

REPÚBLICA DEL ECUADOR



**INSTITUTO SUPERIOR
TECNOLÓGICO TENA**
Tecnología, Innovación y Desarrollo

**CARRERA DE TECNOLOGÍA EN DESARROLLO INFANTIL
INTEGRAL**

**MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES PARA EL DESARROLLO
DEL LENGUAJE ORAL DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
PEPITA DE ORO, CANTÓN TENA, PROVINCIA NAPO.**

Trabajo de Integración Curricular, presentado como requisito parcial para optar por el título de Tecnólogo en Desarrollo Infantil Integral.

AUTORAS: Jackeline Alexandra Ledesma Torres
Nora Georgina Panches Reino

DIRECTORA: Lcda. Mariana Lucía Macanchí Pico

Tena - Ecuador

2021

APROBACIÓN DEL DIRECTOR

Lcda. Mariana Lucía Macanchí Pico

DOCENTE DE LA CARRERA DE TECNOLOGÍA EN DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA.

CERTIFICA:

Que el presente Trabajo de Integración Curricular titulado **“MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL PEPITA DE ORO, CANTÓN TENA, PROVINCIA NAPO”**, desarrollado por Nora Georgina Panches Reino y Jackeline Alexandra Ledesma Torres, ha sido elaborado bajo mi dirección y cumple con los requisitos de fondo y de forma que exigen los respectivos reglamentos e instituciones. Por ello autorizo su presentación y sustentación.

Tena, 21 de abril de 2021



Firmado
digitalmente por
**MARIANA LUCIA
MACANCHI PICO**

Lcda. Mariana Lucía Macanchí Pico

DIRECTORA DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

Tena, 14 de julio de 2021

Los Miembros del Tribunal de Grado abajo firmantes, certificamos que el Trabajo de Integración Curricular denominado **“MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL PEPITA DE ORO, CANTÓN TENA, PROVINCIA NAPO”**, presentado por las señoras: **Nora Georgina Panches Reino** y **Jackeline Alexandra Ledesma Torres**, estudiantes de la carrera de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral del Instituto Superior Tecnológico Tena, ha sido corregido y revisado; por lo que autorizamos su presentación.

Atentamente;

MARIA ANGELICA
CAMPOVERDE
ENCALADA

Firmado digitalmente por
MARIA ANGELICA
CAMPOVERDE ENCALADA
Fecha: 2021.07.14 16:55:41
-05'00'

Lcda. María Angelica Campoverde
PRESIDENTA DEL TRIBUNAL



Firmado electrónicamente por:
1705339149 WILSON
RAMIRO BORJA
REALPE

Ing. Wilson Ramiro Borja Realpe
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



VALERIA
JENNIFFER
VARGAS
SERRANO

Lcda. Jenniffer Valeria Vargas Serrano
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

AUTORÍA

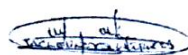
Nosotras, **Nora Georgina Panches Reino** y **Jackeline Alexandra Ledesma Torres**, declaramos ser autoras del presente Trabajo de Integración Curricular y absolvemos expresamente al Instituto Superior Tecnológico Tena, y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido del mismo.

Adicionalmente aceptamos y autorizamos al Instituto Superior Tecnológico Tena, la publicación del presente Trabajo de Integración Curricular en el repositorio Institucional- biblioteca virtual.

AUTORAS:



Nora Georgina Panches Reino
CÉDULA: 1500824311



Jackeline Alexandra Ledesma Torres
CÉDULA: 1500484447

FECHA: Tena, 14 julio de 2021

CARTA DE AUTORIZACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR POR PARTE DE LAS AUTORAS

Nosotras, **Nora Georgina Panches Reino y Jackeline Alexandra Ledesma Torres**, declaramos ser autoras del Trabajo de Integración Curricular titulado: **“MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL PEPITA DE ORO, CANTÓN TENA, PROVINCIA NAPO ”**, como requisito para la obtención del Título de: **TECNÓLOGAS EN DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL**: autorizamos al Sistema Bibliotecario del Instituto Superior Tecnológico Tena, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual del Instituto, a través de la visualización de su contenido que constará en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio el Instituto. El Instituto Superior Tecnológico Tena, no se responsabiliza por el plagio o copia del Trabajo de Integración Curricular que realice un tercero. Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Tena, 14 de julio de 2021, firman las autoras.

AUTORA 1: Nora Georgina Panches Reino

FIRMA:



CÉDULA: 1500824311

DIRECCIÓN: Paushiyacu Alto

E MAIL: norapanches@hotmail.com

TELÉFONO: 0979440956

AUTORA 2: Jackeline Alexandra Ledesma Torres

FIRMA:



CÉDULA: 1500484447

DIRECCIÓN: San Antonio Calle Primero de Mayo y Av. Muyuna

E MAIL: jackelineledesma@outlook.es

TELÉFONO: 0984158465

DATOS COMPLEMENTARIOS**DIRECTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR:**

Lcda. Mariana Lucía Macanchí Pico

TRIBUNAL DEL GRADO:

Lcda. María Angelica Campoverde (Presidente)

Ing. Wilson Ramiro Borja Realpe (Miembro)

Lcda. Jenniffer Valeria Vargas Serrano (Miembro).

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo lo dedicamos principalmente a Dios, por habernos dado la vida y permitirnos llegar hasta este momento tan importante de nuestra formación profesional.

A nuestros padres, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes hemos logrado llegar hasta aquí y convertirnos en lo que somos. Un orgullo y privilegio ser sus hijas, son los mejores padres.

A nuestros esposos e hijos, por su comprensión y paciencia ante nuestra ausencia, durante el tiempo empleado en este proyecto de sueños por un mejor futuro, que ahora vemos cristalizado.

A nuestras hermanas (os), familia y a todas las personas por su apoyo moral, físico, y económico que hicieron posible, que nuestro Trabajo de Integración Curricular culmine con éxito.

Jackeline Alexandra Ledesma Torres
Nora Georgina Panches Reino

AGRADECIMIENTO

Gracias a Dios por bendecirnos, ser camino, verdad y vida, por conducir nuestro sendero, otorgarnos sabiduría y discernimiento, ser el manantial donde refrescarnos, fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad.

A nuestros padres, por forjarnos como las personas en las que nos convertimos, con reglas y algunas libertades, quienes confiaron en nosotras con amor, trabajo y sacrificio en todos estos años alcanzado. Que privilegio y orgullo ser sus hijas.

A nuestros docentes del Instituto Superior Tecnológico Tena, durante toda nuestra carrera y formación profesional, por su aporte no solo de conocimientos, les agradecemos, su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles, de manera especial, a la Lcda. Mariana Macanchí Directora de nuestro proyecto de investigación quien nos ha guiado con su paciencia, y su rectitud como docente, a los habitantes del Centro de Desarrollo Infantil “Pepita de Oro” por su valiosa contribución para nuestra investigación.

Dios les pague a todos y cada uno de Ustedes, por su presencia en nuestras vidas y a quienes físicamente no están más, pero que en nuestros recuerdos y en el corazón, permanecerán por siempre.

Gracias por formar parte de este tren llamado vida, que hoy llega a su destino, juntos vemos coronado el esfuerzo de un trayecto arduo, que se escribió con perseverancia y que hoy celebramos con victoria.

Jackeline Alexandra Ledesma Torres
Nora Georgina Panches Reino

INDICE DE CONTENIDO

PORTADA.....	i
APROBACIÓN DEL DIRECTOR.....	ii
CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	iii
AUTORÍA.....	iv
CARTA DE AUTORIZACIÓN DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR POR PARTE DE LAS AUTORAS.....	v
DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTO.....	viii
INDICE DE CONTENIDO.....	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiii
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xiii
A. TEMA	1
RESUMEN.....	2
ABSTRACT.....	3
B. FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA.....	4
2.1 Actualidad	4
2.2 Importancia.....	5
2.3 Presentación del problema profesional a responder.	5
2.4 Delimitación	6
2.4.1 Delimitación Espacial:	6
2.4.2 Delimitación Temporal:	6
2.4.3 Unidades de Observación:.....	6
2.5 Beneficiarios.....	6
2.5.1 Directos	6
2.5.2 Indirectos.....	6
C. OBJETIVOS	7
3.1 Objetivo General	7
3.2 Objetivos Específicos.....	7
D. ASIGNATURAS INTEGRADORAS	8
E. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	9
5.1 SISTEMA OROFACIAL	9

5.1.1	Definición.....	9
5.1.2	¿Cuáles son las estructuras del Sistema Orofacial?	9
5.1.3	¿Qué es el aparato bucofonador?	12
5.1.4	¿Cuáles son las funciones orofaciales?	12
5.1.5	Trastornos o disfunciones orofaciales:.....	15
5.1.6	Causas de los Trastornos Orofaciales	17
5.1.7	¿En qué consisten los ejercicios orofaciales?.....	17
5.2	Lenguaje Oral.....	18
5.2.1	Definiciones	18
5.2.2	Desarrollo del Lenguaje	19
5.2.3	Aspectos del desarrollo integral del niño que influyen en el proceso de adquisición del lenguaje.	20
5.2.4	Áreas del Desarrollo del Lenguaje	20
5.2.5	Componentes del Lenguaje	21
5.2.6	Etapas del Desarrollo del Lenguaje.....	21
5.3	Marco Legal.	26
5.4	Marco Conceptual	30
F.	METODOLOGÍA	32
6.1	Materiales.....	32
6.1.1	Equipos.....	32
6.1.2	Herramientas.	32
6.1.3	Instrumentos.....	33
6.2	Ubicación del área de estudio.....	33
6.3	Tipo de investigación.	33
6.3.1	Investigación descriptiva.....	33
6.3.2	Investigación de campo.....	34
6.3.3	Investigación documental.....	34
6.3.4	Encuesta.	34
6.4	Población de investigación.....	35
6.5	Metodología para cada objetivo.	35
6.5.1	Definir actividades significativas que ayuden a la motricidad oral de los niños del Centro Infantil Pepita de Oro.....	35
	Gestión institucional.....	35
	Elaboración y Aplicación de la Matriz.....	35

6.6	Establecer el nivel de expresión oral en que se encuentran los niños del Centro Infantil Pepita de Oro, mediante los indicadores de logros.....	36
	Elaboración y Aplicación de la Matriz.....	36
6.7	Diseñar un manual de ejercicios orofaciales, para los niños del centro infantil Pepita de Oro.	38
G.	RESULTADOS.....	40
7.1	Definir actividades significativas que ayuden a la motricidad oral de los niños del Centro Infantil Pepita de Oro.....	40
7.1.1	Gestión Institucional	40
7.1.2	Elaboración y aplicación de la matriz.	40
7.1.3	Obtención de resultados	40
7.2	Establecer el nivel de expresión oral en que se encuentran los niños del Centro Infantil Pepita de Oro, mediante los Indicadores de Logros.	53
7.2.1	Elaboración y Aplicación de la Matriz.....	53
7.2.2	Resultados obtenidos.....	53
7.3	Diseñar un manual de ejercicios orofaciales, para los niños del centro infantil Pepita de Oro	61
7.3.1	Objetivo.....	61
7.3.2	Norma metodológica de referencia	61
7.3.3	Alcance.....	62
7.3.4	Diagnóstico de necesidades.....	62
7.3.5	Actividades.....	63
7.3.6	Desarrollo del Manual de Ejercicios Orofaciales.....	63
7.4	PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO	87
7.5.1	Talento humano.....	87
7.5.2	Recursos materiales.....	87
7.5.3	Recurso económico	87
H.	CONCLUSIONES	89
I.	RECOMENDACIONES	90
J.	BIBLIOGRAFÍA.....	91
K.	ANEXOS.....	93

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Matriz de Asignaturas Integradoras	8
Tabla 2: Unidades de observación Población de investigación	35
Tabla 3: Resultado estadístico porcentual pregunta 1 (educadoras)	41
Tabla 4: Resultado estadístico porcentual pregunta 2 (educadoras)	42
Tabla 5: Resultado estadístico porcentual pregunta 3 (educadoras)	43
Tabla 6: Resultado estadístico porcentual pregunta 4 (educadoras)	44
Tabla 7: Resultado estadístico porcentual pregunta 5 (educadoras)	45
Tabla 8: Resultado estadístico porcentual pregunta 6 (educadoras)	46
Tabla 9: Resultado estadístico porcentual pregunta 1 (padres).....	47
Tabla 10: Resultado estadístico porcentual pregunta 2 (padres).....	48
Tabla 11: Resultado estadístico porcentual pregunta 3 (padres).....	49
Tabla 12: Resultado estadístico porcentual pregunta 4 (padres).....	50
Tabla 13: Resultado estadístico porcentual pregunta 5 (padres).....	51
Tabla 14: Resultado estadístico porcentual pregunta 6 (padres).....	52
Tabla 15: Ficha de indicadores de logros.....	54
Tabla 16: Responde preguntas sencillas con sonidos	55
Tabla 17: Utiliza gestos y movimientos para expresar sus deseos	56
Tabla 18: Cumple hasta tres órdenes sencillas de manera simultánea.....	57
Tabla 19: Se comunica con frases cortas y/o utiliza el lenguaje gestual	58
Tabla 20: Canta y sigue el ritmo con movimiento corporal.....	59
Tabla 21: Describe imágenes de su entorno.....	60
Tabla 22: Cronograma de elaboración del manual de ejercicios orofaciales	86
Tabla 23: Presupuesto	88

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Ejercicios el lenguaje oral en niños	41
Gráfico 2: Generar una guía de ejercicios orofaciales	42
Gráfico 3: Actividades para el desarrollo del lenguaje de niños.....	43
Gráfico 4: Guía para desarrollar el lenguaje oral.....	44
Gráfico 5: Aporte de padres de familia en sus casas.....	45
Gráfico 6: Actividades a aplicar en los niños	46
Gráfico 7 Prevenir, educar y rehabilitar el desequilibrio	47
Gráfico 8: Su hijo presenta algún tipo de problema al momento de hablar?	48
Gráfico 9: Beneficios de los ejercicios orofaciales.....	49
Gráfico 10: Implementación de guías en centro de desarrollo infantil	50
Gráfico 11: Aplicación en casa de	51
Gráfico 12: Desarrollo del lenguaje verbal en niños.....	52
Gráfico 13: Responde preguntas sencillas	55
Gráfico 14: Utiliza gestos y movimientos para expresar sus deseos	56
Gráfico 15: Cumple hasta tres órdenes	57
Gráfico 16: Se comunica con frases cortas	58
Gráfico 17: Canta y sigue el ritmo con movimiento corporal.....	59
Gráfico 18: Describe imágenes de su entorno	60

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Solicitud de autorización al Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro	93
Anexo 2: Autorización del Centro de Desarrollo Infantil , para la ejecución del trabajo investigativo.....	94
Anexo 3: Encuesta dirigida a Educadoras del Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro.....	95
Anexo 4: Encuesta dirigida a padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro.....	96
Anexo 5: Ficha de indicadores de logro (12 a 36 meses)	97
Anexo 6: Fotografías.	98

A. TEMA

**MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES PARA EL DESARROLLO
DEL LENGUAJE ORAL DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
PEPITA DE ORO, CANTÓN TENA, PROVINCIA NAPO.**

RESUMEN

El presente trabajo de investigación en el Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro, plantea un manual metodológico de ejercicios orofaciales a partir de la problemática que existe en los Centros Infantiles de Napo y en base al diagnóstico reflejado mediante la evaluación inicial de logros motrices orientados al lenguaje oral, efectuadas a 45 niños y niñas en edades comprendidas de 12 a 18, 18 a 24 y 24 a 36 meses, además con encuestas formuladas a los involucrados directa e indirectamente, técnicas e instrumentos que facilitan la recolección de datos, los mismos que después de un análisis y procesamiento de la información indican que existe la necesidad fehaciente de la creación de un manual de ejercicios orofaciales para el desarrollo del lenguaje oral, obteniendo resultados sustanciales que han dado factibilidad y certeza al diseño del manual de ejercicios. Entre los análisis más relevantes podemos referenciar a la tabla N. 8 en donde las educadoras identifican los tipos de ejercicios de mayor aplicabilidad conforme a las necesidades motoras de los niños, traduciéndose en dos grupos fundamentales: aspiración/respiración y gimnasia bucal, además se deduce el bajo nivel de cumplimiento de los infantes de indicadores de logro en el aspecto oral, ya que en los dos primeros grupos de edad, existe un 0 % de dominio de la destreza, mientras que en el tercer grupo apenas un 43% cumple lo requerido. En base a los resultados obtenidos se elabora el manual de ejercicios orofaciales, dirigido a 5 educadoras y 45 padres de familia, en el cual se han consolidado los problemas de mayor interés para el normal desenvolvimiento de los niños y niñas; no obstante servirá como herramienta metodológica accesible a la aplicación para las educadoras, a su vez pueda ser ejecutada por los padres de familia en casa, el mismo contiene 12 actividades lúdicas (sigue el camino, aspiro los cuadritos, sopla la bolita, pintemos soplando, el guante divertido, carrera de vasos, soplando juego fútbol, etc.) con su respectiva metodología y de fácil utilización, pues se trata de emplear materiales caseros y/o reciclados en casa.

