuentran en proceso de adquirir la destreza de este indicador.

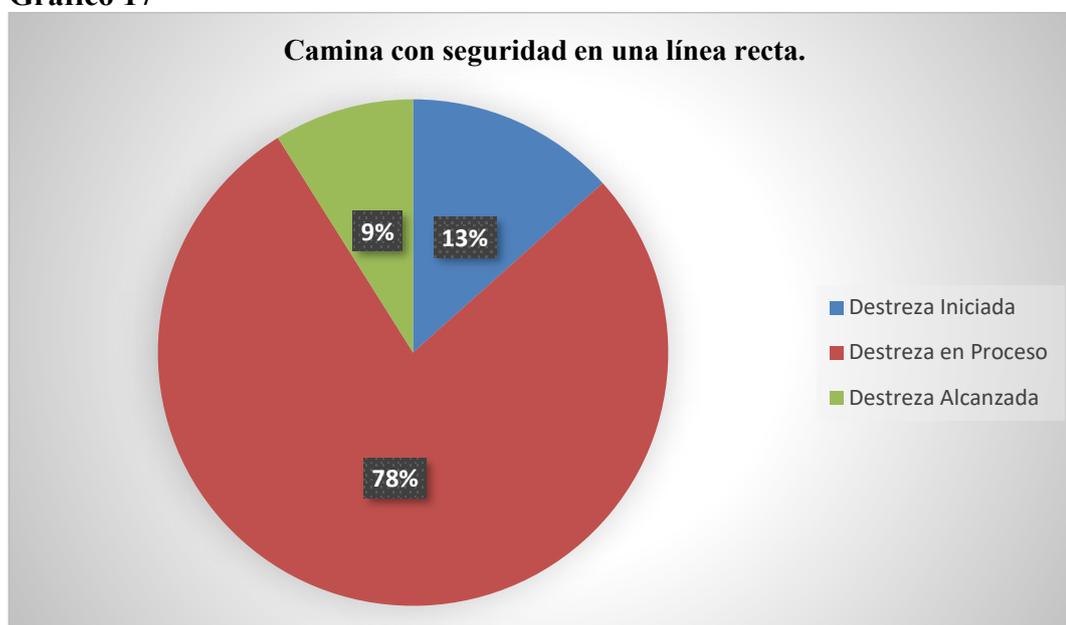
Indicador 5. Camina con seguridad en una línea recta.

Tabla 18

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Destreza Iniciada	6	13%
Destreza en Proceso	35	78%
Destreza Alcanzada	4	9%
Total	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 17



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - Según el gráfico 17, el 13% de los niños tienen Destreza Iniciada, el 78% Destreza en Proceso, y el 9% Destreza Alcanzada, de un total de 45 niños, en la actividad, camina con seguridad en una línea recta. Se concluye que la mayoría de los niños se encuentran en proceso de adquirir el aprendizaje.

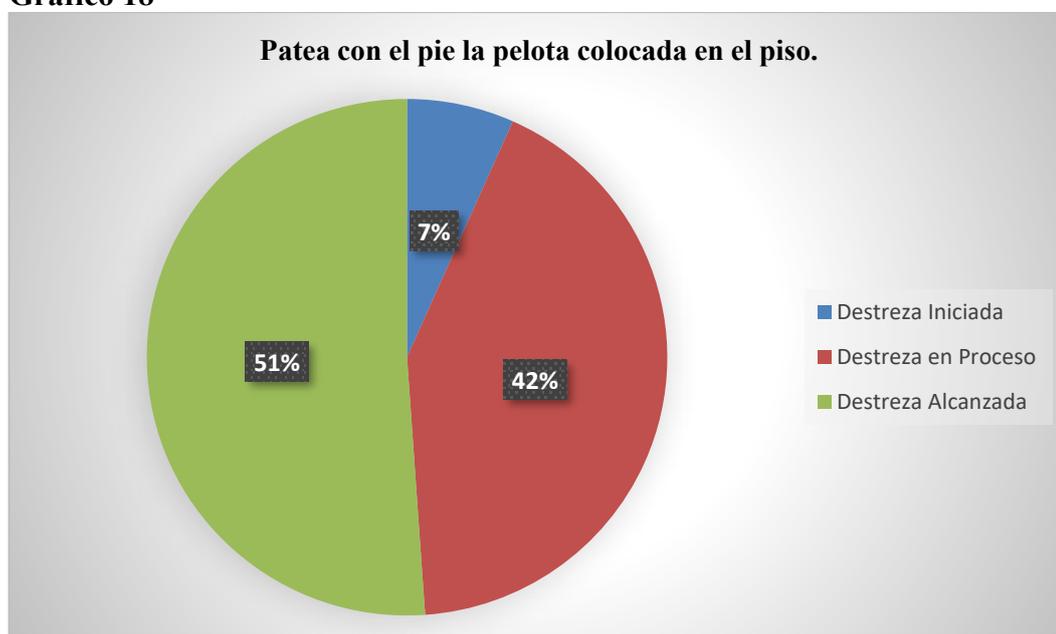
Indicador 6. Patea con el pie la pelota colocada en el piso.

