REPÚBLICA DEL ECUADOR

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA

CARRERA DE TECNOLOGÍA EN DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL

INFLUENCIA DE LAS BASES FUNDAMENTALES DE LA EXPRESIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK" DEL CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO.

Proyecto de Trabajo de Titulación, presentado como requisito parcial para optar por el Título de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral.

AUTORAS: Grace Ximena Shiguango Salazar
Nélida Maritza Chimbo Shiguango

DIRECTORA DE TESIS: Lcda. Inés Beatriz Gómez Rivas

Tena - Ecuador

2019

CERTIFICACIÓN DE LA DIRECTORA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

CERTIFICACIÓN DE LA DIRECTORA DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Lcda. Inés Beatriz Gómez Rivas

DOCENTE DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA

CERTIFICA:

Que el presente Trabajo de Titulación titulado **INFLUENCIA DE LAS BASES FUNDAMENTALES DE LA EXPRESIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK" DEL CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO, PERIODO 2019,** desarrollada por Nélida Maritza Chimbo Shiguango Y Grace Ximena Shiguango Salazar, ha sido elaborada bajo mi dirección y cumple con los requisitos de fondo y de forma que exigen los respectivos reglamentos e instituciones. Por ello autorizo su presentación y sustentación.

Tena, 26 de agosto del 2019

Lcda. Inés Beatriz Gómez Rivas

DIRECTORA DE TESIS

CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

Tena, 20 de noviembre del 2019

Los Miembros del Tribunal de Grado abajo firmantes, certificamos que el Trabajo de Titulación denominado **"INFLUENCIA DE LAS BASES FUNDAMENTALES DE LA EXPRESIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK" DEL CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO, PERIODO 2019**, presentada por las señoritas: Nélida Maritza Chimbo Shiguango Y Grace Ximena Shiguango Salazar, estudiantes de la carrera de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral del Instituto Superior Tecnológico Tena, ha sido corregida y revisada; por lo que autorizamos su presentación.

Atentamente;

Lcdo. Rochina Chileno Segundo Calisto
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Ing. Yajaira Andrea Heredia Shiguango
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Abg. Danilo Alexander Zamora
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

AUTORÍA

AUTORÍA

Nosotras, NÉLIDA MARITZA CHIMBO SHIGUANGO Y GRACE XIMENA SHIGUANGO SALAZAR, declaramos ser autoras del presente Trabajo de Titulación y absolvemos expresamente al Instituto Tecnológico Superior Tena, y a sus representantes jurídicos de posibles reclamos o acciones legales por el contenido de la misma.

Adicionalmente aceptamos y autorizamos al Instituto Superior Tecnológico Tena, la publicación de nuestro trabajo de Titulación en el repositorio institucional- biblioteca Virtual.

AUTORES:

NÉLIDA MARITZA CHIMBO SH.
CEDULA:1500848633

GRACE XIMENA SHIGUANGO S.
CEDULA:1501009409

FECHA: Tena, 21 de noviembre del 2019

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LAS AUTORAS

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LAS AUTORAS

Nosotras, NÉLIDA MARITZA CHIMBO SHIGUANGO Y GRACE XIMENA SHIGUANGO SALAZAR, declaramos ser autoras del Trabajo de Titulación titulado: denominado **INFLUENCIA DE LAS BASES FUNDAMENTALES DE LA EXPRESIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK" DEL CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO, PERIODO 2019,** como requisito para la obtención del Título de: TECNOLOGÍA EN DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL: autorizamos al Sistema Bibliotecario del Instituto Superior Tecnológico Tena, para que, con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual del Instituto, a través de la visualización de su contenido que constará en el Repositorio Digital Institucional.

Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo en el RDI, en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio el Instituto. El Instituto Superior Tecnológico Tena, no se responsabiliza por el plagio o copia de la Tesis que realice un tercero. Para constancia de esta autorización, en la ciudad de Tena, 21 de noviembre, firman los autores.

AUTOR 1: Nélida Maritza Chimbo Shiguango

FIRMA:

CEDULA: 1500848633

DIRECCIÓN: Comunidad Rukullakta

CORREO ELECTRÓNICO: nelida_martiza88@hotmail.com

TELÉFONO: 062887481 **CELULAR:** 092310888

AUTORA 2: Grace Ximena Shiguango Salazar

FIRMA:

CEDULA: 1501009409

DIRECCIÓN: Comunidad Awayaku

CORREO ELECTRÓNICO: ximeshi1991@hotmail.com

TELÉFONO: **CELULAR:**0993729436

DATOS COMPLEMENTARIOS

DIRECTOR DE TESIS: Lcda. Inés Beatriz Gómez Rivas

TRIBUNAL DEL GRADO:

Lcdo. Rochina Chileno Segundo Calisto
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Ing. Yajaira Andrea Heredia Shiguango
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Abg. Danilo Alexander Zamora
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedicamos con mucho amor a Dios y a nuestros docentes por permitirnos seguir superándonos día a día, a nuestros conyugues que con su cariño y ejemplo de superación supieron brindarnos todo el apoyo para la culminación de nuestra carrera profesional.