Palabras clave: Desarrollo infantil, lenguaje oral, ejercicios orofaciales, gimnasia bucal

ABSTRACT

The present research at the Child Development Center "Pepita de Oro", proposes a methodological manual of orofacial exercises focused on the problems that exist in Napo Children's Centers and based on the diagnosis reflected through the initial evaluation of motor achievements oriented to the oral language, carried out on 45 boys and girls between the ages of 12 to 18, 18 to 24 and 24 to 36 months. In addition, was applied surveys formulated to the directly and indirectly involved, techniques and instruments that facilitate data collection, the same that after an analysis and processing of the information, they indicate that exist a clear need for the creation of an orofacial exercise manual for the development of oral language, obtaining substantial results that have given feasibility and certainty to the design of the exercise manual. Among the most relevant analyzes can be referenced to table N.8 where the educators identify the types of exercises of greater applicability according to the motor needs in children, translating into two fundamental groups: aspiration / breathing and oral gymnastics, it is also deduced the low level of compliance of infants with achievement indicators in the oral aspect, since in the first two age groups, there is 0% mastery of the skill, while in the third group only 43% meet the requirements. Based on the results obtained, the orofacial exercises manual is prepared, aimed at 5 educators and 45 parents, in which the problems of greatest interest for the normal development of children have been consolidated; However, it will serve as a methodological tool accessible to the application for the educators, in turn it can be executed by the parents at home, it contains 12 play activities (follow the path, vacuum the squares, blow the ball, let's paint blowing, the fun glove, cup race, blowing soccer game, etc.) with its respective methodology and easy to use, since it involves using homemade and / or recycled materials at home.

Keywords: Child development, oral language, orofacial exercises, oral gymnastics.

Reviewed by:



JENNIFFER
VALERIA
VARGAS
SERRANO

BA. Jenniffer Vargas
Coordinator of Language Center ISTT

B. FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA

2.1 Actualidad

Según (Susanibar, 2016), en un estudio planteado a través del tiempo en la relación entre el habla y sus trastornos, realizado en varios países del continente americano, el 68% de los encuestados utilizan ejercicios motores no verbales para evaluar y tratar los trastornos de habla, otros autores consideran que en países que no han sido parte del estudio, también se practica el mismo tipo de método sin tener un porcentaje preciso. La aplicación de este tipo de programas de ejercitación orofacial es muy común por su facilidad de implementación, siempre y cuando se sigan el procedimiento adecuadamente.

En Ecuador según el estudio denominado “El desarrollo del Lenguaje oral en la interacción social de los niños y niñas del primer año de Educación General Básica de la Escuela Mundo Feliz de la Ciudad de Quito año 2010- 2011”, según (Paredes, 2015) manifiesta que el lenguaje oral es una alternativa para el desarrollo social, nos permite introducirnos en el maravilloso mundo de los niños mediante el desarrollo de aprendizajes y destrezas verdaderamente fascinantes, en procura del bienestar e interrelación social de los niños y niñas durante su período de crecimiento, para mejorar el desarrollo mental, , psicosocial ,social y afectivo del ser humano.

En los Centros de Desarrollo Infantil, de la provincia de Napo, no existen estudios relacionados, pero por observación simple y experiencia laboral, se puede mencionar que no se desarrollan sesiones de estimulación basadas en ejercicios orofaciales en los centros infantiles de la provincia, por lo mismo que se desconoce la relación que tiene con el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas; es por ello la necesidad de abordar estas estrategias de estimulación.

2.2 Importancia

Existe la necesidad de descubrir en los niños la realización de las funciones orofaciales y su implicancia en el desarrollo de las maniobras terapéuticas utilizadas en motricidad infantil, según manifiesta (Susanibar, 2016). Por ende, mediante la presente investigación se pretende establecer las actividades más representativas en el desarrollo motriz del habla mediante la creación de un manual estructurado pedagógicamente y de fácil interpretación para las educadoras.

Según (Mercado, 2017) afirma que muchos niños y niñas adolecen de dificultades en el desarrollo del lenguaje tanto de expresión como de comprensión ocasionados por varios factores, por ejemplo: psicológicos, genéticos, socio afectivos, como: sobreprotección, maltrato físico, modelos lingüísticos inapropiados, que pueden alterar negativamente la evolución del lenguaje oral de los niños, convirtiéndose en un tema al que no se le da, la debida importancia. No obstante, en nuestro medio amazónico se han evidenciado varios problemas similares en niños, por ello se considera oportuno el presente estudio que contribuirá al desarrollo curricular en el contexto motriz de los niños con dificultades de lenguaje.

2.3 Presentación del problema profesional a responder.

¿Cómo influye el manual de ejercicios orofaciales en el desarrollo del lenguaje oral del Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro, cantón Tena, Provincia Napo?

Campo: Desarrollo Infantil
Área: Motricidad
Aspecto: Manual

2.4 Delimitación

2.4.1 Delimitación Espacial: El Trabajo de Integración Curricular se lo realizará en el Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro, cantón Tena, Provincia Napo.

2.4.2 Delimitación Temporal: Este trabajo se lo efectuará en el Periodo Académico Noviembre 2020 – Abril. 2021.

2.4.3 Unidades de Observación: Las unidades de observación que se contemplan para este trabajo, son los niños y padres de familia de centro de desarrollo infantil “Pepita de Oro”

2.5 Beneficiarios

2.5.1 Directos

- Niños
- Padres de familia

2.5.2 Indirectos

- MIES
- IST Tena

C. OBJETIVOS

3.1 Objetivo General

Determinar la importancia del manual de ejercicios orofaciales para el desarrollo del lenguaje oral en el Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro, cantón Tena, Provincia Napo.

3.2 Objetivos Específicos

- Definir actividades significativas que ayuden a la motricidad oral de los niños del Centro Infantil Pepita de Oro.
- Establecer el nivel de expresión oral en que se encuentran los niños del Centro Infantil Pepita de Oro, mediante los indicadores de logros.
- Diseñar un manual de ejercicios orofaciales, para los niños del Centro Infantil Pepita de Oro

D. ASIGNATURAS INTEGRADORAS

Para el desarrollo del Trabajo de Integración Curricular se ha considerado apoyarse en la siguiente metodología de estudios que contempla la malla curricular de la carrera de Desarrollo Infantil Integral.

Tabla 1: Matriz de Asignaturas Integradoras

Asignatura	Aplicación Directa	Aplicación Indirecta	Resultados de Aprendizaje
Expresión corporal		X	Diferenciar las distintas manifestaciones del lenguaje corporal como expresión del movimiento, el reposo, la relajación.
Desarrollo Infantil	X		Define las acciones a implementar en los centros y programas para favorecer el aprendizaje y desarrollo de las funciones básicas del niño/a, considerando la diversidad del contexto familiar y cultural.
Lengua de la nacionalidad I		X	Realiza diálogos sencillos utilizando métodos de conversación con sus compañeros
Estimulación temprana	X		Aplica metodologías utilizando la didáctica del arte y juego para el desarrollo de la afectividad, del pensamiento creativo y del pensamiento lógico.
Proyecto de titulación	X		Diseña un proceso de investigación aplicada e identifica los componentes de trabajo científico para el trabajo de titulación

Fuente: PEAS de la carrera de DII

Elaborado por: Las autoras

E. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1 SISTEMA OROFACIAL

5.1.1 Definición

El sistema Orofacial es un grupo de órganos responsables de las funciones fisiológicas de respirar, succionar, tragar, hablar y vocalizar, incluidas todas las expresiones faciales, como besar o sonreír. Se ubica en la región cérvix-cráneo-facial, comenzando por debajo de la banda g del hombro y comenzando en la parte superior del punto de medición del cráneo vextex en el plano sagital, sin restricciones anteroposteriores (Palomero, 2012)

Es muy importante para fortalecer la motricidad orofacial trabajar los músculos de la cara, labios y estructuras bucales porque esto ayuda a desarrollar de forma adecuada la succión, masticación, deglución y finalmente el habla.

5.1.2 ¿Cuáles son las estructuras del Sistema Orofacial?

En el estudio del Sistema Orofacial, los componentes que lo conforman según, (Mendoza, 2014) describe las siguientes estructuras:

a. Boca o cavidad bucal

Sus funciones incluyen la ingestión, el gusto y otras reacciones sensibles a la comida, masticar, tragar, hablar y respirar. La boca está rodeada de mejillas, labios, paladar y lengua.

b. Las mejillas y los labios

Conservan la comida y la empujan entre los dientes para masticar. Son esenciales para la articulación del habla y los movimientos de succión y soplo, incluida la lactancia.

c. La lengua

Manipula los alimentos entre los dientes evitando las mordeduras. Las partículas pueden extraerse de los dientes después de comer. Los primeros dos tercios de la lengua (denominados cuerpo) ocupan la boca y el tercio posterior ocupa la orofaringe. Los músculos internos están completamente dentro de la lengua, produciendo este movimiento sutil. Los músculos extraños se originan en otros lugares y se insertan en la lengua, produciendo el movimiento más intenso en el procesamiento de alimentos.

d. El paladar

Separa la cavidad bucal de la cavidad nasal y permite respirar mientras mastica. Su parte anterior, la bóveda del paladar (paladar duro o óseo) está sostenida por el borde del maxilar y los huesos pequeños. Después de esto se encuentra el paladar suave. La úvula visible en la parte posterior de la boca tiene una extensión interna cónica que ayuda a mantener la comida en la boca hasta que esté lista para tragarla parcialmente.

e. Los dientes

Mastican dividiendo la comida en partes más pequeñas. Esto no solo hace que los alimentos sean más fáciles de tragar, sino que también expone la superficie del alimento a la acción de las enzimas digestivas, lo que acelera la velocidad de la digestión química. Los adultos tienen 16 dientes en la mandíbula inferior y 16 dientes en la mandíbula superior. Desde la línea media hasta cada parte posterior de cada mandíbula, hay dos incisivos, un canino, dos premolares y hasta tres molares. Los incisivos se utilizan para picar alimentos.

f. Saliva y glándulas salivales

La saliva hidrata y limpia la boca, inhibe el crecimiento bacteriano, disuelve moléculas que pueden estimular las papilas gustativas, inicia la digestión química con enzimas y promueve la deglución al combinar partículas en masas blandas (bolo) y lubricar con moco. Hay dos tipos, inherentes y externos. Está intrínsecamente disperso en otros tejidos orales.

g. La faringe

Es un embudo muscular que conecta la cavidad bucal con el esófago y la cavidad nasal con la garganta. Por lo tanto, aquí es donde interactúan el tracto digestivo y el tracto respiratorio. Los compresores faríngeos superior e inferior empujan la comida hacia abajo.

5.1.3 ¿Qué es el aparato bucofonador?

El aparato bucofonador consta de una serie de estructuras ubicadas directamente sobre el tracto respiratorio inferior. Son los órganos vocales integrados por la laringe. Son los principales órganos que producen los sonidos. También son las cavidades vocales y de resonancia (faringe, boca y fosas nasales). Debido a los diferentes sonidos, el aire exhalado se puede cambiar, expresar y contener claramente con pequeños fragmentos de sonidos, elementos alojados en o dentro de dichas cavidades del velo del paladar suave, lengua, dientes, labios, etc. (Souto Y Gonzalez, 2013)

Al ser estos los principales órganos que producen la articulación del lenguaje a través del habla, es necesario que estos tres grupos de órganos de la respiración, fonación y la articulación se los haga trabajar de forma sincronizada pues esto finalmente hará en la persona un único timbre de voz.

5.1.4 ¿Cuáles son las funciones orofaciales?

Según (Souto Y Gonzalez, 2013), explica las funciones orofaciales:

a. La respiración

La relación entre los órganos vocales y la función respiratoria va más allá del hecho de que el sistema respiratorio es el generador de energía de los soplos de exhalación, que pueden producir sonido. Durante la respiración, se produce un movimiento glótico en la laringe, lo que provoca un flujo de aire inspiratorio y espiratorio.

b. La deglución

La deglución es el evento clave al comienzo de la digestión. La digestión es el proceso básico del que dependen los seres humanos para sobrevivir. Los alimentos ingeridos a través de este proceso se descomponen en moléculas lo suficientemente grandes como para permitirles pasar a través de la pared intestinal hacia la sangre y la linfa. Se define como una serie de acciones que aseguran el paso de alimentos sólidos y / o líquidos de la boca al estómago a través de la faringe y el esófago.

c. La masticación

La masticación incluye patrones repetitivos y periódicos de movimiento de rotación lateral de los labios y los músculos de la mandíbula. Su propósito es triturar y romper la comida y luego mezclarla con saliva para aumentar la superficie de la comida expuesta a sus efectos enzimáticos.

d. La fonación

Esto sucede cuando una cierta cantidad de aire pasa de los pulmones a través de la garganta y la boca a través de la acción del diafragma. Debido al soplo de los pulmones, las cuerdas vocales se colocan como los dos labios horizontales en el extremo superior de la tráquea, generando vibraciones y produciendo sonidos de un tono determinado

e. El habla

(Souto Y Gonzalez, 2013) explican: La capacidad de expresar o hablar un idioma para comunicarse. Estas estructuras han experimentado un tremendo desarrollo evolutivo en humanos, por lo que después de una buena medición, pueden enviar señales de voz complejas sin dañar otras funciones importantes del objeto. La posición más baja de la laringe en relación con la boca y la faringe permite que el aire fluya durante el habla sin obstaculizar la función de respirar, tragar y / o masticar. (p.92)

El habla es una capacidad que adquiere el ser humano la cual le permite establecer un dialogo entre individuos y esto se consigue mediante la articulación coordinada de todos los órganos fonoarticulatorios mismos que se encuentran estrechamente vinculados a la correcta gesticulación.

f. La succión

El reflejo de succión es un reflejo antiguo que se produce en las primeras semanas de la vida humana, generalmente de hasta cuatro a seis meses. Se activa cuando un objeto entra en contacto con los labios del recién nacido, provocando que la boca lo chupe. Su función es chupar los pezones de la madre para asegurar una lactancia más eficaz. Su existencia prueba la madurez del niño. (Dr.Milagro Barquero, 2012)

Esta función es una de las primeras que se debe estimular ya que desempeña un papel fundamental en el fortalecimiento muscular de los órganos que intervienen en la masticación y favorecen en la alimentación del bebé desde sus primeros días de vida.

5.1.5 Trastornos o disfunciones orofaciales:

(Limasca, 2015) describe las siguientes alteraciones y trastornos:

a. Alteración en la respiración

La respiración oral se realiza por la boca, no por la nariz. Algunos autores distinguen la respiración bucal o la respiración bucal del hábito de la boca abierta. Creen que muchos niños mantienen los labios abiertos por debilidad de los músculos labiales o problemas de mordida de los dientes, lo que les impide mantenerlos juntos inconscientemente, y no significa respiración bucal. La causa de la respiración oral puede ser orgánica o funcional. Entre los órganos orgánicos, los más comunes son: adenoides, tabique nasal desviado, mala formación de las vías respiratorias o desarrollo óseo alterado. Entre las enfermedades funcionales, encontramos alergias, rinitis, sinusitis, inflamación de las mucosas y resfriados frecuentes acompañados de congestión nasal.

b. Alteración en la masticación

Cuando la masticación es lateral y / o anterior, es decir, si masticamos significativamente más de un lado que del otro, y si solo se utilizan premolares, caninos e incisivos, los músculos estarán en las articulaciones y las oclusiones cambiarán. Algunas razones de este cambio son:

- Pérdida de dientes por cambios en la dentición, extracción, traumatismos, etc.
- Cambios o desequilibrios oclusivos por dicha ausencia o por desequilibrio muscular.

- La respiración bucal con la lengua puede causar dificultad para moler los alimentos.
- Factores psicológicos y conductuales relacionados con los malos hábitos.

c. Alteración en la deglución

Cuando la deglución no sigue el patrón normal y equilibrado que mencionamos en el punto anterior, decimos que es una deglución atípica o disfuncional, que se produce cuando la lengua, labios o músculos peribucles pasan en un sentido u otro al apretar los dientes para la intervención.

d. Onicofagia

Morderse las uñas es un mal hábito, este hábito puede estar relacionado con un componente emocional, que producirá un comportamiento en los sujetos que se sienta "difícil de detener". Sus consecuencias son:

- Sobre los dientes: se desgastarán y cambiarán de posición.
- En las uñas: La mordedura continua de las uñas provocará heridas leves y heridas alrededor de las uñas, que se hincharán y lastimarán los dedos, y las uñas no crecerán.
- Disfunción y enfermedad de la articulación temporo mandibular

e. Bruxismo

Se produce por encogimiento y / o frotamiento de dientes y molares durante el día y la noche sin finalidad alimenticia, y provoca:

- Disfunción y alteraciones de la articulación temporo mandibular.

- Cambios en los músculos masticatorios y estructuras relacionadas con los dientes (desgaste y movilidad de los dientes).
- Malestar en oídos y barbilla o dolor de cabeza, espalda y cuello.

5.1.6 Causas de los Trastornos Orofaciales

La causa principal de los trastornos orofaciales es difícil de indagar de forma específica, en la mayoría de los casos no se trata de un solo hecho, sino de una combinación de múltiples factores. Algunos de estos factores son:

- Hábitos orales, como chuparse los dedos, pérdida de apetito y bruxismo.
- Debido al agrandamiento de las amígdalas, cambios adenoides y / o alergias, las vías respiratorias nasales están restringidas.
- Factores del sistema nervioso o anomalías del desarrollo.
- Predisposición genética a alguno de los factores ya mencionados.

5.1.7 ¿En qué consisten los ejercicios orofaciales?

Los ejercicios orofaciales son parte de la terapia de lenguaje verbal ya que estimulan la vibración, la tracción y el deslizamiento de los músculos bucales, fortalece las funciones débiles del lenguaje incluso facilita y mejora la manera de alimentarse del niño ya que también trabaja la succión, deglución y masticación en los niños (©BabyCenter, 2016) afirma que:

Los ejercicios orofaciales más importantes son: gesticulación, vocalización, ejercicios de soplo, absorción, labio y lengua. Ejemplos de ejercicios orofaciales:

- Soplar burbujas.
- Utilizar materiales de soplo como pitos y flautas armónicas.
- Inspirar y espirar varias veces en cada una de las fosas nasales.
- Consecutivamente soplar y apagar una vela.
- Hacer burbujas dentro de un vaso mediano.
- Dar besitos.
- Vibrar los labios.
- Jugar con la lengua moviéndola: arriba, abajo, adentro, afuera, a un lado y al otro.
- Todo ello servirá de preparación del sistema orofacial para un desarrollo normal del lenguaje oral y evitará trastornos y alteraciones en el mismo.