Tabla 19

ALTERNATIVAS	NÚMERO	PORCENTAJE
Destreza Iniciada	3	7%
Destreza en Proceso	19	42%
Destreza Alcanzada	23	51%
Total	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 18



Elaborado por: Las autoras

Interpretación. - De acuerdo al gráfico 18, el 7% de los niños tienen Destreza Iniciada, el 42% Destreza en Proceso, y el 51% Destreza Alcanzada, de un total de 45 niños, en la actividad, patea con el pie la pelota colocada en el piso. Según estos datos estadísticos la mayoría de los niños cumplen el indicador propuesto, sin embargo, un porcentaje representativo requiere de atención en actividades de motricidad gruesa.

7.3. Construir Implementar los juegos infantiles en el Centro de Desarrollo Infantil “San José” parroquia San Pablo, cantón Archidona, provincia de Napo.

7.3.1 Implementación de los juegos infantiles en el Centro de Desarrollo Infantil “San José”.

Introducción

El juego infantil constituye un escenario psicosocial donde se produce un tipo de comunicación rica en matices, que permite a los niños indagar en su propio pensamiento, poner a prueba sus conocimientos y desarrollarlos progresivamente en el uso interactivo de acciones y conversaciones entre iguales.

El juego nunca deja de ser una ocupación de principal importancia durante la niñez. La vida de los niños es jugar y jugar, la naturaleza implanta fuertes inclinaciones o propensiones al juego en todo niño normal.

Los niños juegan por instinto, por una fuerza interna que los obliga a moverse, manipular, gatear, ponerse de pie, andar, prólogos del juego y del deporte que la disciplina. Juegan movidos por una necesidad interior, no por mandato, orden o compulsión exterior, la misma necesidad que haría que un gato persiga una pelota que rueda y que juegue con ella como lo haría con un ratón.

El juego como medio educativo es un elemento muy significativo, porque:

- Enriquece la imaginación; se sabe, y los pedagogos lo tienen muy claro, que el juego aporta mucho en el proceso creativo.
- Desarrolla la observación, ejercita la atención, la concentración y la memoria.

Los juegos no tienen que ser elaborados ni complejos. Esta es una de las cosas bonitas de los niños, que muchas veces los juegos más elementales y simples tienen una connotación importantísima, por ejemplo, cuánto disfruta el niño montado a caballo en un palo de escoba, o arrastrando a su hermana en una caja de cartón,

frente a otras cosas de la modernidad, que no le despiertan una atención tan grande. En ese sentido, el desarrollo, la imaginación, la observación, el progreso en la atención y la memoria son factores que posteriormente serán transferidos a situaciones no lúdicas, las cuales enriquecen la mente del niño y lo preparan para la vida académica y laboral.

Objetivo

Implementar los juegos infantiles: sube y baja, columpio, resbaladera y telaraña en el Centro de Desarrollo Infantil “San José” del cantón Archidona, provincia de Napo.