A nuestros familiares y amigos y amigas quienes nos apoyaron incondicionalmente para seguir luchando y lograr nuestras metas propuestas.

Nélida Maritza Chimbo Shiguango

Grace Ximena Shiguango Salazar

AGRADECIMIENTO

Expresamos nuestros más sinceros agradecimientos a todos quienes hicieron posible la culminación de la presente investigación.

Nuestro agradecimiento al Instituto Superior Tecnológico Tena, que a través de la carrera de Tecnología en Desarrollo Infantil Integral obtuvimos la oportunidad de adquirir conocimientos técnicos que han contribuido a nuestra formación profesional y a nuestros docentes quienes nos brindaron su paciencia, apoyo, sabiduría y que gracias a ellos logramos cumplir el sueño de graduarnos.

También dejamos constancia de nuestro agradecimiento a nuestros queridos compañeros /as con quien hemos compartido alegrías y tristezas, sin él esta meta nunca se hubiera cumplido, porque con sus sabias palabras nos ha motivado a seguir adelante y no desmayar.

Nélida Maritza Chimbo Shiguango

Grace Ximena Shiguango Salazar

ÍNDICE DE CONTENIDO

PORTADA i
CERTIFICACIÓN DE LA DIRECTORA DE TRABAJO DE TITULACIÓN ii
CERTIFICACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR iii
AUTORÍA iv
CARTA DE AUTORIZACIÓN DE TESIS POR PARTE DE LAS AUTORAS v
DEDICATORIA vii
AGRADECIMIENTO viii
ÍNDICE DE CONTENIDO ix
A. TEMA 1
B. RESUMEN 2
C. INTRODUCCIÓN 4
OBJETIVOS 5
Objetivo General 5
Objetivos específicos 5
D. REVISIÓN DE LITERATURA 6
4.1. La Expresión Oral 6
4.1.1. Factores que inciden en el desarrollo de la expresión 9
4.1.2. Desarrollo psicolingüístico en los primeros años de vida 10
4.1.3 Etapas fundamentales del lenguaje. 10
4.1.3.1 Etapa pre lingüística 10
4.1.3.2 Etapa de la Lingüística o verbal 12
4.1.4. Importancia de la expresión oral en el aprendizaje. 13
4.1.5 El lenguaje 14

4.1.6. El Desarrollo del Lenguaje..... 15
4.1.7. Factores determinantes..... 16
4.1.8. Lingüístico 16
4.1.9. Lenguaje y desarrollo mental..... 17
4.1.10. Lenguaje y proceso de socialización..... 17
4.1.11. Proceso de socialización 18
4.1.11. Desarrollo psicolingüístico en los primeros años de vida..... 18
4.1.12. Etapa pre lingüística..... 19
4.1.13. Etapa lingüística o verbal..... 20
4.1.13. Procedimientos para favorecer el lenguaje oral 21
4.1.14. Ideas que orientan la atención educativa de los niños menores de 0 a 3 años.22
4.1.15. Mirada sobre la niñez..... 22
4.2.. El Aprendizaje..... 23
4.2.1. Desarrollo y aprendizaje 24
4.2.3. Objetivos de aprendizaje..... 26
4.2.5. Esquema para uso de los contenidos para el desarrollo de las destrezas del currículo de educación inicial 29
4.2.6. Características del desarrollo de las niñas y niños de 0 a 3 años de edad..... 30
4.2.7. Importancia del aprendizaje..... 32
4.2.8. Habilidades y destrezas que aprenden los niños por edades..... 32
4.2.9. Factores que influyen en el aprendizaje de los niños y niñas 33
4.2.11. La comunicación no verbal. 35
4.2.12. La interacción.. 35
4.2.13. La interacción comunicativa en un contexto social. 36
4.2.14. Concepto de Oralidad..... 36

4.3. MARCO LEGAL 38

4.4. MARCO CONCEPTUAL 42

E. MATERIALES Y MÉTODOS 44

5.1. Materiales. 44

5.1.2. Equipos 44

5.1.3. Herramientas 44

5.1.4. Instrumentos 44

5.2. Métodos 45

5.2.1. Ubicación del área del estudio 45

5.2.2. Ubicación Geográfica 45

5.2.3. Ubicación política 45

5.3. Tipos de Investigación 50

5.3.1. Investigación Descriptiva 50

5.3.2. Investigación de Campo 50

5.3.3. Investigación Documental 50

5.3.4. Población 50

5.5. Utilizar metodología de la investigación para la identificación de la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños de 1 a 3 años de Centro de Desarrollo Infantil “Wiñay Kawsayta Kaparik” de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona. 52

5.5.1. Gestión Institucional. 52

5.5.2. Identificación del área de estudio. 52

5.5.3. Elaboración y Aplicación de la Matriz: 52

5.6. Identificar la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños de 1 - 3 años de Centro de Desarrollo Infantil “Wiñay Kawsayta Kaparik” de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona. 53

5.6.1. Gestión institucional. 53

5.6.2. Elaboración y Aplicación de la Matriz: 53

5.7. Elaborar un manual sobre actividades de la estimulación del lenguaje de los niños de 1 a 3 años de Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona. 54