La mejor forma de aportar al desarrollo de un niño desde su nacimiento hasta su desarrollo es incluir un programa de aprendizaje continuo mediante terapias que ayuden a generar un nivel de confianza en los niños y así evitar trastornos en el habla y lenguaje.

5.2 Lenguaje Oral

5.2.1 Definiciones

(Ríos, 2015) menciona que: “Un sistema de códigos a través de los cuales se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos”.

Según (Ardila, 2016) define el lenguaje como: “un método de símbolos que han sido aprendidos que agrupan un significado social y le dan la habilidad al sujeto

de clasificar las experiencias. Es el procedimiento que regulariza una gran parte de las conductas y emociones, y le da una organización al pensamiento”

Hernando (2015), el lenguaje es "Una capacidad instintiva no humana para comunicar emociones, pensamientos, ideas, deseos y sentimientos a través de un sistema de símbolos producido voluntariamente por humanos"

En definitiva, el lenguaje es una herramienta compuesta por símbolos o gestos, a través de estos símbolos o gestos el ser humano puede expresar sus pensamientos, sentimientos, pensamientos, etc., y por tanto comunicarse con el entorno que lo rodea.

5.2.2 Desarrollo del Lenguaje

(Ortiz, 2017) Considerando que la adquisición del lenguaje es un proceso complicado, es necesario enfatizar la importancia del primer año de aprendizaje, pues durante este período, el niño adquiere la primera experiencia y forma la habilidad básica, para que el niño pueda interactuar verbalmente y las personas adultas.

Por tanto, es fundamental que se estimule el lenguaje al niño desde su nacimiento, puesto que el lenguaje es la base de la comunicación humana y es indispensable para que el infante adquiera nuevos conocimientos favoreciendo de manera positiva al aprendizaje, además ayuda a desarrollar la atención, concentración, entendimiento, análisis que permite al niño la resolución de problemas.

5.2.3 Aspectos del desarrollo integral del niño que influyen en el proceso de adquisición del lenguaje.

(Pablo, 2015) Señala los siguientes aspectos como necesarios para la adquisición del lenguaje:

- El proceso de maduración del sistema nervioso, que asocia sus cambios progresivos con el desarrollo motor general, especialmente con el aparato fonador en específico.
- El desarrollo cognitivo, que va desde la discriminación del lenguaje hablado hasta la función del simbolismo y los procesos de pensamiento.
- El desarrollo social – emocional es el resultado del entorno social y cultural, la interacción de los niños y la influencia mutua.

Por lo tanto, se puede mencionar que para dominar plenamente el lenguaje se deben considerar los fundamentos neurológicos y cognitivos: los niños deben desarrollarse de acuerdo con su edad, además es importante mostrar que el desarrollo emocional y social interfiere directamente con la adquisición del niño.

5.2.4 Áreas del Desarrollo del Lenguaje

(Paredes, 2015) menciona tres áreas en el desarrollo del lenguaje:

1. **Lenguaje Receptivo:** puede comprender el idioma y comprender el significado de las palabras.
2. **Lenguaje Expresivo:** permite que los niños se expresen a través de gestos o palabras.
3. **Lenguaje Articulado:** se define como la capacidad de formar sonidos, combinarlos y formar sílabas, palabras, frases y oraciones que expresan ideas.

5.2.5 Componentes del Lenguaje

Cruz Yadaris (2016), menciona los siguientes componentes:

- **Semántica:** se enfatiza al significado de las palabras.
- **Morfología:** se refiere a la estructuración y formación de las palabras.
- **Sintaxis:** esa la combinación de palabras para crear oraciones y frases con sentido lógico.
- **Pragmática:** envuelve las reglas del uso apropiado y efectivo de la comunicación, también abarca la evolución de las intenciones comunicativas del niño.
- **Fonología:** es el sistema de sonidos utilizado en una lengua y sus posibles combinaciones, es decir de qué manera el niño comprende y reproduce los sonidos utilizados en el lenguaje practicado.

En conclusión, el lenguaje presenta varios niveles que se van desarrollando poco a poco y este desarrollo va de la mano con el desarrollo y maduración cerebral y motriz que el niño presenta, estos niveles permiten al infante comprender y analizar la estructura, significado y el uso correcto de las palabras y en sí permite conocer todo el sistema de sonidos de la lengua natal y reproducirlos.

5.2.6 Etapas del Desarrollo del Lenguaje

Según Castañeda (2017), menciona que el desarrollo del lenguaje en dos etapas principales es:

1. Etapa Pre-lingüística: también conocida como fase de prólogo, comprende entre los 10 a 12 meses y se caracteriza por la expresión bucal. Durante este período, la comunicación es emocional y gestual.

2. Etapa Lingüística: inicia con la expresión de la primera palabra, empieza desde aproximadamente el primer año de vida, pasa el niño de variadas emisiones fonéticas del periodo pre –lingüísticos a la adquisición de fonemas propiamente dichos.

Cavagnaro (2014), menciona que cada una de estas etapas presenta sub etapas:

Etapa Pre –lingüística

Dentro de la etapa pre –lingüística tenemos:

1. **Etapa Refleja de 0 a 1 mes:** en esta etapa en el desarrollo fonológico aparecen actividades innatas como gritar o llorar y las primeras gnosias relacionadas con la boca. Además, en esta edad el niño evidencia un desarrollo pragmático el mismo que se caracteriza porque por medio de su mirada ya realiza un contacto inter –personal con los niños que le rodean
2. **Etapa del Juego Vocal de 2 a 6 meses:** esta es la segunda sub -etapa de la etapa pre –lingüística del desarrollo del lenguaje oral, en la cual se puede observar el desarrollo fonológico caracterizado por la presencia de ciertas emisiones las mismas que son producidas por las cuerdas vocales, que, al inicio indiferenciadas, a partir de los tres meses se nota un pequeño incremento en la variación de sus vocalizaciones. Además, en este período el niño presenta un desarrollo pragmático caracterizado por la presencia de una comunicación gratificante.
3. **Etapa del Juego Vocal de 6 a 8 meses:** en esta sub-etapa, Cavagnaro mencionó que el niño muestra desarrollo de la voz, en la cual la voz comienza de manera repetitiva, y hay cambios de voz de tensión a relajación, y consonantes velares

/ j /, / g / y luego / p /, / m/, /b/, aparecer. Las emisiones se convierten en un juego para sus órganos articulares. El sonido en sí mismo puede promover la comunicación y la repetición, además se puede apreciar un desarrollo pragmático, que se caracteriza por capturar patrones de puntos de inflexión y mostrar la respuesta del bebé a los estímulos humanos, especialmente si son lingüísticos.

4. **Etapas Propioceptiva –auditiva de 9 a 12 meses:** durante este período, el desarrollo del habla se caracterizó por una disminución en los repetidos balbuceos; reorganizó los patrones fono - auditivos, la entonación y los patrones de melodía.
5. **Etapas Propioceptiva –auditiva de 10 a 11 meses:** el mismo autor mencionó que esta es la última sub-etapa de la etapa pre lingüística, y los niños podrán observar una supresión de sonidos no reforzados en el desarrollo de su habla. Y la producción de fonemas estables con elementos de significado. El desarrollo semántico aparece donde los niños muestran actividades verbo-gestuales y primeras expresiones de significado, finalmente, como se observa la alternancia de gestos indicativos, sonrisas y expresiones, muestra un desarrollo pragmático.

Este es el período previo a la utilización efectiva del lenguaje del niño durante el cual se pueden encontrar varios comportamientos y formas de comunicación que son los gestos, los pre-balbuceos, pequeños ruidos y vocalizaciones no controladas pasando por juegos verbales hasta alcanzar la imitación de los sonidos.

Etapas Lingüística

(Cavagnaro, 2004) menciona que dentro de esta etapa encontramos 5 sub etapas, las mismas que se describen a continuación:

- 1. Etapa Monosilábica de 12 a 18 meses:** aquí el niño presenta un desarrollo fonológico en el mismo que se puede apreciar que el repertorio fonético va apareciendo: la primera vocal, primeras consonantes, primeras combinaciones. Los componentes silábicos adquieren función denominativa, se acompañan de melodía y ritmo. Reduplicación de monosílabos; onomatopeyas: denominación de objetos por el sonido que hace. Además, en este periodo los chicos muestran un desarrollo semántico en donde determinados sonidos verbales son usados como señales diferenciadas de significados. Y en el desarrollo pragmático en el cual se observan gestos indicativos, sonrisas y alternancias de expresiones.

- 2. Etapa Holofrástica de 18 a 24 meses:** el niño presenta un desarrollo fonológico en el que continúa la adquisición de fonemas: fricativas (s, f), africanas (ch, y, ll), líquidas (l, r); conjunción de consonantes en sílabas directas o inversas. El infante oye los vocablos del adulto y al reproducirlas las simplifica generando sustituciones, omisiones, reducciones. Además, se puede ver a esta edad un Desarrollo Semántico caracterizado por la aparición de las primeras palabras, sucesión de sonidos aproximados con sentido, representación del objeto o evento, símbolos de carácter personal usados en el juego (función simbólica); el término es usada en un entorno del que se desprende su costo comunicativo, estas palabras con sentido indefinido tienen la posibilidad de aplicarse en diversas situaciones, con diversos objetivos y entornos. Los primeros significados manifiestan logros de vida, no realidad, ubicación, tiempo inmediato.

3. **Etapas del Habla Telegráfica de 2 a 3 años:** esta fase se caracteriza pues el infante muestra un desarrollo fonológico diferenciado por la continuación de los procesos fonológicos de simplificación y el crecimiento de sílabas complicadas. Además, se presencia un desarrollo semántico pues se puede mirar que las características de los vocablos sirven para distinguirlas o asociarlas por semejanzas o contrastes: tales como por aspectos como la manera, el color o la magnitud, y coordinación tales como rico / feo. Y al final en esta sub –etapa el desarrollo sintáctico se caracteriza por la producción de 2 o 3 palabras y la falta de conectores, además respeta el orden de la sentencia adulta como, ejemplificando: “guau –guau es malo” en lugar de “el can es malo”.
4. **Etapas de la Frase Simple a los 4 años:** en esta etapa se observa el desarrollo del habla, en la cual se puede notar que el niño aún no pronuncia correctamente algunas sílabas completas (sinfones), es una especie de desarrollo semántico, que se puede observar para incluir categorías y clases, tales como como manzanas, se puede ver el desarrollo de la gramática, es decir, una gramática básica: frases nominales y frases verbales. Finalmente, en el desarrollo del pragmatismo, nos damos cuenta de que los niños están comenzando a aprender este tema y hacer comentarios. El nivel de diálogo le permite ajustar el lenguaje según sus necesidades.
5. **Etapas Preescolar de 4 a 6 años:** esta es la última sub –etapa dentro de la etapa lingüística. En el desarrollo fonológico se ve la adquisición del sistema fonológico, el uso de palabras más largas, el desarrollo morfo –fonético y la asimilación del grafema a los esquemas fonológico. En el desarrollo semántico se contrasta la inserción de categorías subordinadas, el significado se utiliza para analizar objetos, abstraer y generar características. Implementación y comprensión de chistes, adivinanzas y metáforas, además aparecen las capacidades meta –lingüísticas. En el desarrollo sintáctico se puede considerar que el niño usa oraciones coordinadas y subordinadas, preposiciones “de” y “para”, adverbios de tiempo y de lugar y el perfeccionamiento de estructuras sintácticas más complejas. Y finalmente se menciona el desarrollo pragmático

puesto que se puede ver el desarrollo de capacidades comunicativas conversacionales: tomar momento, comenzar, conservar o modificar el momento.

En conclusión, se puede indicar que el infante a partir de que nace se comunica con su mamá por medio del llanto, mientras va creciendo el infante pasa por diferentes fases hasta llegar a la compra total del lenguaje, estas van a partir de un juego vocal hasta la preparación de frases.

5.3 Marco Legal.

Según la (Constitución de la República Del Ecuador, 2008); plantean los siguientes artículos en referencia al tema de investigación

Derechos del Buen Vivir

Sección quinta

Educación

“Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.”

La educación es un derecho que todo individuo posee, sin importar raza, edad, clase social, capacidades físicas, entre otras, en donde se debe garantizar la inclusión en todo ámbito además el respeto de los derechos del individuo en la sociedad.

“Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.”

La educación es la herramienta para garantizar el desarrollo, derechos y obligaciones de los ciudadanos y el respeto a la democracia, crecimiento y desarrollo humano.

Según el (Código de la Niñez y Adolescencia, 2009), en el Capítulo III Derechos relacionados con el desarrollo, se menciona que:

“Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos

adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

4. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

En el artículo antes mencionado, tenemos varias alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, o problemas graves de cualquier índole, trabajan o viven una situación difícil, la misma que requiera mayores oportunidades para acceder a la educación.

Plan Nacional de Desarrollo (2017-2021)

Eje 1: Derechos para todos durante toda la vida

Objetivo 1: Garantizar una vida digna con iguales oportunidades para todas las personas

Pacto por la Niñez y la Adolescencia

Fundamento

El fortalecimiento de la educación entendida como un sistema integral resulta prioritario; en este sentido es necesario el fortalecimiento de la educación intercultural bilingüe, la formación docente y una nueva articulación armónica entre los actores del sistema de educación superior y la educación inicial, básica y de bachillerato de igual manera, es una temática de política pública la vinculación de

la educación técnica en el nivel superior y la respuesta de estos dos niveles a la demanda de talento humano de nivel nacional y la generación de oportunidades para la ciudadanía a lo largo del ciclo de la vida; sigue siendo un pendiente la respuesta eficientes las demandas de una educación especializada dirigidas a personas con discapacidad, así como otros factores sociales y económicos que reduzca la posibilidad de acceder el derecho a la educación. Por este motivo, la educación debe ser vista como un derecho durante todas las etapas de la vida.

Política

1.4 Garantizar el desarrollo infantil integral para estimular las capacidades de los niños y niñas, considerando los contextos territoriales, interculturalidad, el género y las discapacidades.

1.5 Fortalecer el sistema de inclusión y equidad social, protección integral, protección especial, atención integral y el sistema de cuidados durante el ciclo de la vida de las personas, con énfasis en los grupos de atención prioritaria, considerando los contextos territoriales y la diversidad sociocultural.

El Plan Nacional de Desarrollo lo que busca mediante objetivos claramente establecidos con ejes enfocados es promover los derechos para todos con acceso a servicios públicos como la educación, salud e inclusión social priorizando la educación especial.

5.4 Marco Conceptual

- **Orofacial.** - El Sistema Orofacial es el conjunto de órganos encargado de las funciones de respiración, succión, deglución, habla y fonación. Los órganos principales que componen el sistema orofacial son óseos (cráneo, huesos de la cara, hueso hioides, laringe, maxilar superior, mandíbula, paladar óseo, piezas dentarias) y musculares (músculos masticatorios, músculos de la expresión facial, músculos de la lengua, músculos del velo del paladar, músculos de la faringe, músculos del cuello). También existen elementos tendinosos y ligamentosos, así como glándulas (salivales), ganglios, etc.
- **Motricidad Orofacial.** - Es el área encargada del estudio del funcionamiento del sistema estomatognático, es decir, del funcionamiento de los órganos que se encargan de respirar, masticar, comer, hablar de manera adecuada. Así como las alteraciones que no permiten un adecuado desarrollo de estas funciones.
- **Ejercicios orofaciales.** - Los ejercicios orofaciales tienen una gran relación con el desarrollo del lenguaje oral debido a que, si estimulamos a los infantes en temprana edad con estos ejercicios, les estamos trabajando y ejercitando su sistema orofacial para un satisfactorio desarrollo de su lenguaje oral.
- **Desarrollo de Lenguaje.** - Se llama lenguaje al proceso conductual por el cual los seres vivos, haciendo uso de su competencia lingüística innata, aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua natural usada en su entorno social al momento de su nacimiento y durante su infancia hasta la pubertad.

- **Lenguaje.** - Un lenguaje es un sistema de comunicación estructurado para el que existe un contexto de uso y ciertos principios combinatorios formales. Existen contextos tanto naturales como artificiales.
- **Motricidad Oral.** - Trabaja con los órganos fonoarticulatorios, es decir, con los labios, las estructuras bucales, los músculos de la cara, con la finalidad del prevenir, habilitar o rehabilitar el adecuado desarrollo de la succión, respiración, masticación, deglución y habla.
- **Manual de ejercicios.** - Un manual es un libro o folleto en el cual se recogen los aspectos básicos de ejercitación, esenciales del aspecto orofacial. Así, los manuales nos permiten comprender mejor el funcionamiento y desarrollo motriz orofacial.
- **Expresión oral.** - Es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse con efectividad, es decir, es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa.

F. METODOLOGÍA

6.1 Materiales.

En la presente investigación se utilizaron los siguientes equipos, herramientas e instrumentos.

6.1.1 Equipos.

- Cámara fotográfica NIKON 3600
- Computadora Portátil TOSHIBA S4114
- Impresora marca EPSON L3110

6.1.2 Herramientas.

- Libretas de apuntes
- Chinescos
- Guitarra
- Tambor
- Botellas
- Láminas
- Pelota
- Utensilios
- Muñecos
- Hojas de papel bond

- Esferográficos
- Tableros

6.1.3 Instrumentos.

- Ficha de indicadores de logros de Desarrollo Infantil Integral por edades de los niños.
- Cuestionario de encuestas a educadoras
- Cuestionario de encuestas a Padres de Familia

6.2 Ubicación del área de estudio.

El Centro de Desarrollo Infantil “Pepita de Oro”, se encuentra localizada en la parte urbana del Cantón de Tena, Provincia de Napo, específicamente en el Barrio Pepita de Oro, en la calle Simón Bolívar junto a la casa barrial, a dos cuadras del cuerpo de bomberos de Tena

6.3 Tipo de investigación.

El trabajo de investigación corresponde a un diseño no experimental, basándose en la investigación descriptiva, de campo y documental.