Alcance

La implementación de los juegos infantiles en el Centro de Desarrollo Infantil “San José” muestra una serie de logros para mejorar la calidad en el desarrollo psicomotriz grueso de los niños a través de múltiples actividades diarias y planificadas acorde a su edad. Se pretende con la utilización de estos elementos incorporados mejorar el desarrollo de la psicomotricidad detectados en la aplicación de la ficha de indicadores de logros.

Juegos infantiles implementados en el Centro de Desarrollo Infantil.

Según (Gómez., 2015). Los juegos infantiles más utilizados en Centros Escolares de Educación Inicial se pueden citar los siguientes:

Telaraña o red de escalar

Imagen 1.



Fuente: <https://n9.cl/04n3v>

Es un juego infantil muy divertido para los niños que consiste en armar una telaraña con bloques de madera resistentes, seguros y soga plástica gruesa de alta calidad, para que los niños realicen sus actividades recreativas seguros. Este juego infantil es ideal para mover el esqueleto y el dominio corporal. Además, permite mayor flexibilidad en el cuerpo del niño, musculatura estirada en función de la posición.

Le ayuda con la coordinación y la fuerza de las extremidades en tareas con movimientos de lado a lado. Además, favorece el equilibrio, los patrones de agarre y la fuerza en sus manos.

Sube y baja o equilibrio

Imagen 2



Fuente: <https://n9.cl/mx99d>

Este juego tan emocionante favorece sus sentidos, debido a que los niños experimentan diversas sensaciones al momento de subir, bajar y estirar las piernas. Así mismo contribuye a fortalecer la espalda, mejorando su postura en la posición de sentados.

Su funcionamiento es el siguiente. Los niños se sientan en los sillines uno enfrente de otro y se impulsan alternativamente hasta lograr estar en lo más alto. De este modo, se produce un placentero vaivén vertical. En este sentido, es recomendable que los usuarios tengan pesos similares de modo que ambos puedan subir y bajar. En caso contrario, el balancín se vencería exclusivamente hacia un lado dejando al otro niño suspendido.

Resbaladera

Imagen 3



Fuente: <https://n9.cl/r11jr>

Este tipo de juegos los ayuda a mejorar el equilibrio, a practicar la seguridad y la protección, debido al miedo que pueda tener el niño de caerse. Aunque muchos no lo crean, al lanzarse en todas las posiciones se ejercita la postura, lo cual es útil para mejorar la lectura.

Presenta diferentes estructuras, como puede ser hecho de madera de alta calidad con tratamiento periódico, resistentes a la humedad y a la decoloración, otras resbaladeras pueden ser realizados en estructura de resina de poliéster, peldaños de plywood anti-deslizante, entre otros.

Jugar en este juego infantil y en otros trae innumerables beneficios físicos y mentales a nuestros niños, contribuyen a su desarrollo mental y personal. Igualmente, es una excelente opción para la recreación y que los niños puedan distraerse de una manera sana y beneficiosa para su propio organismo.

Columpio

Imagen 4 .



Fuente: <https://n9.cl/uewm1>

Aporta enormes beneficios a los sentidos, gracias al movimiento que ejercen sobre ellos, contribuye a la mejora de la postura. Adicional a lo anterior, sirve para identificar y mejorar el nivel de tolerancia de los niños al movimiento, ya que, de no utilizarlo jamás, los niños suelen marearse en los vehículos en movimiento.

Precauciones:

Se presenta algunas recomendaciones que deben tomar en cuenta los padres de familia, educadoras de Desarrollo Infantil al momento de estar en estos juegos infantiles:

- Por ser un objeto en movimiento el cual lleva un peso encima, existe el peligro de colisión, si alguna persona, como un niño, se interpone en su trayectoria.
- Por ser un objeto colgante, en el que la persona no tiene los pies firmes sobre la tierra, existe el peligro de caída, particularmente en columpios sin respaldo.

- Al ser un objeto de materiales pesados, es recomendable su uso con un adulto vigilando.
- Tener mucho cuidado con solo usar uno a la vez, se pueden ocasionar accidentes.

Tabla 20. Cronograma de actividades para la implementación de los juegos infantiles.