F. RESULTADOS 59

6.1. Utilizar metodología de la investigación para la identificación de la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños de 1 - 3 años de Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona 59

6.1.2. Elaboración y Aplicación de la Matriz: 59

6.1.3. Obtención de resultados 59

6.1.4. Evaluación de fichas de indicadores del desarrollo y aprendizaje de niños y niñas de 1 a 2 años. 60

6.1.4.1. Resumen de resultados de la aplicación de la ficha de indicadores de los niños de 1 a 2 años 70

6.1.5. Aplicación de la ficha de indicadores de desarrollo infantil de niños y niñas de 2 a 3 años. 71

6.1.5.1. Resumen análisis e interpretación de la ficha de indicadores de los niños de 2 a 3 años 81

6.2. Identificar la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños de 1 – 3 años de Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona. 82

6.2.1. Gestión institucional. 82

6.2.3 Elaboración y Aplicación de la Matriz: 82

6.2.1.1. Resumen del análisis e interpretación de las preguntas a educadoras. 94

6.3. Elaborar un manual sobre actividades de la estimulación del lenguaje de los niños de 1 a 3 años de Centro de Desarrollo Infantil “Wiñay Kawsayta Kaparik” de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona. periodo 2019 95

6.3.1. Propuesta para la elaboración del Manual para la Estimulación del Desarrollo del Lenguaje Oral de los niños y niñas de 1 a 3 años. 95

6.3.2. JUSTIFCACIÓN..... 95

6.3.3. OBJETIVO..... 95

6.3.4. Estructura del manual de estimulación oral: 96

ACTIVIDADES..... 118

CÓMO ESTIMULAR EL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS..... 129

CONCLUSIONES 135

RECOMENDACIONES..... 136

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS..... 137

G. CONCLUSIONES 140

H. RECOMENDACIONES 141

I.BIBLIOGRAFÍA 142

J. ANEXOS..... 144

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Solicitud para autorización de la elaboración del proyecto de titulación. 144
Anexo 2: Autorización para la elaboración del proyecto de titulación. 145
Anexo 3: Encuesta realizada a los padres de familia. 146
Anexo 4: Matriz de encuesta realizada a las educadoras 147
Anexo 5: Matriz de evaluación de ficha de indicadores de logro de 1 a 2 años. 148
Anexo 6: Matriz de evaluación de ficha de indicadores de logro de 2 a 3 años. 151
Anexo 7. Fotografías 154

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1.Etapa pre lingüística según 19
Cuadro 2 Etapa lingüística o verbal 20
Cuadro 3 Personal del CDI 49
Cuadro 4 Comité de Padres de Familia 49

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Mapa del Cantón Archidona 45

ÍNDICE DE IMAGEN

Imagen 1 Desarrollo neuronal hasta los 3 años 25
Imagen 2 Centro de desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik 47

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Distribución de niveles..... 49
Tabla 2 Poblacion y Muestra..... 51
Tabla 3 Comunicar sus deseos, sentimientos y emociones..... 60
Tabla 4 Imita acciones que representa a personas, objetos y animales..... 61
Tabla 5 Imitar movimientos sencillos tratando de seguir el ritmo de las canciones... 62
Tabla 6 Responder preguntas sencillas..... 63
Tabla 7 Demuestra la comprensión del significado de algunas palabras..... 64
Tabla 8 Intenta seguir canciones y rimas..... 65
Tabla 9 Pronuncia palabras y frases..... 66
Tabla 10 Emita movimientos de mejilla. Lenguas, y labios..... 67
Tabla 11 Expresa frases sencillas de dos palabras..... 68
Tabla 12 Utiliza vocabulario más amplio..... 69
Tabla 13 Resumen de resultados..... 70
Tabla 14 Comunica deseos y sentimientos mociones..... 71
Tabla 15 Representa a animales y personas mediante juego simbólico..... 72
Tabla 16 Realiza movimientos al escuchar canciones..... 73
Tabla 17 Sigue instrucciones sencillas que involucren una actividad..... 74
Tabla 18 Participan en conversaciones breves mediante preguntas..... 75
Tabla 19 Demuestra la comprensión del significado de frases..... 76
Tabla 20 Intenta relatar cuentos narrados por el adulto..... 77
Tabla 21 Repite y completa canciones, poesías..... 78
Tabla 22 Pronuncia con claridad la mayoría de palabras..... 79
Tabla 23 Realiza movimientos más complejos..... 80
Tabla 24 Resumen de resultado..... 81
Tabla 25 ¿Cómo padre de familia sabe cómo actuar ante un problema de aprendizaje?..... 83
Tabla 26 Recibiría información acerca de estimulación del lenguaje oral?..... 84
Tabla 27 Cree que debería crear un manual para estimular el lenguaje para los niños y niñas de CDI?..... 85