6.3.1 Investigación descriptiva.

El objetivo de la investigación descriptiva fue describir, registrar, analizar e interpretar el comportamiento del área de estudio sin influir sobre ella de alguna

manera, esta información ayudó a determinar la validez del diseño del manual de ejercicios orofaciales y para tener mayor confiabilidad de los resultados para el análisis.

6.3.2 Investigación de campo.

La investigación se la realizó en el Centro de Desarrollo Infantil “Pepita de Oro”, hogares de los niños donde se tomó contacto directo con los padres de familia, además con la coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil. Psic. Mariela Fuentes y se recabó información de las diferentes manifestaciones e indicadores que presentan los niños y niñas.

6.3.3 Investigación documental.

Para contrastar los resultados con el marco teórico, se indagó información de libros, manuales, revistas y base de datos, los cuales contribuyeron para consolidar la información primaria.

6.3.4 Encuesta.

Es un método de investigación y recopilación de datos utilizada para obtener información de personas sobre diversos temas. Para el avance de la investigación se estructuraron 2 encuestas dirigidas a:

- 5 educadoras (ver anexo N. 3)
- 45 padres de familia (ver anexo N. 4)

Además, se realizó un cuestionario de indicadores de logro, estratificado por edades: 12 a 18 meses, 18 a 24 meses y 24 a 36 meses, orientada a evaluar los indicadores de 45 niños y niñas. (ver anexo N. 5)

6.4 Población de investigación.

Tabla 2

Unidades de observación	Nº
Educadoras	5
Niños y niñas	45
Padres de Familia	45
TOTAL	95

Elaborado por: Las autoras.

6.5 Metodología para cada objetivo.

6.5.1 Definir actividades significativas que ayuden a la motricidad oral de los niños del Centro Infantil Pepita de Oro.

Para el desarrollo de este objetivo se cumplió con los siguientes procedimientos:

Gestión institucional.

Se realizó el acercamiento con la Coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil Integral, a través de un oficio solicitando la autorización para realizar el trabajo de integración curricular y a la vez la colaboración con la logística necesaria para el desarrollo y levantamiento de información. (Ver Anexo N. 1).

Elaboración y Aplicación de la Matriz.

Se elaboró y aplicó una encuesta dirigida a las educadoras del Centro Infantil (Ver anexo N. 3), y a los respectivos Padres de Familia (Ver anexo N. 4),

con el propósito de determinar las principales falencias del desarrollo, y así lograr definir las principales actividades que ayuden a mejorar el lenguaje oral en los niños, además una ficha de evaluación de logros. El cuestionario de estructura en dos partes.

- Datos generales
- Preguntas con opciones múltiples, de fácil entendimiento.

Obtención de Resultados

Los datos obtenidos han sido desarrollados con porcentajes y expuestos en tablas y gráficos, facilitando su comprensión, análisis e interpretación para tener un resultado claro que permita definir las principales actividades significativas que ayuden a estimular la motricidad oral de los niños

6.6 Establecer el nivel de expresión oral en que se encuentran los niños del Centro Infantil Pepita de Oro, mediante los indicadores de logros.

Elaboración y Aplicación de la Matriz.

Se elaboró una matriz de Indicadores de Logros de Desarrollo Infantil Integral (Ver Anexo N. 5), la misma que se fundamenta en los indicadores definidos por el MIES, con la finalidad de evaluar el desarrollo de lenguaje oral en los niños en el Centro de Desarrollo Infantil, para usar esta matriz se seleccionó un grupo de 45 niños, divididos en grupos de 12 a 18 meses, 18 a 24 meses y 24 a 36 meses de edad, esta información ayudó a precisar con más detalle el avance por grupos de edades del desarrollo oral en el niño y contiene la siguiente información:

- Datos generales
- Esquema de la ficha de evaluación.

En la evaluación se consideraron 2 indicadores para cada grupo, en la cual se utilizó el método de calificación enmarcado en tres niveles de logros: Destreza iniciada, Destreza en proceso y Destreza alcanzada, marcando el signo equis (x) de acuerdo al nivel de desarrollo del niño.

a) Datos generales

Al hablar de datos generales, se habla de un sistema en donde los datos son la herramienta más adecuada para almacenar información importante a la hora de recolectar información sobre el área de investigación, se consideró los siguientes indicadores:

Nombre del CDI:

Edad del niño:

Fecha de evaluación:

b) Esquema de la ficha de evaluación.

Hace referencia a un conjunto de indicadores y procesos de evaluación que permiten lograr conocer el punto de desarrollo del niño de acuerdo a su edad, para lo cual se consideraron los siguientes indicadores:

- Numeración
- Indicadores de Logros.
- Destreza Iniciada
- Destreza en proceso
- Destreza alcanzada

6.7 Diseñar un manual de ejercicios orofaciales, para los niños del centro infantil Pepita de Oro.

El Manual de ejercicios orofaciales o bucofaciales, permitirá la aplicación de actividades divertidas que promuevan el desarrollo del lenguaje oral, ejecutado tanto por educadoras o padres de familia en casa. El contenido del manual se enfoca en los siguientes ítems:

- Introducción
- Objetivo
- Norma metodológica de referencia
- Alcance
- Diagnóstico de necesidades
- Actividades
- Desarrollo del manual

- Introducción:

La elaboración del manual de ejercicios orofaciales para el desarrollo del lenguaje oral, permite aplicar las técnicas más relevantes que contribuyen en la estimulación de la motricidad oral en los niños.

- Objetivo:

Define la meta esperada con la ejecución de las actividades desarrolladas en el manual de ejercicios con la ayuda de educadoras y padres de familia.

- Norma metodológica de referencia.

Se fundamenta en normas de educación básica infantil, tales como:

- NTE INEN 3035:2015 ESCUELAS INFANTILES. GESTIÓN DEL SERVICIO. REQUISITOS GENERALES

- Servicios institucionalizados de desarrollo integral para la primera infancia (SIDIPI) – Gestión del Servicio Estándares.

- Alcance:

Describe a quien va dirigido el manual de ejercicios, ya sea de manera directa como indirecta.

- Diagnóstico de necesidades

Orientada a las principales falencias, producto de la problemática analizada en el presente proyecto de investigación

Actividades:

El manual consta con 12 actividades de fácil aplicación:

- Actividad 1: Sigue el camino.
- Actividad 2: Aspiro los cuadritos.
- Actividad 3: Sopla la bolita.
- Actividad 4: Pintemos soplando.
- Actividad 5: El guante divertido.
- Actividad 6: Carrera de vasos.
- Actividad 7: Soplando juego futbol.
- Actividad 8: Cuentos para hablar
- Actividad 9: Las tarjetas
- Actividad 10: Praxias animadas
- Actividad 11: Praxias con dados
- Actividad 12: Cuentos con Pictogramas

G. RESULTADOS

7.1 Definir actividades significativas que ayuden a la motricidad oral de los niños del Centro Infantil Pepita de Oro.

7.1.1 Gestión Institucional

Una vez realizada la petición de aprobación para el presente trabajo de titulación, la Coordinadora Psic. Mariela Pilar Fuentes Leal, autoriza la ejecución del mismo mediante oficio (Ver Anexo N. 2)

7.1.2 Elaboración y aplicación de la matriz.

La recolección de información se realizó mediante una encuesta dirigida a las educadoras del CDI y a Padres de Familia, la misma que contiene 6 preguntas cerradas de fácil interpretación, de las mismas que se obtuvo información relevante y clave para la elaboración de la propuesta. (ver Anexos 3 y 4)

7.1.3 Obtención de resultados

Se realizó la recolección de información visitando los domicilios de padres de familia de todos los niños pertenecientes al centro y en cuanto a las educadoras, se mantuvo una reunión en el Centro de Desarrollo Infantil, los mismos que se presentan a continuación:

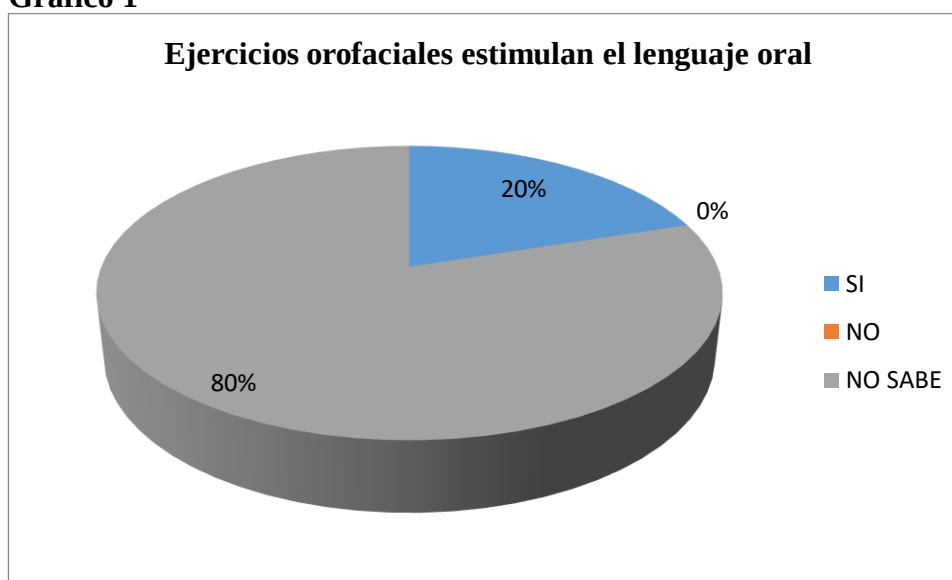
Pregunta 1. Considera usted, que los ejercicios orofaciales estimulan el lenguaje oral en los niños.

Tabla 3

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	20%
NO	0	0%
NO SABE	4	80%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 1



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos de la Tabla Nro. 3 y Gráfico Nro. 1 observamos que de una población de 5 educadoras encuestadas, el 20% está de acuerdo en que los ejercicios orofaciales estimulan el lenguaje oral en los niños, mientras que el 80% restante responde no saber si este tipo de actividad beneficiaría al niño en su desarrollo, por lo que se evidencia que existe un alto porcentaje de educadoras desconoce la importancia de las actividades que conllevan al progreso del lenguaje en los niños.

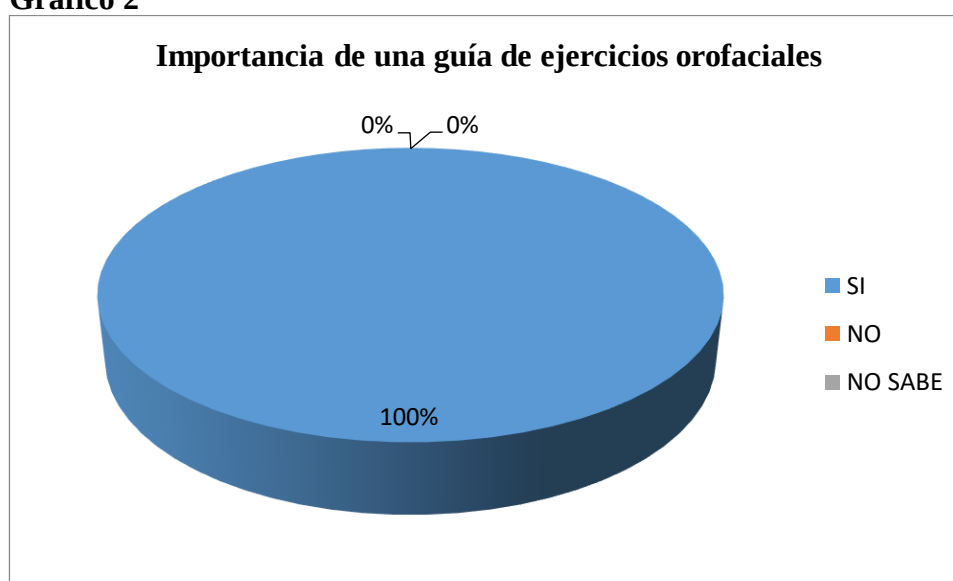
Pregunta 2. Cree que es importante generar una guía de ejercicios orofaciales en el Centro de Desarrollo Infantil “Pepita de Oro”

Tabla 4

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	100%
NO	0	0%
NO SABE	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos de la Tabla Nro. 4 y Gráfico Nro. 2 de una población de 5 educadoras encuestadas, considerando que cinco (5) corresponde al 100% de la muestra, responde que SI es importante elaborar una guía de ejercicios orofaciales en el Centro de Desarrollo Infantil “Pepita de Oro”, por lo que se concluye que las educadoras al estar en constante contacto con los niños pueden visualizan las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral principalmente en la articulación.

Pregunta 3. ¿Con qué frecuencia, usted realiza actividades para el desarrollo del lenguaje en los niños?

Tabla 5

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
A VECES	5	100%
NUNCA	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 3



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos de la Tabla Nro.5 y Gráfico Nro. 3 de una población de 5 educadoras encuestadas, considerando que cinco (5) corresponde al 100% responden que A VECES realizan actividades para el desarrollo del lenguaje en los niños, por lo que se concluye que las educadoras deberían incluir en su cronograma diario de actividades ejercicios que favorezcan el desarrollo del lenguaje de los niños ya que en sus primeros años de vida es esencial brindarles los patrones lingüísticos adecuados.

Pregunta 4. ¿Existe alguna guía para desarrollar el lenguaje oral en su Centro de Desarrollo Infantil?

Tabla 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	0	0%
NO	5	100%
NO SABE	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 4



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos de la Tabla Nro. 6 y Gráfico Nro.4 de una población de 5 educadoras encuestadas, porcentaje que corresponde al 100% del total responden que No existe alguna guía para desarrollar el lenguaje oral en su Centro de Desarrollo Infantil, por lo que se concluye que se hace prioritaria la implementación de una guía en esta área ya que favorecería al desarrollo de lenguaje de los niños que asisten a este Centro.

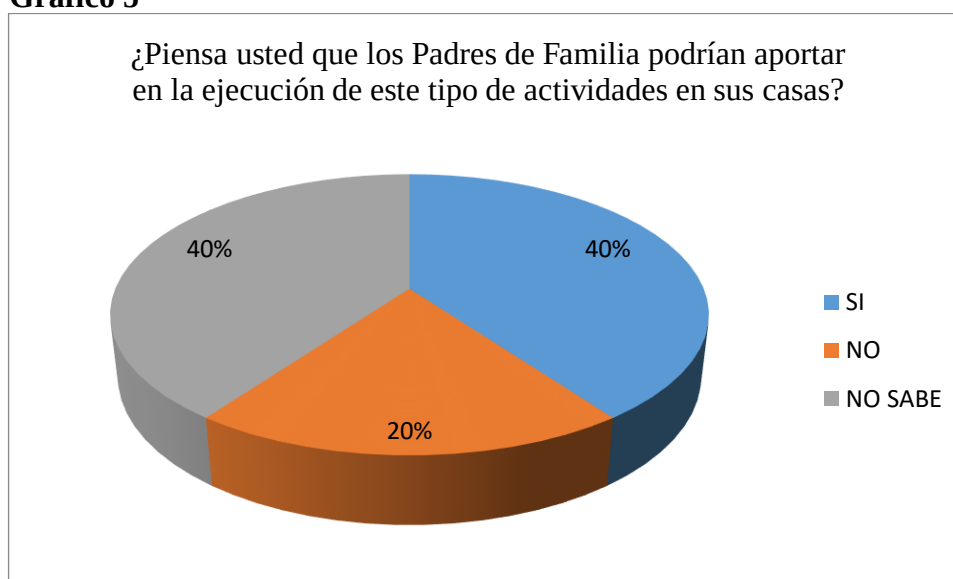
Pregunta 5. ¿Piensa usted que los Padres de Familia podrían aportar en la ejecución de este tipo de actividades en sus casas?

Tabla 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	40%
NO	1	20%
NO SABE	2	40%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 5



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos de la Tabla Nro.7 y Gráfico Nro. 5 de una población de cinco (5) educadoras encuestadas, el 40% responde que Si, el 20% responde que No y el 40% restante responde que No sabe si los Padres de Familia podrían aportar en la ejecución de este tipo de actividades en sus casas, por lo que se recomienda que para que el aprendizaje sea totalmente adquirido se necesita de un trabajo en equipo (educadoras y padres), ya que las educadoras son la guía en el Centro Infantil y los padres el refuerzo en casa.

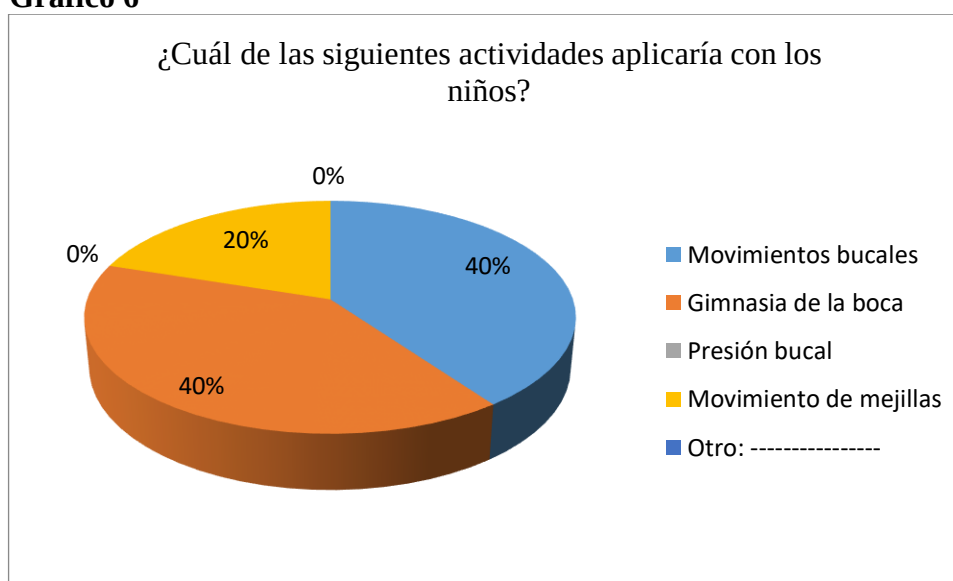
Pregunta 6. ¿Cuál de las siguientes actividades aplicaría con los niños?