Nº	ACTIVIDADES	Mes 1				Mes 2					Mes 3				Mes 4				Mes 5				
		1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1	Limpieza del área de recreación del Centro de Desarrollo Infantil “San José”		X	X																			
2	Construcción del juego infantil Tela araña o red de escalar.				X	X	X																
3	Construcción del juego infantil Columpio							X	X	X													
4	Construcción del juego infantil Resbaladera										X	X	X										
5	Construcción del juego infantil sube y baja o equilibrio.													X	X	X							
6	Decoración y pintada de los juegos infantiles.															X	X	X					
7	Entrega de los juegos infantiles al CDI San José																			X			

Elaborado por: Las autoras

Presupuesto

El costo total correspondiente al proyecto integrador curricular denominado: **JUEGOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “SAN JOSÉ” PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO**, se ha estimado un equivalente de 516.60 dólares. Se describe en la siguiente tabla:

Tabla 21. Presupuesto

Cantidad	Detalle	Valor Unit.	Valor total.
15 lb	Cabo ideal	3.00	45.00
3 lb	grapapas	2.00	6.00
10	Tablas	4.00	40.00
10	Tablones	9.00	90.00
5	Pintura esmalte en balde (amarillo, verde, naranja)	7.50	37.50
15 lb	Clavos de 2 pulgadas	1.50	22.50
4	Hojas de lija gruesa	2.00	8.00
2	Lápices	0.80	1.60
1	Borrador	0.50	0.50
2	Brochas medianas	2.00	4.00
1	Masking	1.50	1.50
2	Otros insumos pasaje	30.00	60.00
Mano de obra		200.00	200.00
TOTAL			516.60

Elaborado por: Las autoras.

H. CONCLUSIONES

Los juegos de recreación en el Centro de Desarrollo Infantil “San José”, de acuerdo a la encuesta aplicada a los padres de familia y educadoras demuestran que el Centro Infantil antes mencionado no cuentan con todos los juegos infantiles como son: sube y baja, tela araña, balancín, columpio, resbaladera, además, los juegos infantiles son mínimos para la cantidad de los niños que existen, y no ayudan al desarrollo psicomotriz del niño.

El nivel de desarrollo de la psicomotricidad en los niños de acuerdo a la aplicación de los Indicadores de Logros generan los siguientes porcentajes de avance: Destreza Iniciada el 10%, Destreza en Proceso el 73%, y Destreza Alcanzada el 17% de un total de 45 niños que se tomó en la investigación, como se puede observar un porcentaje alto tiene el nivel de desarrollo medio, entonces se puede concluir que las educadoras de Desarrollo Infantil Integral no planifican actividades que permitan desarrollar la parte psicomotriz de los niños, debido a que no cuentan con los suficientes juegos infantiles, lo cual limita el poder realizar un adecuado proceso de estimulación motriz en el infante.

Se implementó los juegos infantiles: tela araña, sube y baja, resbaladera y columpio en el Centro de Desarrollo Infantil “San José”, con el fin de realizar diferentes actividades de motricidad gruesa de temprana edad para que los niños fortalezcan sus músculos, adquieran agilidad y de esta manera mejoren el nivel de desarrollo de la psicomotricidad

I. RECOMENDACIONES

Es fundamental que el Centro de Desarrollo Infantil “San José” realice la implementación de otros juegos infantiles como son: túnel, balancín, sube y baja, estas actividades se deben realizar en colaboración con los padres de familia o a su vez la comisión correspondiente debe gestionar a las entidades pertinentes que ayuden a implementar este espacio de recreación tan importante para el desarrollo de la psicomotricidad. A demás los padres de familia deben contribuir desde sus hogares motivando a sus hijos en actividades que ayuden a mejorar el desarrollo psicomotriz.

Se recomienda que las educadoras trabajen, considerando los cuatro ámbitos de aprendizaje en sus planificaciones diarias, y realizar actividades como: lanzar y agarrar una pelota grande, patear la pelota colocada en el piso, trepar por la telaraña, saltar con dos piernas desde una altura no mayor de 30 centímetros, subir y bajar escaleras sin apoyo, entre otras actividades que contribuyan al desarrollo de la psicomotricidad para así lograr un desarrollo integral, ofrecer una amplia gama de experiencias que sirvan como base para futuros aprendizajes, lograr en cada uno de los niños capacidades de coordinación, exploración, manipulación y relacionarse con su entorno.