Tabla 28 Considera que su niño pronuncia correctamente las palabras? 86
Tabla 29 ¿Dedica el tiempo completo para su hijo en realizar actividades? 87
Tabla 30 Resumen 88
Tabla 31 ¿Niños pueden expresar sus ideas con facilidad? 89
Tabla 32 ¿Presenta un gráfico el niño /a relaciona y exterioriza sus ideas? 90
Tabla 33 ¿El niño al escuchar cuentos fábulas evoluciona su lenguaje? 91
Tabla 34 ¿Los niños pueden expresar sin dificultad? 92
Tabla 35¿Cree usted que sus niños tienen la expresión oral acorde a la edad? 93
Tabla 36 Resumen 94
Tabla 37 Cronograma de actividades 138
Tabla 38 Presupuesto 139

ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfico 1 Comunicar sus deseos, sentimientos y emociones..... 60
Gráfico 2 Imita acciones que representa a personas, objetos y animales..... 61
Gráfico 3 Imita movimientos sencillos 62
Gráfico 4 Responder preguntas sencillas 63
Gráfico 5 Demuestra la comprensión del significado 64
Gráfico 6 Intenta seguir canciones y rimas 65
Gráfico 7 Pronuncia palabras y frases. 66
Gráfico 8 Emita movimientos de mejilla. Lenguas, y labios 67
Gráfico 9 Expresa frases sencillas de dos palabras 68
Gráfico 10 Utiliza vocabulario más amplio 69
Gráfico 11 Resumen de resultados..... 70
Gráfico 12 Comunica deseos y sentimientos con gestos y movimientos..... 71
Gráfico 13 Representa a animales y personas mediante juego simbólico 72
Gráfico 14 Realiza movimientos al escuchar canciones 73
Gráfico 15 Sigue instrucciones sencillas que involucren una actividad 74
Gráfico 16 Participa en conversaciones breves mediante preguntas 75
Gráfico 17 Demuestra comprensión del significado de frases..... 76
Gráfico 18 Intenta relatar cuentos narrados por el adulto. 77
Gráfico 19 Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas 78
Gráfico 20 Pronuncia con claridad la mayoría de palabras..... 79
Gráfico 21 Realiza movimientos más complejos mejillas, labios y glotis..... 80
Gráfico 22 Resumen de resultado 81
Gráfico 23 Padre de Familia actúa ante un problema 83
Gráfico 24 Información sobre la estimulación oral..... 84
Gráfico 25 Manual de estimulación del lenguaje oral 85
Gráfico 26 El niño pronuncia correctamente las palabras 86
Gráfico 27 Realiza actividades con su hijo a tiempo completo 87
Gráfico 28 Resumen..... 88
Gráfico 29 Niños expresan sus ideas con facilidad..... 89

Gráfico 30 El niño relaciona sus ideas al presentar gráficos. 90
Gráfico 31 El niño evoluciona su lenguaje 91
Gráfico 32 El niño se expresa sin dificultad 92
Gráfico 33 El niño se expresa de acuerdo a la edad cronológica 93
Gráfico 34 Resumen 94

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍA

Fotografía 1 Presentación del tema de tesis 154
Fotografía 2 . Aplicación de encuestas a padres de familia 154
Fotografía 3 . Aplicación de encuestas a padres de familia 155
Fotografía 4 . Aplicación de encuestas a educadoras..... 155
Fotografía 5 Aplicación de encuestas a las educadoras 156
Fotografía 6 Aplicación de fichas de indicadores de logro..... 156
Fotografía 7 Aplicación de fichas de indicadores de logro..... 157
Fotografía 8 Entrega del manual de estimulación del lenguaje oral 157

A. TEMA

INFLUENCIA DE LAS BASES FUNDAMENTALES DE LA EXPRESIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK" DEL CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO.

B. RESUMEN

El presente trabajo de investigación se ejecutó en el Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" del Cantón Archidona, Provincia de Napo, con los niños de 1 a 3 años con el tema "Influencia de las Bases Fundamentales de la Expresión Oral en el Aprendizaje con el propósito de estimular el lenguaje específicamente a este grupo de niños lo cual consideramos que es prioritario en esta primera etapa de su vida. El objetivo general fue "Determinar la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños, mediante esta investigación implementar una propuesta en el Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" del Cantón Archidona.

Este análisis investigativo permitió identificar la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños en el desarrollo apropiado del mismo. De acuerdo a las encuestas aplicadas se obtuvo el siguiente resultado, los padres de familias el 46% tienen conocimiento sobre el tema planteado y las educadoras el 37% están conscientes de la importancia del desarrollo en el aprendizaje del lenguaje oral en los niños.

En la aplicación de los instrumentos evaluativos para verificar la capacidad de los niños en la expresión oral, se utilizó las fichas de indicadores de logros, en el ámbito de manifestación del lenguaje verbal y no verbal. Se pudo determinar que es necesario ser estimulados desde la concepción hasta los primeros años de vida.

Se pudo implementar el manual de las actividades de estimulación sobre la expresión oral, para que los padres de familias y educadoras tengan conocimiento y a su vez se facilite la aplicabilidad de este módulo en el aprendizaje lingüístico de los niños.

Palabras claves: Expresión oral, estimulación, aprendizaje, desarrollo.