Tabla 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Movimientos bucales	2	40%
Gimnasia de la boca	2	40%
Presión bucal	0	0%
Movimiento de mejillas	1	20%
Otro: -----	0	0%
TOTAL	5	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 6



Elaborado por: Las autoras

Interpretación; De acuerdo a los datos presentados en la tabla Nro. 8 y Gráfico Nro. 6 de una población de cinco (5) educadoras encuestadas sobre qué actividades aplicarían a los niños, el 40% del total de la muestra, responden que se debe aplicar movimientos bucales, el otro 40% responden sobre aplicar gimnasia de la boca y el 20% responde que hay que realizar movimientos de mejillas. Con estos resultados concluimos que los ejercicios orofaciales deben ser aplicados en base a la necesidad de cada niño puesto que cada uno tiene diferentes falencias y en torno a esto se debe aplicar cada uno de los ejercicios.

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL PEPITA DE ORO

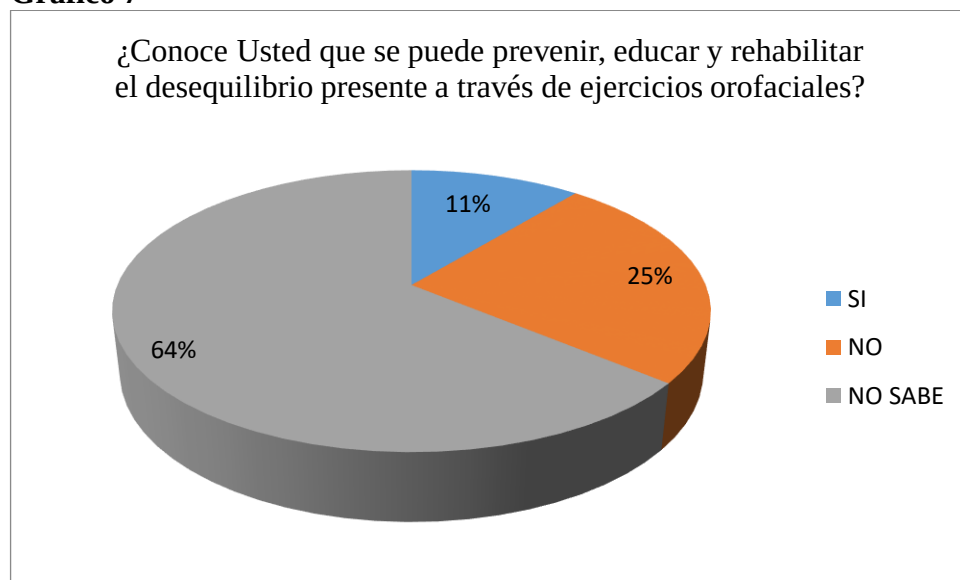
Pregunta 1. El Sistema Orofacial es el conjunto de órganos encargado de las funciones fisiológicas de respiración, succión, deglución, habla y fonación, incluyendo todas las expresiones faciales como: besar o sonreír. ¿Conoce Usted que se puede prevenir, educar y rehabilitar el desequilibrio presente a través de ejercicios orofaciales?

Tabla 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	11%
NO	11	25%
NO SABE	29	64%
TOTAL	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 7



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos presentados en la Tabla Nro.9 y Gráfico Nro. 7, el 5% del total de la muestra respondieron que Si, mientras que el 64% responde que desconoce en que favorece esta actividad. Por lo que se concluye que la falta de conocimiento de los padres lleva a que sus niños no adquieran de manera adecuada su lenguaje, puesto que muchas de las veces en casa se refuerza patrones del habla inadecuados sin saber que se perjudica el desarrollo tanto de la expresión como la comprensión del niño que son los componentes del lenguaje.

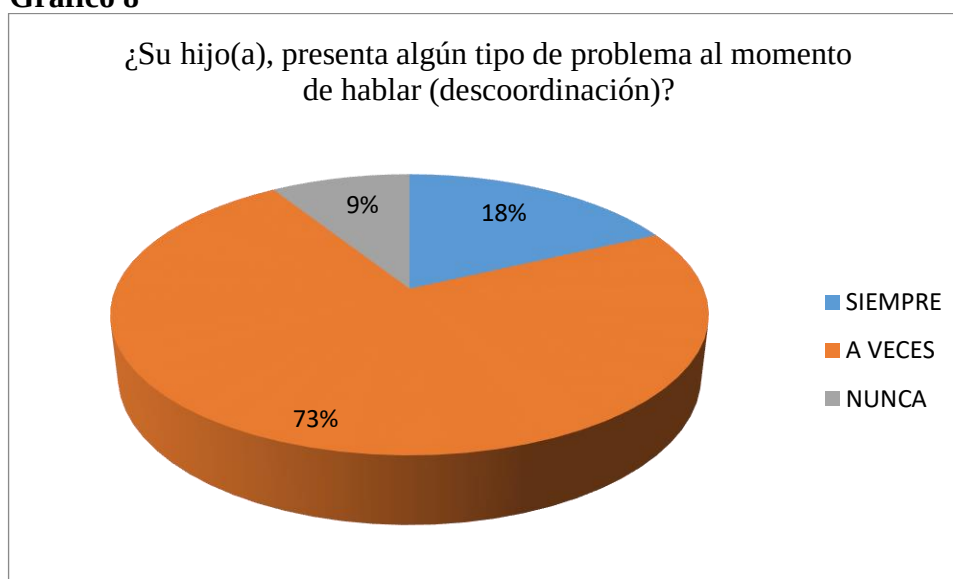
Pregunta 2. ¿Su hijo(a), presenta algún tipo de problema al momento de hablar (descoordinación)?

Tabla 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	18%
A VECES	33	73%
NUNCA	4	9%
TOTAL	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 8



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos presentados en la Tabla Nro.10 y Gráfico Nro. 8 de una población de cuarenta y cinco (45) padres de familia encuestados, el 18% responden Siempre, mientras que el 73% responden A veces y tan solo el 9% restante responden que Nunca, a la pregunta planteada de si su hijo(a) presenta algún tipo de problema al momento de hablar (descoordinación). Por lo que se concluye que de acuerdo al alto porcentaje de niños que presentan esa falencia es necesario capacitar a los padres sobre el proceso de adquisición del lenguaje de acuerdo a la edad para estar seguros de que se trata de una dificultad y no de un proceso evolutivo normal.

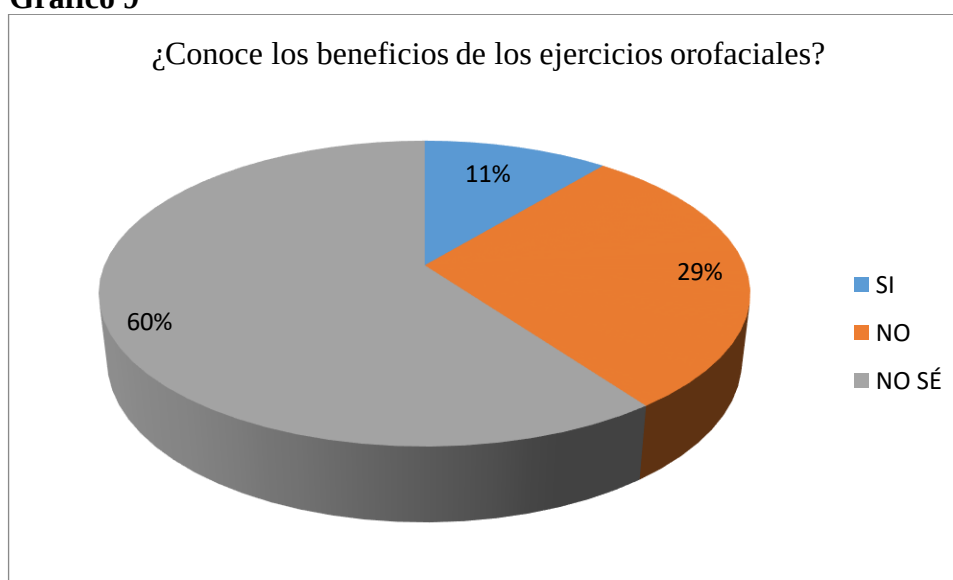
Pregunta 3. ¿Conoce los beneficios de los ejercicios orofaciales?

Tabla 11

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	11%
NO	13	29%
NO SÉ	27	60%
TOTAL	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 9



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos presentados en la Tabla Nro. 11 y Gráfico Nro. 9 de una población de cuarenta y cinco (45) padres de familia encuestados, el 11% responden que Si, mientras que el 29% responden que No y el 60% responden No sé. Por lo que se concluye que muchos de los padres desconocen este tema ya que nunca se ha socializado acerca de la importancia en que la mayoría de los ejercicios están encaminados a estimular o mejorar la correcta pronunciación del lenguaje

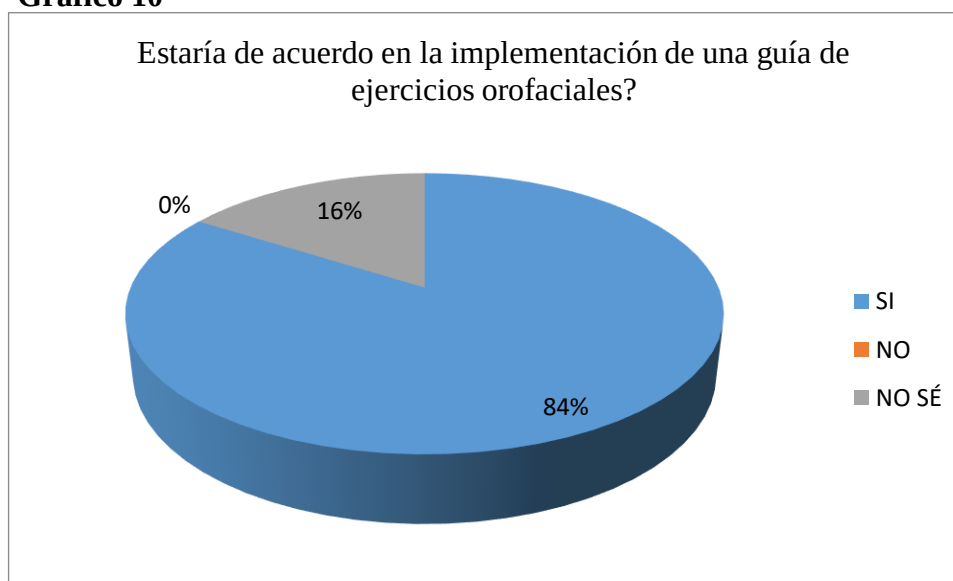
Pregunta 4. Estaría de acuerdo en la implementación de una guía de ejercicios en el Centro de Desarrollo Infantil, que ayuden a los problemas de lenguaje de su hijo(a)

Tabla 12

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	38	84%
NO	0	0%
NO SÉ	7	16%
TOTAL	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 10



Elaborado por: Las autoras

Interpretación; De acuerdo a los datos presentados en la Tabla Nro. 11 y Gráfico Nro. 10 de una población de cuarenta y cinco (45) padres de familia encuestados, el 84% respondieron que SI, mientras que 16% restante respondieron No Se en cuanto a la implementación de una guía de ejercicios en el centro de desarrollo infantil, por lo que se concluye y se reafirma la posibilidad de poseer una guía de actividades que permita que los niños tengan buenos movimientos orofaciales y estén preparados para la adquisición evolutiva de cada fonema de acuerdo a su edad, hay que recordar que el desarrollo de lenguaje en su totalidad se da en los primeros 5 años de vida.

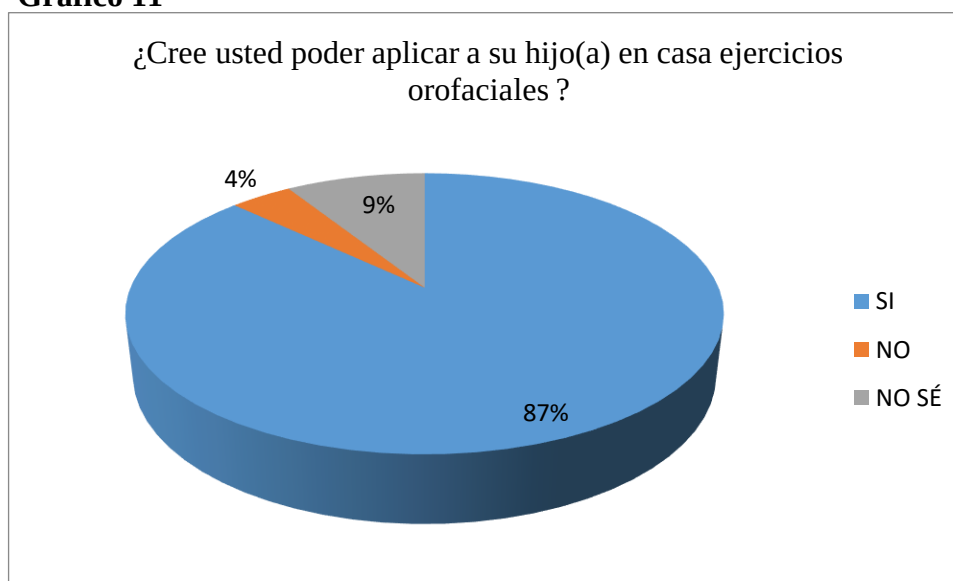
Pregunta 5. ¿Cree usted poder aplicar a su hijo(a) en casa ejercicios orofaciales como: sacar y meter la lengua de la boca a distintos ritmos, inflar las mejillas y desinflar, lanzar besos, ¿mediante una guía?

Tabla 13

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	39	87%
NO	2	4%
NO SÉ	4	9%
TOTAL	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 11



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos presentados en la Tabla Nro. 13 y Gráfico Nro. 11, el 87% respondieron que SI, tan solo el 4% respondieron que NO. Con estos resultados se concluye que a pesar de ser muy bajos los porcentajes de los padres que dan respuestas poco favorables hay que enfatizar que los padres son los primeros estimuladores del lenguaje del niño, por lo tanto, es importante que los mismos adquieran el conocimiento necesario para ejecutar estos ejercicios de la manera adecuada y no llegar a un punto de sobre estimulación.

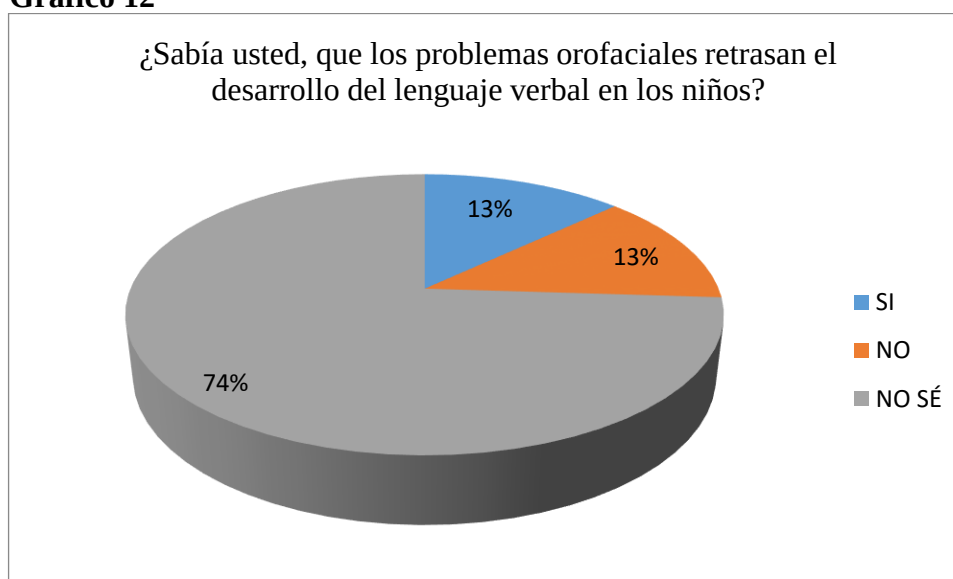
Pregunta 6. ¿Sabía usted, que los problemas orofaciales retrasan el desarrollo del lenguaje verbal en los niños?

Tabla 14

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	13%
NO	6	13%
NO SÉ	33	74%
TOTAL	45	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 12



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos presentados en la Tabla Nro. 14 y Gráfico Nro. 12 de cuarenta y cinco (45) padres de familia encuestados, el 13% respondieron que Si, de igual forma el 13% responden que NO y un gran porcentaje el 74% respondieron No Sé. Por lo que se concluye que la falta de aplicación de los ejercicios orofaciales si produce un retraso en la expresión del lenguaje, aquí es vital que el aparato orofacial esté en un correcto funcionamiento (ver anexo N. 12).

7.2 Establecer el nivel de expresión oral en que se encuentran los niños del Centro Infantil Pepita de Oro, mediante los Indicadores de Logros.

7.2.1 Elaboración y Aplicación de la Matriz.

Previo elaboración de dicho instrumento de recolección de información, se lo ha realizado visitando los domicilios de cada Padre de Familia, y se ha procedido a evaluar el desarrollo del lenguaje oral, con indicadores basados en fichas de logros del MIES.

Estas fichas se han dividido en 3 grupos de edades (Ver Anexo N. 5)

- De 12 a 18 meses
- De 18 a 24 meses
- De 24 a 36 meses

7.2.2 Resultados obtenidos.

Una vez realizada la actividad que determina cada ficha, se procedió al conteo y registro de indicadores de destreza:

INICIADA: ha empezado con el de aprendizaje de la destreza

EN PROCESO: destreza en evolución

ALCANZADA: domina la destreza

FICHA DE INDICADORES DE LOGROS

Datos generales

CDI: Edad del niño.....

Fecha de Aplicación.....