Hacer uso adecuado y ordenado de los juegos infantiles implementados en el Centro de Desarrollo Infantil, teniendo presente las sugerencias y precauciones realizadas en el presente documento de investigación, para lo cual las educadoras deben considerar consecutivamente múltiples actividades que ayuden al desarrollo pleno de su esquema corporal, su equilibrio y seguridad de sí mismos.

J. BIBLIOGRAFÍA

- Back. (2016). *Funcionalidad del juego*. Cuba.
- Colado., Y. (2018). *Psicomotricidad*. México.
- Córdova. (2014). *Juegos infantiles, sus características y beneficios en edades tempranas*. Cuba.
- Corporación Emowe. (2020). *Qué es la psicomotricidad o desarrollo psicomotriz*.
Obtenido de <https://emowe.com/psicomotricidad/>
- Díaz. (2017). *Fantasia en movimiento*. . Noriega.: Limusa.
- Educared. (2017). *Tipos de psicomotricidad. Un nuevo esquema de vida infantil*.
México.
- Escobar. (2016). *Características de la primera infancia. La explicación del juego*.
Buenos Aires.
- Garofano., F. (2017). *El esquema corporal*. . Argentina. .
- Gómez. (2015). *Guía Didáctica de Juegos Infantiles*. México.
- Groos. (2015). *El juego como estrategia didáctica. Manual básico y sugerido*. .
Buenos Aires. .
- GuíaInfantil. (2015). *Juegos de desarrollo de la psicomotricidad*. México.
- Hernández, M. y. (2014). *El arte de la educación infantil: Guía práctica con niños de 0 a 6 años*. . Madrid - España: Narceas.
- Iniciativat. (2016). *Componentes básicos de la estimulación temprana*. . Argentina.
- Kiddys. (2016). *Áreas de la psicomotricidad en educación inicial*. México.
- Linares, D. (2016). *El juego infantil y su metodología*. Madrid - España: Copyright.
- Martínez, E. (2014). *Tipos de psicomotricidad infantil*. Argentina.
- MINEDUC. (2014). *Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial*. Quito - Ecuador. .
- Miniland. (2019). *Teorías del juego como estimulación en edades tempranas*. .
- Piaget. (1946). *Evolución del juego durante el desarrollo infantil*. .
- Ramírez, F. G. (2015). *El juego infantil y su importancia en el desarrollo*. . Médica Panamericana. .

Trujegre, C. y. (2014). *Espacios de juego y desarrollo de la autonomía y la identidad en la educación infantil* . Buenos Aires: Aula de innovación educativa.

Vygotsky. (1959). *Teoría constructiva del juego. Sus principales características* .

K ANEXOS

Anexo 1. Oficio en el cual se solicitó la autorización para realizar el trabajo de investigación.

Tena, 09 de diciembre del 2020

Licenciada
María Inés Licuy Tanguila
COORDINADORA DEL CDI "SAN JOSE"
Presente;

De nuestras consideraciones:

Por medio del presente reciba un cordial y atento saludo a la vez deseándole éxitos en sus funciones administrativas a favor de los niños y familias.

Las señoras: SHIGUANGO TUNAY ALLI SISA Y SHIGUANGO AGUINDA LILIANA LIZBETH, estudiantes de la Carrera de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral del Instituto Superior Tecnológico Tena, solicitamos muy comedidamente a su digna persona autorizar la realización de nuestra investigación del Trabajo de Integración curricular, en el Centro de Desarrollo Infantil "SAN JOSE", con el tema: **JUEGOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "SAN JOSE" PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO**, la cual es un requisito para la obtención del título de Tecnólogo en Desarrollo Infantil Integral.