ABSTRACT

This research work was carried out at the "Wiñay Kawsayta Kaparik" Child Development Center of the Archidona City in Napo Province, with children aged from 1 to 3 years with the topic "Influence of the Fundamental Bases of Oral Expression in Learning with the purpose of stimulating language specifically for this group of children, which we consider to be a priority in this first stage of their life. The general objective was "To determine the influence of the fundamental bases of oral expression in the learning of the children, through this research to implement a proposal in the "Wiñay Kawsayta Kaparik" Child Development Center of the Archidona City. This research analysis allowed identifying the influence of the fundamental bases of oral expression in the learning of the children in the appropriate development of it. According to the applied surveys, the following result was obtained, the 46% of the parents have knowledge on the topic raised and 37% of the nursery teachers are aware of the importance of development in learning oral language in children. In the application of the evaluative instruments to verify the ability of children in oral expression, the achievement indicator sheets were used in the field of verbal and nonverbal language manifestation. It was determined that it is necessary to be stimulated from conception until the first years of life. The manual of stimulation activities on oral expression could be implemented, so that parents of families and educators have knowledge and in turn facilitate the applicability of this module in the learning of language in children.

Keywords: Oral expression, stimulation, learning, development.

Reviewed by

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA
Tecnología, innovación y Desarrollo
UNIDAD DE IDIOMAS
TENA - NAPO - ECUADOR

BA. Gissela Solórzano Intriago
Coordinator of English Center ISTT
C.I. 1313303941

C. INTRODUCCIÓN

Este presente trabajo se realizó con el propósito de mejorar la expresión Oral en el aprendizaje de los niños, la principal herramienta que posee el ser humano para interactuar y formar vínculos con otros es el lenguaje. Partiendo de este enunciado podemos fácilmente inferir que el niño presentara diferentes dificultades en la interacción con los padres y con las demás personas, de igual forma se constata que el rendimiento escolar es deficiente, manifestando aislamiento en el desarrollo cognitivo y retraso en el aprendizaje.

Esta investigación trata sobre la Influencia de las Bases Fundamentales de la Expresión Oral en el Aprendizaje de los niños de 1 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" del Cantón Archidona, Provincia de Napo, periodo 2019, es muy importante en el ámbito de lenguaje verbal y no verbal los aspectos que sufren déficit o deterioro y siendo este de difícil intervención para los educadores de este grupo de personas, ya que está influenciado en la estimulación de los niños y niñas de desarrollo infantil, que participan en dicho proceso , las familias y la comunidad en general, debido a que estas, son las bases del conocimientos a través de la experiencia y vivencia cotidiana del sector de Rukullakta.

Los niños y niñas de 1 a 3 años de edad se encuentran justo en el momento de adquisición de lenguaje para interpretar su entorno y a su vez manifestar sus pensamientos, sentimientos y emociones a los demás por lo que es inherente la intervención desde este siclo de vida, para que el lenguaje oral fluya de manera indicada y así evitar cualquier deterioro que pueda repercutir en la vida y desarrollo del niño.

OBJETIVOS

Objetivo General

- Determinar la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños de 1 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Wiñay Kawsayta Kaparik” de la comunidad Rukullakta del Cantón Archidona, para la elaboración de un manual sobre las actividades de la estimulación del lenguaje.

Objetivos específicos

- Utilizar metodología de la investigación para la identificación de la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños de 1-3 años de Centro de Desarrollo Infantil “Wiñay Kawsayta Kaparik” de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona.

- Identificar la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños de 1-3 años de Centro de Desarrollo Infantil “Wiñay Kawsayta Kaparik” de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona.

- Elaborar un manual sobre actividades de la estimulación del lenguaje de los niños de 1 a 3 años de Centro de Desarrollo Infantil “Wiñay Kawsayta Kaparik” de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona.

D. REVISIÓN DE LITERATURA

Para abordar al problema plateado de este trabajo de investigación, es necesario recurrir a nociones de lenguaje, expresión oral, comunicación verbal y no verbal e interacción comunicativa, estos conceptos son el soporte de la investigación.

4.1. La Expresión Oral

Según, el autor (Muñoz Dagua, 2011) indica la comunicación, en tanto posibilidad de interacción, dialogo y construcción de conocimientos entre los seres humanos, emerge desde múltiples formas de codificación que no solo reafirman la condición humana, sino que mantiene la reproducción de ordenes sociales, políticos y económicos resultado de la actividad de los hombres, escenificada en modos de producción de los bienes materiales. En este contexto, la expresión oral es una condición para la comunicación verbal entre los hombres y no una simple herramienta, étnica y, mecanismo para transmitir sus mensajes.

Se podría definir que la expresión oral es la comunicación que se caracteriza en el ser humano y a la vez como mecanismo eficiente para comunicar e interactuar con la sociedad considerando una herramienta esencial en la vida. Este último aspecto nos permite ofrecer elementos que admite potenciar las interacciones grupales, cómo en la vida profesional y laboral en general.

Por otro lado (Vergara, 2007) indica que "La expresión oral es la forma más empleada por el hombre para presentar, mediante las palabras, acompañadas de gestos y entonación, sus conocimientos, ideas o sentimientos"

Pronunciación: Parte de antigua retorica que enseñaba a moderar y arreglar el semblante y acción. Dialecto, variante de un lenguaje que defiere de ella en ciertos aspectos gramaticales, fonéticos o léxicos.