Tabla 15

N°	EDAD	INDICADORES	INICIADA	EN PROCESO	ALCANZADA
1	DE 12 a 18 MESES	Responde preguntas sencillas con sonidos y movimientos	5	3	0
2		Utiliza gestos y movimientos para expresar sus deseos (salir, subir, bajar, comer)	2	6	0
1	DE 18 a 24 MESES	Cumple hasta tres órdenes sencillas de manera simultánea	3	6	0
2		Se comunica con frases cortas y/o utiliza el lenguaje gestual: hola, chao, ven, toma, dame.	2	7	0
1	DE 24 a 36 MESES	Canta y sigue el ritmo con movimiento corporal.	0	21	7
2		Describe imágenes de su entorno.	0	23	5

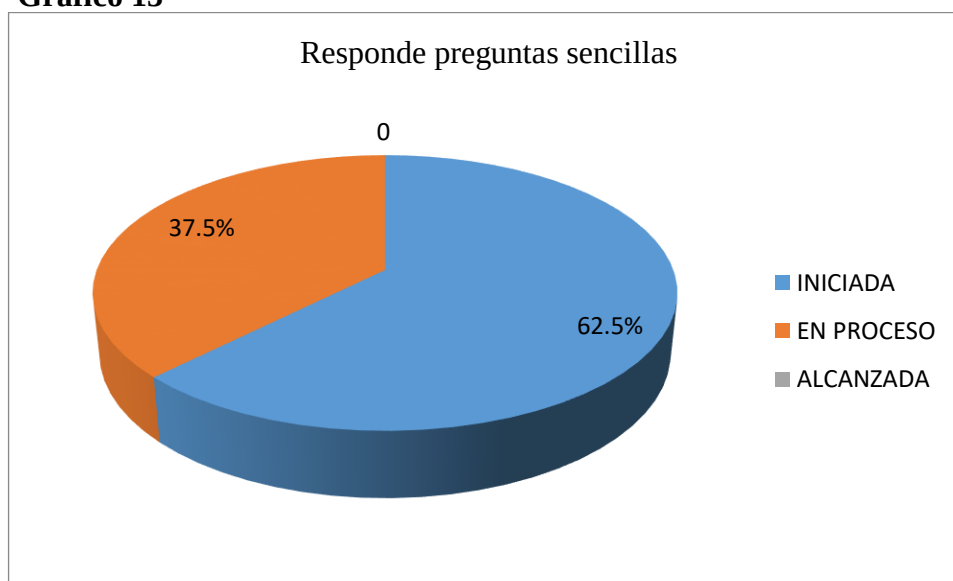
Indicador N. 1 (12 a 18 meses). - Responde preguntas sencillas con sonidos y movimientos

Tabla 16

ESTADO	CANTIDAD	PORCENTAJE %
INICIADA	5	62.5
EN PROCESO	3	37.5
ALCANZADA	0	0.0
TOTAL	8	100

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 13



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos presentados en la Tabla Nro.16 y Gráfico Nro. 13 de un total de ocho (8) niños evaluados comprendidos entre los 12 a 18 meses de edad, existe un porcentaje del 62.5 % de niños que responde a preguntas sencillas, mientras que el 37.5% de niños se encuentra en proceso de hacerlo, por lo tanto se concluye que la gran mayoría de niños logra entender y responder a preguntas sencillas, por lo que habría que poner mayor énfasis al grupo de niños que aún no alcanza el objetivo con el fin de evaluar qué necesidades de lenguaje presentan.

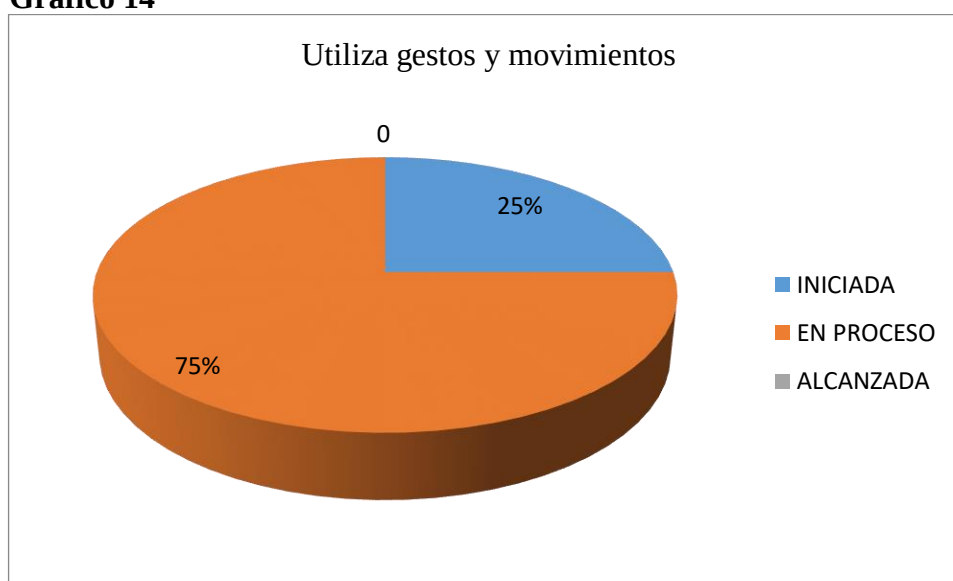
Indicador N. 2 (18 a 24 meses). - Utiliza gestos y movimientos para expresar sus deseos (salir, subir, bajar, comer)

Tabla 17

ESTADO	CANTIDAD	PORCENTAJE %
INICIADA	2	25.0
EN PROCESO	6	75.0
ALCANZADA	0	0.0
TOTAL	8	100

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 14



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos presentados en la Tabla Nro.17 y Gráfico Nro. 14 de un total de ocho (8) niños evaluados comprendidos entre los 12 a 18 meses de edad, existe un porcentaje del 75% aún está en proceso de alcanzar estos requerimientos, y ningún niño ha alcanzado totalmente la destreza por lo que se concluye que es importante tomar en consideración estos resultados para proponer a las educadoras así como a los padres mantener un constante seguimiento en las actividades que realizan los niños.

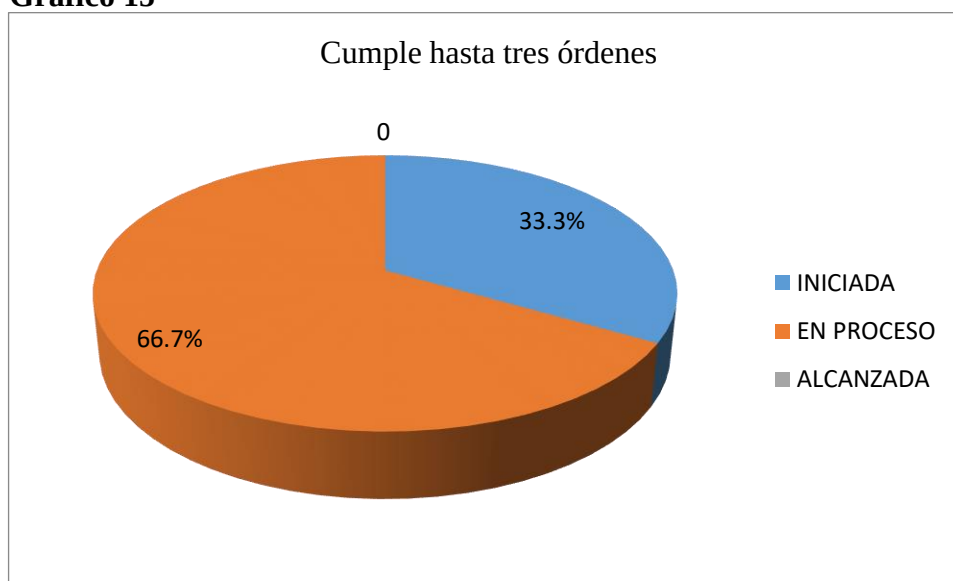
Indicador N. 1 (18 a 24 meses) Cumple hasta tres órdenes sencillas de manera simultánea

Tabla 18

ESTADO	CANTIDAD	PORCENTAJE %
INICIADA	3	33.3
EN PROCESO	6	66.7
ALCANZADA	0	0.0
TOTAL	9	100

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 15



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos presentados en la Tabla Nro.18 y Gráfico Nro. 15 de un total de nueve (9) niños evaluados comprendidos entre los 18 a 24 meses de edad, existe un porcentaje del 33 % de niños que cumple con órdenes sencillas de manera simultánea, mientras que el 66% aún está en proceso para el cumplimiento de esta actividad y ninguno ha alcanzado totalmente la destreza, por lo tanto se concluye que es importante estimular en el niño actividades lúdicas que permitan incentivar al desarrollo de estas, felicitar cuando este bien realizado para reforzar y alentar cuando está mal para poder mejorar.

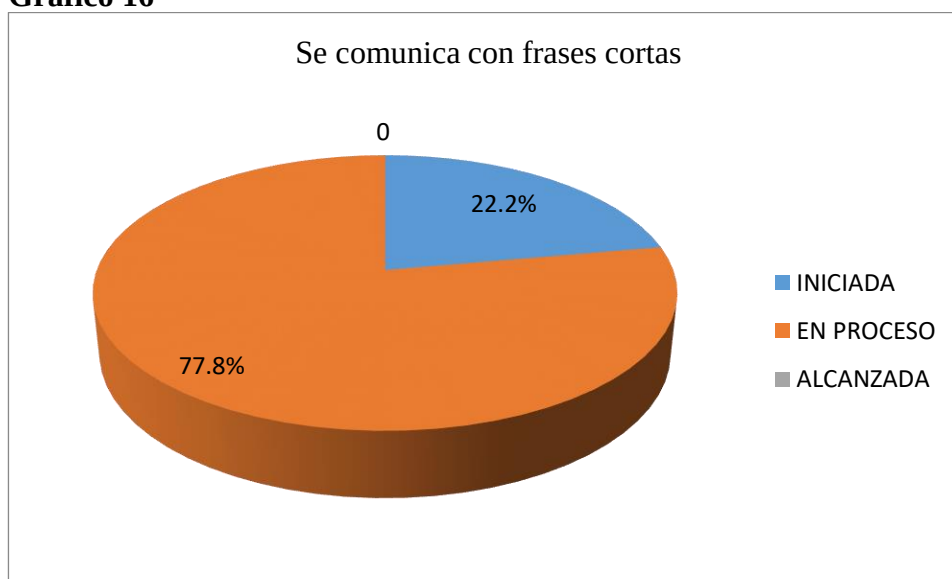
Indicador N. 2 (18 a 24 meses). - Se comunica con frases cortas y/o utiliza el lenguaje gestual: hola, chao, ven, toma, dame.

Tabla 19

ESTADO	CANTIDAD	PORCENTAJE %
INICIADA	2	22.2
EN PROCESO	7	77.8
ALCANZADA	0	0.0
TOTAL	9	100

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 16



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos presentados en la Tabla Nro.19 y Gráfico Nro. 16 de un total de nueve (9) niños evaluados comprendidos entre los 18 a 24 meses de edad, existe un porcentaje del 22.20 % ha iniciado la destreza, el 77.80%, aún está en proceso y ninguno ha alcanzado en su totalidad, de tal forma se concluye que replicar las actividades que las educadoras realizan en el Centro Infantil es muy necesario para que el niño no pierda continuidad, tomar un tiempo no muy prolongado pero si constante.

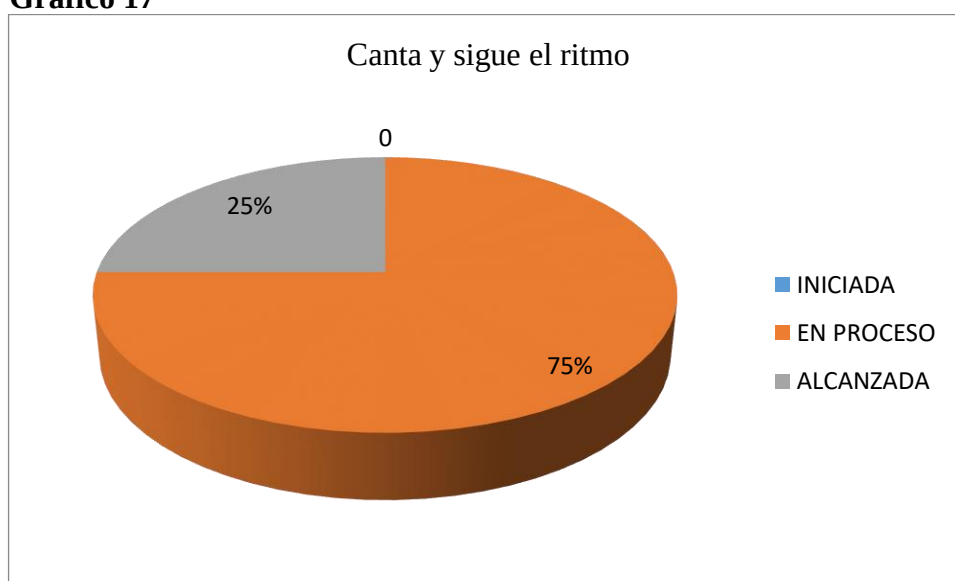
Indicador N. 1 (24 a 36 meses). - Canta y sigue el ritmo con movimiento corporal.

Tabla 20

ESTADO	CANTIDAD	PORCENTAJE %
INICIADA	0	0.0
EN PROCESO	21	75.0
ALCANZADA	7	25.0
TOTAL	28	100

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 17



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos presentados en la Tabla Nro.20 y Gráfico Nro. 17 de un total de 28 niños evaluados comprendidos entre los 24 a 36 meses de edad, existe un porcentaje del 75% está en proceso de aprendizaje, mientras que el 25% ya tiene adquirida esta habilidad, pero ningún niño ha desarrollado por completo, en conclusión se puede manifestar que el desarrollo de actividades como lo es el canto y los movimientos corporales pone en marcha habilidades de motricidad que coordina el gesto con el sonido.

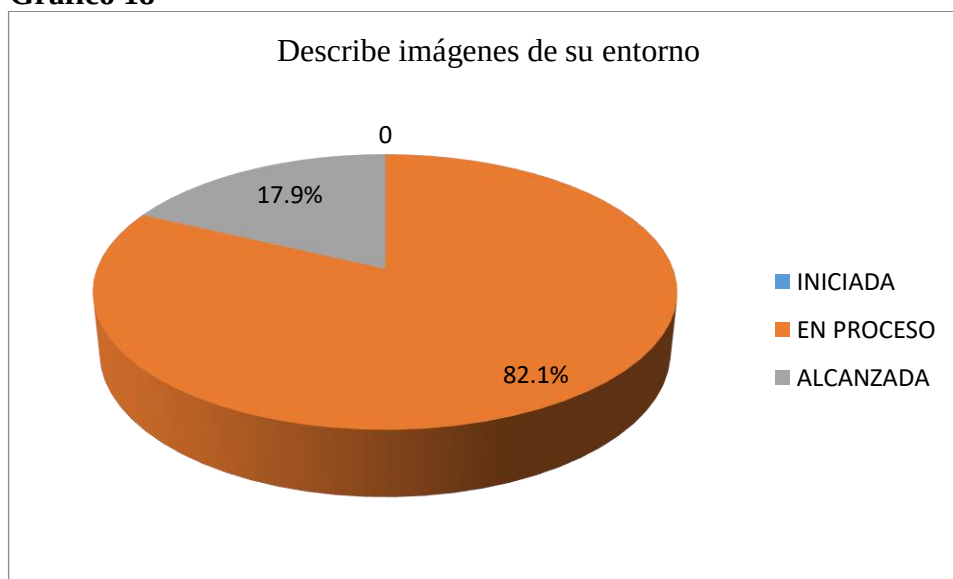
Indicador N. 2 (24 a 36 meses). - Describe imágenes de su entorno.

Tabla 21

ESTADO	CANTIDAD	PORCENTAJE %
INICIADA	0	0.0
EN PROCESO	23	82.1
ALCANZADA	5	17.9
TOTAL	28	100

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 18



Elaborado por: Las autoras

Interpretación: De acuerdo a los datos presentados en la Tabla Nro.21 y Gráfico Nro. 18 de un total de 28 niños evaluados comprendidos entre los 24 a 36 meses de edad, existe un porcentaje del 82.10% de niños que describen imágenes de su entorno, lo que muestra que aún está en proceso el desarrollo de esta habilidad, mientras que el 17.90% ya tiene adquirida esta habilidad, con estos resultados concluimos que el describir imágenes ayuda a los niños en su desarrollo de habilidades descriptivas mediante, el dibujo, la pintura, el cuento entre otras.

7.3 Diseñar un manual de ejercicios orofaciales, para los niños del centro infantil Pepita de Oro

7.3.1 Objetivo

Fortalecer el desarrollo del lenguaje Oral de los niños de 1 a 3 años del Centro Infantil Pepita de Oro con actividades lúdicas, para ser aplicado por educadoras y padres de familia durante las crisis del COVID 19.

7.3.2 Norma metodológica de referencia

La propuesta se ha desarrollado en base a los resultados presentados en las encuestas de educadoras y padres de familia, y en función de las necesidades motrices de los niños, así como de la evaluación inicial de logros por edades, notándose claramente un bajo nivel de destreza alcanzada. Por lo tanto, el desarrollo del Manual de Ejercicios Orofaciales, se fundamenta técnica y metodológicamente basándose en las siguientes normas:

- NTE INEN 3035:2015 ESCUELAS INFANTILES. GESTIÓN DEL SERVICIO. REQUISITOS GENERALES
- Ámbito educativo pedagógico:
 - “El tutor diseña y desempeña su función elaborando y desarrollando la programación de su aula y ejerciendo la actividad educativa integral de su aula o unidad, desarrollando las programaciones curriculares e incluyendo las actividades relacionadas con la salud, higiene y alimentación.”

- Servicios institucionalizados de desarrollo integral para la primera infancia (SIDIPI) – Gestión del Servicio Estándares.