Esperando que nuestro pedido sea favorablemente atendido, reiteramos nuestro sincero agradecimiento

Atentamente,


ALLI SHIGUANGO
C.I: 1500923956


LILIANA SHIGUANGO
C.I: 1501069510

*Recibido
Fecha 09-12-2020*


Anexo 2. Oficio de autorización para realizar el proyecto de investigación



Tena 17 de diciembre del año 2020

Sra. Alii Shiguango
Sra. Lilliana Shiguango

ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE TECNOLOGÍA EN DESARROLLO INFANTIL
INTEGRAL DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA

Presente;

De mis consideraciones:

En atención a la solicitud de realizar la investigación del trabajo de integración curricular en el Centro de Desarrollo Infantil "San Jose" con el tema; JUEGOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD DE LOS NIÑOS-AS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "SAN JOSE" PARROQUIA SAN PABLO, CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO la cual es un requisito para la obtención del título de Tecnología de Desarrollo Infantil Integral; AUTORIZO iniciar con la implementación a fin de que pueda seguir procedimientos previo a la obtención de su título como profesional.

Atentamente;

Lcda. María Licuy
COORDINADORA CDI SAN
JOSE

Ubicación: Av. Pano y Víctor Hugo Sanmiguel



sembramos
Futuro

Lenin



Anexo 3. Formato de encuestas aplicada a los padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil “San José”

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Datos generales

CDI:.....Fecha de aplicación.....

Estimado Padre de Familia o Representante: Con la finalidad de conocer la importancia de los juegos infantiles en el desarrollo de la psicomotricidad de los niños, solicito muy comedidamente, se digne contestar el presente cuestionario de una manera confiable. Los resultados ayudarán a la elaboración de una propuesta en beneficio del Centro de Desarrollo Infantil “San José”.

1. ¿Usted motiva la práctica del juego a su hijo todos los días en el hogar?

Si () No ()

2. ¿Su hijo se divierte en los juegos infantiles como resbaladera, tela araña, túnel, sube y baja etc.?

Si () No () A veces ()

3. ¿Su hijo sube y baja escaleras alternando los pies?

Si () No () A veces ()

4. ¿Estimula a caminar a su hijo siguiendo una línea recta determinada?

Si () No () A veces ()

5. ¿Corre su hijo en diferentes direcciones sin dificultad?

Si () No () A veces ()

6. ¿Considera que los juegos infantiles estimulan el desarrollo del esquema corporal de su hijo?

Si () No () A veces ()

Anexo 5. Ficha de Indicadores de Logros aplicada a los niños del Centro de Desarrollo Infantil “San José”

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA

FICHA DE INDICADORES DE LOGROS

Datos generales

CDI:**Edad del niño:**.....

Fecha de Aplicación.....

N°	INDICADORES	DESTREZA INICIADA	DESTREZA EN PROCESO	DESTREZA ALCANZADA
1	Salta con dos pies			
2	Camina con mayor seguridad en diferentes direcciones.			
3	Sube y baja gradas con apoyo.			
4	Lanza y atrapa con las manos una pelota de tamaño grande.			
5	Camina con seguridad en una línea recta.			
6	Patea con el pie la pelota colocada en el piso.			

Anexo 6. Fotografías

Foto 1



Centro de Desarrollo Infantil "San José"

Foto 2



Socialización a las familias del Centro Infantil "San José"

Foto 3



Aplicación de encuestas a las educadoras del Centro de Desarrollo Infantil “San José”

Foto 4



Aplicación de encuesta a padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil “San José”.

Foto 5



Evaluación a la niña a través del Indicador de Logros (Salta con dos pies)

Foto 6.



Evaluación a la niña a través del Indicador de Logros (Camina con mayor seguridad en diferentes direcciones.)

Foto 7



Evaluación al niño a través del Indicador de Logros (Sube y baja gradas con apoyo.)

Foto 8



Evaluación a la niña a través del Indicador de Logros (Lanza y atrapa con las manos una pelota de tamaño grande.)

Foto 9



Evaluación a la niña a través del Indicador de Logros (Camina con seguridad en una línea recta.)

Foto 10



Evaluación a la niña a través del Indicador de Logros (Patea con el pie la pelota colocada en el piso.)

Foto 11



Implementación de los juegos infantiles en el Centro de Desarrollo Infantil "San José"