Elocución: Manera de hablar para expresar los conceptos. Modo de elegir y distribuir los pensamientos y las palabras en el discurso. Los modos de elocución narrativa son el dialogo la descripción y la narración propiamente dicha.

De acuerdo a los autores antes mencionado, la expresión también es el desarrollo técnico que la humanidad ha logrado plasmar en significativos avances para el perfeccionamiento en el uso de la comunicación.

Según (Cisnero, 2007), menciona que la expresión oral es como una habilidad comunicativa que se desarrolla desde perspectivas pragmáticas y educativas, su carácter coloquial permite definirla como una destreza de dominio generalizado en los ámbitos de la vida cotidiana". En este sentido la expresión oral consiste en desarrollar una competencia de dominio de las habilidades comunicativas del lenguaje integrado oral, resulta más que interpretar sonidos, no sólo se interpreta y produce en la cadena oral y sus elementos articulados, sino también los que aparecen dentro de la enunciación como los silencios, los ritmos, las cadencias, la intensidad de la voz y de la velocidad del habla.

Como se puede insinuar que la expresión oral es el medio propio, de la persona para poder trasmitir mensajes con otros, y que es una herramienta muy esencial de la vida, además otros como los sonidos, la risa, el llanto, los sollozos, los suspiros, los soplidos, silbos, percusiones, chasquidos, ronroneos, canturreos, u otros signos acústicos simultáneos que complementan el discurso oral como significativo, expresivo ricos y cargados de matices propios de los seres humanos.

Menciona (MD.Ruiz, 2007) que el lenguaje oral manifiesta que la expresión oral es la principal herramienta para integrarse, interactuar y aprender del mundo que rodea al ser humano. Es por medio del lenguaje, que el niño desarrolla su inteligencia interpersonal para expresar sus sentimientos, deseos, necesidades e ideas señalan dos fases en la adquisición del lenguaje; la pre lingüística y la lingüística, que abarcaremos más adelante.

Consideramos que el lenguaje oral, es una de las herramientas para compartir ideas, inquietudes y expresar nuestros sentimientos, dudas, ilusiones esperanzas y alegrías a través de la comunicación.

Además, (MD.Ruiz, 2007) afirma que las primeras palabras en el niño aparecen entre el año y dos años de edad, la mayoría de estas palabras expresan estados afectivos y actitudes los niños pasan de un lenguaje egocéntrico o de expresión oral de la etapa proporcional al lenguaje social de la etapa de las operaciones concretas.

A medida que el niño crece va aprendiendo todo en el entorno que le rodea, las primeras palabras de los niños suelen ser mamá y papá y no todas pronunciaran a la misma edad porque es un proceso de evolución.

Menciona (MD.Ruiz, 2007), que el desarrollo de la expresión oral es un proceso complejo, que implica un código simbólico, la adquisición de vocabulario, la elaboración de frases que conlleva una serie de capacidad, que resultan ser condiciones básicas para que se pueda desarrollar el mismo, Ruiz en su investigación destaca estas siguientes características.

- Maduración del sistema nervioso
- Adecuado aparato fonador
- Nivel suficiente de audición
- Un grado de inteligencia mínima
- Una evaluación psico. -afectiva
- Estimulación del medio
- Relación interpersonal

El lenguaje es considerado como un instrumento del pensamiento y comunicación, por ello es uno de los medios que sirve para interactuar socialmente, la expresión oral es aquella que nos distingue de los animales y nos humaniza, la capacidad de expresarnos de forma oral nos permite exteriorizar idea y pensamientos para poder comunicarnos.

4.1.1. Factores que inciden en el desarrollo de la expresión

Afirma (Cardo Cardozo Chicue, 2011) El proceso de socialización juega un rol muy importante en el desarrollo de la expresión oral, donde el niño es percibido como el descubridor del mundo, dotado de significados y comienza su vida como ser social ya definido y al mismo tiempo en que va a desarrollar su comunicación y su lenguaje, a través de su interacción con otros.

Asimilando el criterio del autor la expresión oral, en el niño tiende adaptarse a la forma que habla en cierta región donde habita y también tiene mucho que ver el contexto familiar.

A partir de una alimentación sana, equilibrada, completa se puede promover una nutrición especifica que favorece al desarrollo físico cerebral de los niños /as y se puede lograr un mejor desarrollo físico e intelectual para potencializar sus habilidades capacidades, así como la expresión oral. (Cardo Cardozo Chicue, 2011).

Estamos de acuerdo con el autor (Cardo Cardozo), menciona que la alimentación adecuada es indispensable en las primeras etapas de vida, permitiendo a los niños/as a desarrollar habilidades cognitivas, donde las funciones cerebrales requieren elementos nutricionales para un adecuado funcionamiento intelectual y en las demás áreas, considerando que los movimientos que ejercita al momento de alimentarse fortalecen a los músculos que utilizaran al hablar.

Continuando con (Cardo Cardozo Chicue, 2011), al nacer el cerebro de un niño aún no está maduro, sonó en constante evolución de modo que hay respuesta a todo el estímulo externo y mediante los procesos bioquímicos internos van formándose el cerebro del niño/a. entre dos o tres años de edad se adquiere el 50% del lenguaje que se tendrá la adultez.