5.2 Currículo educativo

“Los SIDIPI deben cumplir con el currículo de educación inicial establecido por la Autoridad Nacional de educación. Se debe monitorear la implementación del currículo nacional vigente para cumplir los objetivos de aprendizaje y destrezas que las niñas y niños deben desarrollar de acuerdo a la edad que poseen.”

13.6 Recursos didácticos y físicos:

“Los SIDIPI deben supervisar el uso óptimo de espacios físicos, de acuerdo a la planificación institucional.

Se debe promover y supervisar el uso óptimo de recursos didácticos con el seguimiento permanente para su almacenamiento, control y registro de utilización.”

7.3.3 Alcance

- Educadoras del Centro Infantil Pepita de Oro.
- Padres de familia.
- Niños estudiantes del Centro Infantil en edad comprendida de 1 a 3 años.

7.3.4 Diagnóstico de necesidades

El **Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro**, ofrece atención a niños que presentan dificultades emocionales, motoras, cognitivas y de lenguaje. El personal está conformado por 5 educadoras.

Dentro de las actividades para el desarrollo del presente manual, se ha realizado recopilación de información sobre la necesidad de contar con una guía de ejercicios orofaciales, teniendo un resultado favorable por los Padres de Familias y educadoras. Para su identificación, se realizó una evaluación inicial de logros con los niños y niñas, la aplicación de cuestionarios a los Padres de familias y educadoras, estos instrumentos permitieron obtener la pauta necesaria y pertinente para caracterizar el problema y establecer los objetivos del proyecto. La terapia pedagógica que se pretende implementar principalmente se agrupa con ejercicios de soplo y respiración, movimientos bucales y comprensión lectora a través de pictogramas. A continuación, se detallan las actividades con las cuales el niño trabajará tanto con las educadoras del Centro Infantil como con sus padres.

7.3.5 Actividades

- **Actividad 1:** Sigue el camino.
- **Actividad 2:** Aspiro los cuadritos.
- **Actividad 3:** Sopla la bolita.
- **Actividad 4:** Pintemos soplando.
- **Actividad 5:** El guante divertido.
- **Actividad 6:** Carrera de vasos.
- **Actividad 7:** Soplando juego futbol.
- **Actividad 8:** Cuentos para hablar
- **Actividad 9:** Las tarjetas
- **Actividad 10:** Praxias animadas
- **Actividad 11:** Praxias con dados
- **Actividad 12:** Cuentos con Pictogramas

7.3.6 Desarrollo del Manual de Ejercicios Orofaciales.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes



MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES 2021



	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “PEPITA DE ORO”		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

Objetivo General

- Fortalecer el desarrollo del lenguaje Oral de los niños de 1 a 3 años del Centro Infantil Pepita de Oro con actividades lúdicas, para ser aplicado por educadoras y padres de familia durante las crisis del COVID 19.

Objetivos específicos

- Establecer técnicas de ejercitación para mejorar la destreza del lenguaje oral a través del soplo y respiración
- Definir metodologías de ejercitación a través de los ejercicios bucales.
- Aplicar técnicas de repetición bucal a través de pictogramas

Alcance

- Educadoras del Centro Infantil Pepita de Oro.
- Padres de familia.
- Niños estudiantes del Centro Infantil en edad comprendida de 1 a 3 años.

Diagnóstico de necesidades

El **Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro**, ofrece atención a niños que presentan dificultades emocionales, motoras, cognitivas y de lenguaje. El personal está conformado por 5 educadoras.

Dentro de las actividades para el desarrollo del presente manual, se ha realizado recopilación de información sobre la necesidad de contar con una guía de ejercicios orofaciales, teniendo un resultado favorable por los Padres de Familias y educadoras. Para su identificación, se realizó una evaluación inicial de logros con los niños y niñas, la aplicación de cuestionarios a los Padres de familias y educadoras, estos instrumentos

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “PEPITA DE ORO”		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

permitieron obtener la pauta necesaria y pertinente para caracterizar el problema y establecer los objetivos del proyecto. La terapia pedagógica que se pretende implementar principalmente se agrupa con ejercicios de soplo y respiración, movimientos bucales y comprensión lectora a través de pictogramas. A continuación, se detallan las actividades con las cuales el niño trabajará tanto con las educadoras del Centro Infantil como con sus padres.

Resumen de actividades

- ✚ **Actividad 1:** Sigue el camino.
- ✚ **Actividad 2:** Aspiro los cuadritos.
- ✚ **Actividad 3:** Sopla la bolita.
- ✚ **Actividad 4:** Pintemos soplando.
- ✚ **Actividad 5:** El guante divertido.
- ✚ **Actividad 6:** Carrera de vasos.
- ✚ **Actividad 7:** Soplando juego futbol.
- ✚ **Actividad 8:** Cuentos para hablar
- ✚ **Actividad 9:** Las tarjetas
- ✚ **Actividad 10:** Praxias animadas
- ✚ **Actividad 11:** Praxias con dados
- ✚ **Actividad 12:** Cuentos con Pictogramas

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Última aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanquí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

ACTIVIDAD N. 1: SIGUE EL CAMINO.

Objetivo: Ejercitar en el niño el soplo, aspiración y respiración.

Grupo: Soplo y Respiración.

Recursos:

- Plastilina.
- Tubos de papel de cocina
- Pelotas de ping pong,
- Sorbete.
- limpia pipas.
- Clips o pedazos de alambre



Metodología:

1. Con la plastilina construir 1 camino paralelo de una longitud prudente.
2. Al final del camino colocar el tubo de papel higiénico o de cocina
3. Con el sorbete soplar por el recorrido de todo el camino la pelota de ping pong hasta lograr llegar al tubo de papel.
4. También se puede formar arcos con los pedazos de alambre y colocarlos a lo largo del camino.
5. Repita la actividad.

Recomendaciones:

La Educadora o Padres de Familia debe procurar que las distancias no sean ni muy cortas ni muy largas, además de tener presente los protocolos de bioseguridad cuando se lleva el sorbete a la boca.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

ACTIVIDAD N. 2: ASPIRO LOS CUADRITOS.

Objetivo: Ejercitar y fortalecer el diafragma en el niño de 1 a 3 años.

Grupo: Soplo y Respiración

Recursos:

- Papel brillante de colores.
- Sorbete.
- Recipiente con agua.
- Tijeras punta redondeada.



Metodología:

1. Recortar el papel brillante en trocitos pequeños y poner en el recipiente.
2. Tomar el sorbete y colocar en la boca.
3. Absorber.
4. Mantener la respiración.
5. Colocar las manos atrás.
6. Hacer varias repeticiones.

Recomendaciones:

La Educadora o Padres de Familia debe recomendar a los niños que no mastiquen el sorbete además de personalizar por colores para cada niño evitando el uso compartido por temas de bioseguridad, los ejercicios se realizan con pocos niños y vigilando la actividad de manera constante.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “PEPITA DE ORO”		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

ACTIVIDAD N. 3: SOPLA LA BOLITA.

Objetivo: Ejercitar y fortalecer la musculatura de los labios, la sensación de falta de aire del niño mediante la repetición del soplo.

Grupo: Soplo y Respiración

Recursos:

- Botella plástica.
- Sorbete flexible.
- Bola de espuma flex o papel.
- Tijeras punta redondeada.



Metodología:

1. Recortar la botella por la parte superior.
2. Realizar un agujero en la tapa con la punta de las tijeras.
3. Tomar el sorbete e introducirlo por la parte corta y flexible.
4. Poner dentro la bolita de espuma.
5. Soplar y tratar de mantenerla en el aire.
6. Hacer varias repeticiones.

Recomendaciones:

Las Educadoras y los Padres de Familia que desarrollen esta actividad siempre deberán tener el material personalizado para cada niño y luego de cada ejercicio desinfectar los materiales utilizados y en caso de los sorbetes desecharlos y cada vez usar uno nuevo.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

ACTIVIDAD N. 4: PINTEMOS SOPLANDO.

Objetivo: Esta actividad estimulará la musculatura de la boca y lengua por medio del soplo de una manera entretenida.

Grupo: Soplo y Respiración

Recursos:

- Caritas sin pelo dibujadas en papel o cartulina blanca
- Sorbete.
- Pintura acrílica o acuarela diluida en agua.



Metodología:

1. Colocar la cartulina con la carita sin el pelito sobre la superficie.
2. Poner puntos de tempera alrededor de la carita o esparcir la pintura suavemente.
3. Utilizar varios colores para dar realce al dibujo.
4. Soplar con el sorbete hasta que la carita quede totalmente pintada el pelito.

Recomendaciones:

Las Educadoras del Centro Infantil, así como los Padres de Familia deben siempre recordar a los niños no compartir los sorbetes, así mismo deberán usar temperas de material no toxico y guiar siempre para que los niños desarrollen la actividad planificada de manera divertida.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

ACTIVIDAD N. 5: EL GUANTE DIVERTIDO.

Objetivo: La actividad beneficia al niño en preparar y entrenar el sistema muscular que participa en el acto de hablar, optimiza la pronunciación, consolida fonemas y favorece la capacidad respiratoria.

Grupo: Soplo y Respiración

Recursos:

- Vaso de cartón o plástico.
- Sorbete.
- Tijeras
- Guantes de uso medicinal.



Metodología:

1. Al vaso se le realiza un agujero por un costado.
2. Introduce el sorbete.
3. Coloca el guante encajando en el filo del vaso.
4. Soplar hasta inflar los dedos del guante a manera de globo.
5. Una vez inflado dejar que se desinflen y repetir la acción algunas veces más.

Recomendaciones:

Las Educadoras del Centro Infantil, así como los Padres de Familia deben hacer énfasis a todo momento que el uso de los materiales debe ser personal para cada niño, los materiales reciclables desinfectar y los desechables se los deben botar para usar uno nuevo. Al momento de realizar los orificios deberán ayudar al niño en esa actividad.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

ACTIVIDAD N. 6: CARRERA DE VASOS.

Objetivo: La actividad ayuda al niño a fortalecer los músculos bucinadores ubicados en la mejilla que nos sirven para soplar y silbar.

Grupo: Soplo y Respiración

Recursos:

- Dos vasos de cartón o plástico.
- Hilo nylon.



Metodología:

1. Realizar agujeros a cada vaso por la parte inferior de cada vaso.
2. Introducir el hilo nilón.
3. Colgar los vasos en el extremo de dos sillas.
4. Soplar hasta hacer llegar cada vaso de extremo a extremo.
5. Hacer participar a los niños en grupos de dos para que interactúen y sea una actividad divertida.

Recomendaciones:

Las Educadoras del Centro Infantil, así como los Padres de Familia deberán supervisar de manera constante el desarrollo de esta actividad, el niño que sople más fuerte y haga llegar el vaso a la meta, será el ganador, así como cada niño deberá participar con su propio material para cumplir con las normas de bioseguridad.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

ACTIVIDAD N. 7: SOPLANDO JUEGO FUTBOL.

Objetivo: La actividad ayuda al niño a fortalecer los músculos de mejilla y labios, así como a desarrollar la creatividad.

Grupo: Soplo y Respiración

Recursos:

- Caja de cartón
- Pintura
- Pincel
- Bola pequeña de espuma flex
- Sorbetes
- Tijeras.



Metodología:

1. Adecuar la caja y pintarla como cancha de futbol.
2. Colocar los arcos de futbol con medios vasos recortados.
3. Colocar la bolita de espuma flex en el campo de juego.
4. Soplar la bolita.
5. Repetir la acción varias veces tratando de que entre al arco.

Recomendaciones:

Las Educadoras del Centro Infantil, así como los Padres de Familia por normas de bioseguridad deberán proporcionar a los niños un sorbete distinto para cada vez que se repita la actividad

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

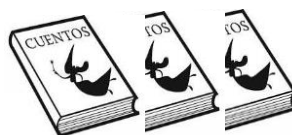
ACTIVIDAD N.8: CUENTOS PARA HABLAR

Objetivo: Esta actividad ayudará al niño a estimular el lenguaje oral, el ritmo, la respiración la discriminación auditiva desde sus primeros años de vida.

Grupo: Movimientos Orofaciales.

Recursos:

- Varios cuentos.



Metodología:

1. Descargar cuentos del internet, o utilizar cuentos cortos.
2. Imitar gestos y sonidos según se va narrando el cuento.
3. Usar la imaginación para no aburrir al niño que está participando de la lectura del cuento y pedirle que interactúe con preguntas que haga sonidos de los animales, del agua, del viento etc.

Recomendaciones:

Realizar la lectura del cuento de manera amena y creativa y hacerlo con grupos reducidos de niños para evitar contagios. También en esta actividad se recomienda cambiar de cuento para que la actividad no se torne aburrida.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

ACTIVIDAD N.9: LAS TARJETAS

Objetivo: Esta actividad ayudará al niño a ejercitar el órgano de la lengua, así como la imitación de imágenes y sonidos.

Grupo: Movimientos Orofaciales.

Recursos:

- Tarjetas de praxias
- Palitos de helado de colores.
- Goma
- tijeras



Metodología:

1. Descargar imágenes de praxias del internet.
2. Recortar y pegar en cada palito a modo de paleta.
3. Indicar al niño cada cartilla para que este a su vez imite cada praxia.
4. Repetir esta acción hasta terminar todas las tarjetas.

Recomendaciones:

Las Educadoras del Centro Infantil, así como los Padres de Familia deberán recortar las tarjetas y con la ayuda de los niños pegar en cada palito, también es importante mantener siempre las medidas de bioseguridad para cada actividad.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

ACTIVIDAD N.10: PRAXIAS ANIMADAS

Objetivo: Con esta actividad ayudamos al niño a ejercitar y trabajar todos los órganos de la boca, mandíbula, lengua y labios.

Grupo: Movimientos Orofaciales.

Recursos:

- Videos de praxias



Metodología:

1. Ponemos videos de praxias buco fonatorias.
2. Actividad participativa para cada niño.
3. Indicar al niño para que imite cada praxia que va apareciendo en los videos.

Recomendaciones:

Las Educadoras del Centro Infantil, así como los Padres de Familia deberán supervisar esta actividad, así como cumplir con normas de bioseguridad.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

ACTIVIDAD N.11: PRAXIAS CON DADOS

Objetivo: Prevenir las alteraciones lingüísticas a edad temprana, así como detectar posibles dificultades.

Grupo: Movimientos Orofaciales.

Recursos:

- Dados de praxias
- Caja de cartón
- Goma
- tijeras



Metodología:

1. Descargar e imprimir imágenes de praxias bucofaciales en tamaño A4.
2. Pegar en cada cara del cartón hasta formar un dado.
3. Una vez listo lanzar el dado de manera indistinta.
4. En la imagen que caiga el niño deberá replicar la acción.
5. Hacer participar a todos los niños en esta entretenida actividad.

Recomendaciones:

Todas las actividades requieren de la supervisión constante de las educadoras y de los Padres de Familia según donde se realice la misma, así como se debe cumplir con todas las normas de bioseguridad, el piso debe estar bien limpio.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

ACTIVIDAD N.12: PICTOGRAMAS

Objetivo: Desarrollar el lenguaje oral por medio de cuentos, canciones, adivinanzas y trabalenguas, representados por pictogramas

Grupo: Comprensión Lectora.

Recursos:

- Cuentos con pictogramas.
- Tijeras
- Colores



Metodología:

1. Imprima y recorte algún cuento de pictogramas. (puede ayudarse con los anexos)
2. Realice una mesa redonda con el o los participantes.
3. Comience a narrar el cuento y enfatice en los personajes principales con pictogramas llamativos
4. Repita una y otra vez el nombre de la figura que se encuentra en el pictograma.
5. Realice la actividad hasta que el niño pueda repetir el o los nombres de varias figuras representadas en los pictogramas

Recomendaciones:

En el desarrollo de cada actividad tanto Educadoras como Padres de Familia deberán realizar la actividad con pictogramas de tamaño A4 y coloridos.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanquí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

Cuentitos con bichos

Ilustraciones: Federico Pazos.

Este es el cuento del  gusano

Que tiene  patas pero no tiene  manos.

Este es el cuento de la  culebra

Que tiene  rayas pero no es una  cebra.

Y este es el cuento de la  hormiga

Que tiene seis  patitas y una gran  barriga.

	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “PEPITA DE ORO”		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanquí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes



	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes



	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Última aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

ANEXOS



¿Cuál es la fruta
que más se ríe?

La naranja ja ja ja



	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes



	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "PEPITA DE ORO"		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Última aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes



	MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES		Código: CDI-2021-001
	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “PEPITA DE ORO”		Fecha de Elaboración: MARZO 2021
			Ultima aprobación: MARZO 2021
			Revisión: 1
	Elaborado por: Jackeline Ledesma Nora Panches	Revisado por: Lcda. Mariana Macanchí	Aprobado por: Psic. Mariela Fuentes

CONCLUSION DE LA PROPUESTA

- Se han definido 12 actividades que ayudarán a los niños a mejorar sus destrezas orales, cada una de ellas cuenta con los materiales a utilizar y su metodología de fácil aplicación e interpretación, además se fomenta el uso de materiales reciclados, contribuyendo al cuidado de la naturaleza; cumpliendo con lo dispuesto en la norma NTE INEN 3035:2015 en cuanto al desarrollo de programaciones curriculares.

RECOMENDACIÓN DE LA PROPUESTA

- Se recomienda promover y supervisar el uso del presente manual tanto a educadoras como padres de familia, mediante un control y registro de su utilización, así como lo menciona la norma del SIDIPI, y retroalimentarlo con nuevas actividades.

Tabla 22. Cronograma de elaboración del manual de ejercicios orofaciales

N°	ACTIVIDADES	Febrero 2021				Marzo 2021					Abril 2021				
		1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	Análisis de una idea para el manual														
2	Recopilación de materiales														
3	Diseñar el manual														
4	Elaboración del manual														
5	Corrección del manual														
6	Entrega del manual.														

Elaborado por: Las autoras

7.4 PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

7.5.1 Talento humano

Entre el aporte de personal técnico y de información primaria se encuentran: coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil, educadoras, padres de familia y tutor del trabajo de titulación del IST Tena.

7.5.2 Recursos materiales.

- Computador
- Impresora
- Cámara fotográfica
- Hojas de papel bond
- Libreta de apuntes
- Hojas de papel bond

7.5.3 Recurso económico

Dentro del presupuesto se describen todos los gastos y contenido de materiales a emplear para el desarrollo del presente manual, así como los servicios que puedan necesitarse para su ejecución, documentación o corrección del mismo.

Tabla 23

Ítem	Materiales/Equipos/ Producto	Cantidad	Unidad	Valor Unitario USD	Total USD
1	Alquiler internet	100	Horas	1,00	100,00
3	Impresiones blanco y negro	200	Hojas	0,10	20,00
4	Impresiones color	200	Hojas	0,25	50,00
5	Impresiones encuestas	100	hojas	0,10	10,00
6	Impresiones manuales (60)	100	manuales	5,00	300,00
7	Otros gastos				80,00
Sub Total					560,00
Imprevistos 10%					56,00
TOTAL					616,00

Elaborado por: Las autoras

H. CONCLUSIONES

- Según la encuesta realizada a educadoras en base a su experiencia en desarrollo infantil, formación profesional y cuidado de niños y niñas, se determina que las actividades significativas aplicadas, que ayudarían al desarrollo del lenguaje oral de los niños comprendidos entre 1 y 3 años del Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro, conforme a la tabla N. 8, se dividen en grupos importantes según la necesidad motriz del niño, los cuales son: grupo de soplo, aspiración y respiración (Movimiento de mejillas), grupo de movimientos orofaciales (movimientos bucales, gimnasia de la boca).
- En referencia a las encuestas efectuadas a los padres de familia, según resultados referidos en la tabla N. 10, el 73% afirma que su hijo (a) presenta algún tipo de descoordinación en su lenguaje oral, por tanto tomando como referencia los indicadores de logro que establece el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES), se comprueba que en la edad de 12 a 18 meses , 18 a 24 meses se tiene un resultado del 0% de dominio de logro, mientras que el grupo de 24 a 36 meses el 43% domina las destrezas correspondientes, lo que indica un nivel bastante bajo en la evaluación inicial de logros relacionados al lenguaje oral.
- Desde el punto de vista pedagógico – educativo por parte de las educadoras, se evidencia la necesidad de la creación de un manual o guía de ejercicios orofaciales según el gráfico N. 2, mientras tanto por parte de los padres de familia con el propósito de cooperar con el aprendizaje y desarrollo motriz de sus hijos, según la tabla N. 12, también creen que es imprescindible el diseño de una herramienta didáctica que sirva como ayuda para trabajar con sus hijos(as) desde casa en tiempos de confinamiento, por COVID – 19.

I. RECOMENDACIONES

- Asociar las actividades consideradas como significativas o importantes en el desarrollo del lenguaje oral en los niños en futuras planificaciones curriculares del Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro, ejecutarlas, mejorarlas continuamente y socializarlas con el personal que labora en la institución, así como con los padres de familia para una mejor obtención de resultados.
- Ejecutar en un tiempo determinado nuevamente la ficha de indicadores de logro aplicada en el presente proyecto de investigación, y verificar el porcentaje de avance que han obtenido los niños en los rangos de edades de 12 a 18 meses, 18 a 24 meses y 24 a 36 meses, en referencia a la evaluación inicial; de este modo tomar las correcciones necesarias en caso de presentarse resultados porcentuales bajos, y mantener o mejorar las técnicas utilizadas si los resultados son alentadores.
- Entregar un ejemplar impreso a cada educadora y padre de familia, además actualizar y mejorar continuamente el manual de ejercicios orofaciales, con actividades lúdicas divertidas, y técnicas que se encuentren a la vanguardia del avance del desarrollo pedagógico educativo de los niños y niñas del centro infantil, así mismo socializar las posibles actualizaciones con todos los involucrados en el tema es decir coordinadora, educadoras y padres de familia.

J. BIBLIOGRAFÍA

- ©BabyCenter. (2016). ©BabyCenter. Obtenido de Terapia de lenguaje y Estimulación temprana:
<http://espanol.babycenter.com/thread/684603/terapia-de-lenguaje-yestimulacion-temprana>
- Ardila. (2016). Orígenes del lenguaje: un análisis desde la perspectiva de las afasias. Revista de neurología.
- Castañeda, P. F. (2017). *El lenguaje verbal del niño: ¿ cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien*. Lima.
- Cavagnaro. (2014). Material diseñado para la cátedra psicolingüística de la carrera de licenciatura en Fonoaudiología. Mendoza: Facultad de Ciencias Médicas – Universidad del Aconcagua.
- Código de la Niñez y Adolescencia, 2009
- Constitución de la República Del Ecuador, 2008
- Cruz, Y. (2016). *Desarrollo del lenguaje en niños de 0 a 5 años de edad*. Obtenido de
https://scholar.google.com/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Cruz%2C+Y.+%282012%29.+Desarrollo+del+lenguaje+en+ni%C3%B1os+de+0+a+5+a%C3%B1os+de+edad.+&btnG=.
- Dr. Milagro Barquero. (2012). *Sistema de Información Científica Redalyc*. Obtenido de orofacial rehabilitation, early and Preventive treatment: miofuncional therapy:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=324227916007>
- Hernando, L. (2015). *Introducción a la teoría y estructura del lenguaje*. Madrid: Verbum Editorial.
- Limasca, V. (2015). *DISFUNCIONES OROFACIALES PEDIÁTRICAS*. Obtenido de Prezi: <https://prezi.com/yo4mkjsjdu1/disfunciones-orofaciales-pediatricas/>
- Mendoza. (2014). *Efectividad de un programa de estimulación orofacial en niños con síndrome down*. Obtenido de Universidad de Alcalá:
<https://eбуah.uah.es/xmlui/handle/10017/20967>
- Mercado, M. (2017). *Ejercicios orofaciales y su relación con el desarrollo del Lenguaje Oral. Perspectivas en primera infancia*. Madrid.
- NTE INEN 3035:2015 ESCUELAS INFANTILES. GESTIÓN DEL SERVICIO. REQUISITOS GENERALES

- Ortiz, V. (2017). *PROCESOS FONOLÓGICOS DE SIMPLIFICACIÓN*. Obtenido de bibliotecadigital.uda.edu.ar/objetos_digitales/229/tesis-3384-procesos.pdf
- Pablo, C. (2015). *El Lenguaje Verbal Del Niño*. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=rPFgXp_iU4gC&pg=PA96&dq=etapas+del+desarrollo+del+lenguaje&hl=es419&sa=X&ei=YCB3VevTLYSggS8voDoCg&sqi=2&ved=0CCAQ6AEwAQ#v=onepage&q=etapas%20del%20desarrollo%20del%20lenguaje&f=false
- Palomero. (2012). *Terapia Orofacial y Miofuncional*. Obtenido de <http://crene.es/terapia-orofacial-y-miofuncional/>.
- Paredes, N. (s.f.). *UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR FACULTAD DE FILOSOFÍA*. Obtenido de LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA DEL HOGAR EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS: : www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/304/1/T-UCE-0010-71.pdf
- Paredes, S. Á. (2015). *El desarrollo del lenguaje oral en la interrelación social de los niños y niñas del primer año de Educación General Básica de la Escuela-Jardín Mundo Feliz de la ciudad de Quito, año lectivo 2010-2011*.
- Ríos. (2015). *Razón y Palabra*. Obtenido de El Lenguaje: Herramienta de reconstrucción del lenguaje: www.razonypalabra.org.mx
- Servicios institucionalizados de desarrollo integral para la primera infancia (SIDIPI) – Gestión del Servicio Estándares.
- Souto Y Gonzalez. (2013). *InfoMED*. Obtenido de Fisioterapia orofacial y de reducción de la deglución: https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjNpLec3cDwAhWoKVkFHSELD5IQFjABegQIAhAD&url=https%3A%2F%2Fwww.academia.edu%2F44385826%2FFisioterapia_orofacial_y_de_reeducacion_de_la_deglucion&usg=AOvVaw2pPdRAAAKJJrZ
- Susanibar, F. &. (2016). *El habla y otros actos motores orofaciales no verbales: revisión parte I*. Revista Digital EOS Perú.

K. ANEXOS

Anexo 1: Solicitud de autorización al Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro

Tena, 18 de diciembre del 2020.

Psicóloga
Mariela Pilar Fuentes Leal
COORDINADORA DEL CDI "Pepita de Oro"
Presente;

De nuestras consideraciones:

Por medio del presente reciba un cordial y atento saludo a la vez deseándole éxitos en sus funciones administrativas a favor de los niños y familias.

Las señoritas: PANCHES REINO NORA GEORGINA Y LEDESMA TORRES JACKELINE ALEXANDRA, estudiantes de la Carrera de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral del Instituto Superior Tecnológico Tena, solicitamos muy comedidamente a su digna persona autorizar la realización de nuestra investigación del Trabajo de Integración curricular, en el Centro de Desarrollo Infantil **"PEPITA DE ORO"**, con el tema: **MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL PEPITA DE ORO, CANTÓN TENA, PROVINCIA NAPO**, presentado como requisito parcial para optar por el título de Tecnólogo en Desarrollo Infantil Integral.

Esperando que nuestro pedido sea favorablemente atendido, reiteramos nuestro sincero agradecimiento

Atentamente,

PANCHES REINO NORA GEORGINA CC.
1500824311

LEDESMA TORRES JACKELINE ALEXANDRA
CC. 1500484447

Anexo 2: Autorización del Centro de Desarrollo Infantil, para la ejecución del trabajo investigativo

Tena, 21 de diciembre del 2021

Estudiantes

Nora Panches y Jackeline Ledesma.

PASANTES DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA.

Presente;

De mi consideración:

Por medio del presente reciban un cordial y atento saludo a la vez deseándoles éxitos en sus estudios.

Respondiendo a la solicitud presentada, en calidad de Coordinadora del Centro de Desarrollo Infantil **"PEPITA DE ORO"**, **autorizo** realizar la investigación del Trabajo de Integración curricular, en el mismo, con el tema: **MANUAL DE EJERCICIOS OROFACIALES PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL PEPITA DE ORO, CANTÓN TENA, PROVINCIA NAPO.**

Éxitos en su trabajo de investigación.

Atentamente,



Psic. Mariela Pilar Fuentes Leal
COORDINADORA DEL CDI "Pepita de Oro"

Anexo 3: Encuesta dirigida a Educadoras del Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA
ENCUESTA DIRIGIDA A EDUCADORAS DEL CDI PEPITA DE ORO

Datos generales

CDI:

Fecha de aplicación

Estimada Educadora: Con la finalidad de definir actividades significativas en el desarrollo orofacial, solicito muy comedidamente, se digne contestar el presente cuestionario de una manera confiable. Los resultados ayudarán a la elaboración de una propuesta en beneficio del Centro de Desarrollo Infantil “Pepita de Oro”

1. Considera UD, que los ejercicios orofaciales estimulan el lenguaje oral en los niños
Si_____ No_____ No sabe_____
2. Cree que es importante generar una guía de ejercicios orofaciales en el centro infantil “Pepita de Oro”
Si_____ No_____ No sabe_____
3. ¿Con qué frecuencia, usted realiza actividades para el desarrollo del lenguaje en los niños?
Si_____ No_____ No sabe_____
4. ¿Existe alguna guía para desarrollar el lenguaje oral en su Centro de Desarrollo Infantil?
Si_____ No_____ No sabe_____
5. ¿Piensa usted que los Padres de Familia podrían aportar en la ejecución de este tipo de actividades en sus casas?
Si_____ No_____ No sabe_____
6. ¿Cuál de las siguientes actividades aplicaría con los niños?
 - Movimientos bucales
 - Gimnasia de la boca
 - Presión bucal
 - Movimiento de mejillas
 - Otro: _____

Anexo 4: Encuesta dirigida a padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil
Pepita de Oro

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA
ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Datos generales

CDI:

Fecha de aplicación

Estimado Padre de Familia o Representante: Con la finalidad de definir actividades significativas en el desarrollo orofacial, solicito muy comedidamente, se digne contestar el presente cuestionario de una manera confiable. Los resultados ayudarán a la elaboración de una propuesta en beneficio del Centro de Desarrollo Infantil “Pepita de Oro”

1. El Sistema Orofacial es el conjunto de órganos encargado de las funciones fisiológicas de respiración, succión, deglución, habla y fonación, incluyendo todas las expresiones faciales como: besar o sonreír. ¿Conoce Usted que se puede prevenir, educar y rehabilitar el desequilibrio presente a través de ejercicios orofaciales?

Si_____ No_____ No sé_____

2. ¿Su hijo(a), presenta algún tipo de problema al momento de hablar (descoordinación)?

Si_____ No_____ No sé_____

3. ¿Conoce los beneficios de los ejercicios orofaciales?

Si_____ No_____ No sé_____

4. Estaría de acuerdo en la implementación de una guía de ejercicios en el Centro de Desarrollo Infantil, que ayuden a los problemas de lenguaje de su hijo(a)

Si _____ No_____ No sé_____

5. ¿Cree usted poder aplicar a su hijo(a) en casa ejercicios orofaciales como: sacar y meter la lengua de la boca a distintos ritmos, inflar las mejillas y desinflar, lanzar besos, ¿mediante una guía?

Si_____ No_____ No sé_____

6. ¿Sabía Ud. que los problemas orofaciales retrasan el desarrollo del lenguaje verbal en los niños?

Si_____ No_____ No sé_____

Anexo 5: Ficha de indicadores de logro (12 a 36 meses)

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA

EVALUACIÓN INICIAL DE LOGROS

Datos generales

CDI:

Edad del niño:

Fecha de Aplicación.....

INDICADOR DE LOGRO PARA NIÑOS DE 12 a 36 MESES

Nº	EDAD	INDICADORES	INICIADA	EN PROCESO	ALCANZADA
1	DE 12 a 18 MESES	Responde preguntas sencillas con sonidos y movimientos			
2		Utiliza gestos y movimientos para expresar sus deseos (salir, subir, bajar, comer)			
1	DE 18 a 24 MESES	Cumple hasta tres órdenes sencillas de manera simultánea			
2		Se comunica con frases cortas y/o utiliza el lenguaje gestual: hola, chao, ven, toma, dame.			
1	DE 24 a 36 MESES	Canta y sigue el ritmo con movimiento corporal.			
2		Describe imágenes de su entorno.			

Anexo 6: Fotografías.

Foto 1



Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro.

Foto 2



Socialización a Padres de Familia del Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro, sobre el Trabajo de Integración Curricular.

Foto 3



Encuestas realizadas a Educadoras del Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro

Foto 4



Encuestas realizadas a Padres de Familia del Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro.

Foto 5



Encuestas realizadas a Padres de Familia del Centro de Desarrollo Infantil Pepita de Oro

Foto 6



Evaluación de los indicadores de logro (12 a 18 meses)

Foto 7



Evaluación de los indicadores de logro (18 a 24 meses)

Foto 8



Evaluación de los indicadores de logro (24 a 36 meses)

Foto 9



Diseñar el manual de ejercicios orofaciales para el Centro de Desarrollo Infantil “Pepita de Oro”

Foto 10



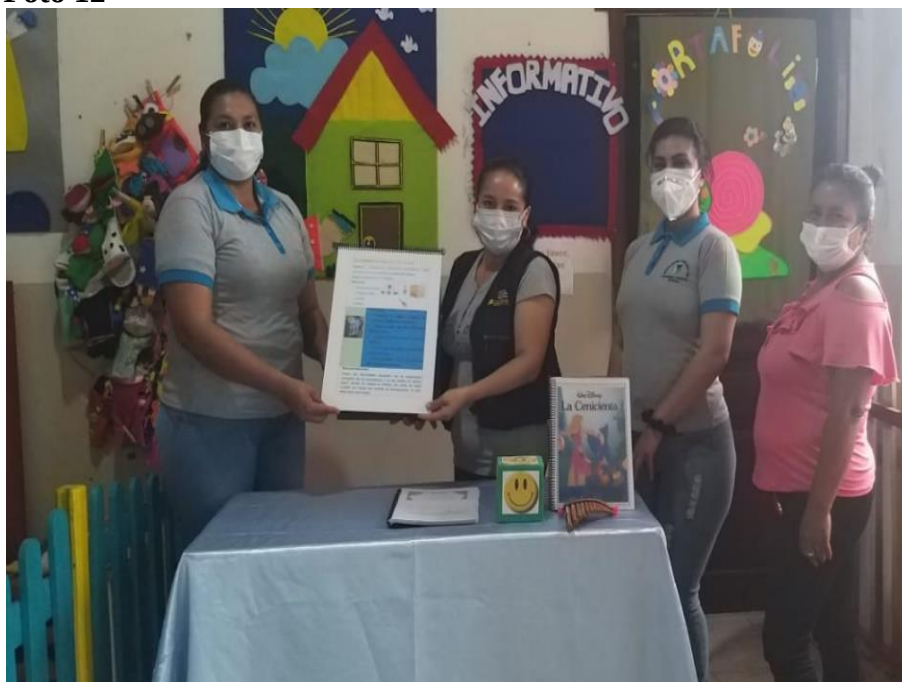
Elaboración del manual de ejercicios orofaciales para el Centro de Desarrollo Infantil “Pepita de Oro”

Foto 11



Entrega- recepción de un ejemplar del manual de ejercicios Orofaciales, a la Coordinadora y a la representante de las educadoras del Centro Infantil Pepita de Oro.

Foto 12



Entrega- recepción de un ejemplar del manual de ejercicios Orofaciales, a la Coordinadora y a la representante de las educadoras del Centro Infantil Pepita de Oro.

Foto 13



Entrega de un ejemplar del manual Orofacial a los padres de familia y educadoras del Centro Infantil Pepita de Oro.

Foto 14



Entrega de un ejemplar del manual Orofacial a los padres de familia y educadoras del Centro Infantil Pepita de Oro.