Para (Cardo Cardozo Chicue), la adquisición de lenguaje depende de un proceso de maduración del cerebro e inicia a partir de los primeros años de edad y es cuando se comienza a pronunciar las primeras palabras, y sonidos más complejos.

4.1.2. Desarrollo psicolingüístico en los primeros años de vida

Según (Benitez, 2008) En la evolución de la expresión oral o lenguaje podemos considerar dos etapas diferenciadas: una pre lingüística y otra lingüística verbal en un principio el niño y la niña se comunica por movimientos y gestos, con la finalidad de atraer la atención, lograr una respuesta o manifestar una conducta pronto antes que pueda emitir las primeras palabras.

La evolución en el lenguaje oral influye en la comunicación del niño ya que es muy importante para relacionarse con las demás personas en el entorno que nos rodea y que la sociedad sea más compleja en la comunicación.

Continuando con (Benitez, 2008), menciona que "Los niños comienzan a comprender el lenguaje del adulto cuando se dirige a él, manifestando interés por reproducir los sonidos, utilizando el balbuceo, gorgojeo, que constituye la primera etapa donde los niños ya empiezan a comunicarse".

El ser humano no solamente aprende a expresarse por medio del lenguaje oral, también los gestos, por tal razón son importantes los métodos de enseñanza con la finalidad de lograr la comprensión y la asimilación de palabras y signo gráfico, alfabéticos, numéricos, simbólico. Todos estos elementos forman parte de las expresiones de nuestro lenguaje, por esto toma un papel importante en nuestra viva.

4.1.3 Etapas fundamentales del lenguaje.

4.1.3.1 Etapa pre lingüística

Menciona (Benitez, 2008) durante los tres primeros meses: Emite sonido tipo aullido, guturales, suspiros bostezos, juega con la lengua, hace pedorretas. Al mismo tiempo observamos lo que hace cuando oye algún ruido desconocido o inesperado. Por ejemplo, el bebe se vuelve para buscar la fuente de sonido.

Es importante en esta etapa proporcionar mayor estímulo para que a lo posterior el niño formule palabras con claridad a las manifestaciones que él requiera expresar con las demás personas.

Continuando con (Benitez, 2008) menciona que, en el segundo trimestre, lo importante es la aparición de la risa su uso cada vez más social. Pasa de ser una respuesta refleja de una forma de vincularse y compartir con las figuras de apego, aumenta la emisión de sonidos, balbuceos y gorjeos.

Desde el primer instante los padres tienen mucho que ver en el desarrollo del lenguaje de los niños en la edad muy temprana, es importante que conozcan la evolución y los avances en el desarrollo de lenguaje en este segundo trimestre son muy lentos.

De los 6 a los 12 meses: se produce un avance muy importante el desarrollo del lenguaje, que es la aparición de emisiones silábicas: ma-ma-ma-pa-pa-pa-na-na-na y, al final de la etapa pueden aparecer las primeras palabras. Aumenta su repertorio de gesto y aparecen algunos con clara intención comunicativa, como señalar.

Al finalizar estos meses en el niño aparecerá gestos más claros, comprensible y utilizará las silabas permanentemente en el momento de la expresión de acuerdo a sus necesidades.

Una vez surgen las primeras palabras y aparece la intención comunicativa, el desarrollo del lenguaje se acelera. En ocasiones hay niños que no utilizan un repertorio grande de palabras, pero. Sin embargo, se hace entender sin necesidad de ellas. Reconoce situaciones claras de saludo y de despedida y trata de intervenir con los gestos adecuados.

Hacia los 18 meses: los silábicos empiezan a convertirse en palabras, con claro significativo: mama, papa, papi, etc. Y de ahí hasta los dos años avanza en los usos que hace de ese lenguaje básico: expresar, designar, ordenar, empieza el habla con jerga y utiliza dos palabras juntas en el sonido de una frase “mama agua” (mama quiero

agua) intenta repetir todo lo que oye y reduce las palabras a dos silabas o a su sonido final para, en torno a los 24 meses, empezar a construir frases sencillas.

De forma progresiva, al final de esta etapa será amplio la reproducción de las palabras significativas, intentando repetir las palabras que los adultos pronuncian y disminuyendo en frases cortas.

4.1.3.2 Etapa de la Lingüística o verbal

De acuerdo a (Benitez, 2008) en esta etapa el niño o la niña dispone ya de un lenguaje bastante comprensible que irá ampliándose paulatinamente. Diferencia los fonemas, aunque con alguna dificultad, la ecolalia o emisión de las silabas finales de cada palabra desaparece, asocia palabras oídas con objetos que la rodean, inventan palaras nuevas cuando tienen dificultad para articular una en concreto.

En estos períodos el niño es un gran descubridor y curioso que necesitara de mayores estímulos que permitirán relacionarse con afecto y comunicarse con los demás.

Dos años:

Periodo de transición en el dominio del lenguaje.

Articulación: acusa fuertemente la influencia del medio que le rodea.

Vocabulario: varia de trecientas a mil palabras, dependiendo el entorno lingüístico.

Expresión: realiza alginas combinaciones cortas y estereotipadas. escasa oraciones compuestas. Frases de tres palabras. expresa experiencias simples.

Sociabilidad: emplea el habla con el medio de comunicación. Descarta la jerga, se refiere a sí mismo en tercera persona.

Observación: nombra tres o cuatro imágenes de una lámina.

Dos años y medio:

Comprensión: segunda edad interrogadora. Le interesa el "porque". Se hace entender u entiende a los demás**.**

Expresión: indica el uso de los objetos. Dice su nombre completo.

Observación: nombra cinco imagines en láminas, aunque identifica más.

Sociabilidad: se refiere a si mismo por el pronombre más que por el nombre

Tres años:

Compresión: entiende las preguntas y responde. Comprende y realiza dos órdenes sucesivas.

Observación: explica acciones representadas en láminas. Segunda edad.

Interrogatorio: muestra interés por el "para que" de las cosas y observa si las respuestas coinciden con sus propios planteamientos.

Expresión: usa oraciones, juegos de palabras y usa con frecuencia giros gramaticales. Manifiesta capacidad de contar historia.

4.1.4. Importancia de la expresión oral en el aprendizaje.

Según (Culinan, 2007), algunos planteamientos en relación a la importancia de la expresión oral en el aprendizaje son los siguientes:

Los estudiantes aprenden a través del habla. La apropiación de las ideas implica decirlas con las propias palabras. Los estudiantes (y toda persona en proceso de aprendizaje) formalizan los conceptos confusos cuando pueden traducirlos y expresarlos en palabras. Esta expresión de los conceptos en palabras facilita su retención en la memoria.

La expresión es una de las formas que poseen los seres humanos para comunicarse con otro individuo de la sociedad, y a la vez nos permite alcanzar distintos propósitos a través del lenguaje común.

Por otro lado, W.Gordon(2007) la importancia de la expresión oral su próximo nivel de pensamiento, los adultos pueden facilitar el desarrollo del lenguaje oral de los niños conversando con ellos y dándoles oportunidades para que se expresen libremente, además sugiere las siguientes pautas para los docentes" Hacer sentir a los alumnos que lo que dicen es digno de la más cuidadosa atención. Empeñarse en entender lo que ellos dicen.

La expresión oral en el aprendizaje, es muy importante en el desarrollo del niño manteniendo una relación indispensable de socialización con los demás que les rodea para así establecer un desarrollo adecuado del niño.

4.1.5 El lenguaje

Alude (J.Toungh, 2007) que el lenguaje provee el medio a través del cual el pensamiento puede ser expresado, y se ejecuta en el lenguaje el propio uso del lenguaje y la continua experiencia de estar entre usuarios del mismo, influye no solo en la forma en que el niño utilizará el lenguaje, sino, lo que es más importante, en la forma en que pensará y el tipo de interpretación que hará de su experiencia.

El lenguaje es muy importante en el niño ya que es la base fundamental para expresar sus ideas y sentimientos con las personas más cercanas o con el que le rodea.

Prosiguiendo con (J.Toungh, 2007) hace referencia a las siguientes caracterizaciones cuando se sostiene que:

1. El lenguaje es en primer lugar un fenómeno oral.
2. El lenguaje es un fenómeno social.
3. La lengua es un sistema de comunicación simbólico
4. Este sistema es una estructura con entidades autónomas de dependencias internas.

El lenguaje es la capacidad que toda persona posee al momento de hablar ya sea mediante signos orales, simbólico, gestuales o escritos, mímicos, y así poder

expresar una idea con significados diferentes y además su uso permite formar relación con el medio social.

4.1.6. El Desarrollo del Lenguaje

A continuación menciona (Castro, 2014) que "El lenguaje se adquiere al nacer al igual que otros mecanismos motores y la socialización con la que se va relacionando el niño, el lenguaje es la parte primordial en el desarrollo escolar pues es donde el niño aprende a hablar a medida en que se le habla"

El proceso de desarrollo del lenguaje comienza desde las primeras semanas del recién nacido, cuando al mirar su rostro sonríe y realiza otros gestos cuando el adulto posee una conversación continua.

Seguidamente (Castro, 2014) menciona, a través del medio social es cómo podemos adquirir el lenguaje comprendiéndolo como una forma de comunicación y de expresión, donde todo ser humano lo necesita para abrirse camino en las relaciones sociales de su entorno. Se puede concebir la expresión oral como la forma más inmediata y espontánea, mediante la cual el ser humano se comunica.

El aprendizaje se da naturalmente en el ambiente familiar y social; de hecho, los niños al ingresar al jardín, han desarrollado competencias que le permiten participar en intercambios comunicativos, ya que por medio de la interacción social adquiere todo tipo de lenguaje.

El desarrollo del lenguaje y sus mecanismos suelen describirse por separado, los subdominios de desarrollo fonológico (el sistema de sonido), el desarrollo léxico (las palabras) y el desarrollo morfosintáctico (la gramática), (Hoff, enciclopedia-infantes, 2009).

El desarrollo fonológico: Los recién nacidos tienen la capacidad de oír y diferenciar los sonidos del habla, durante el primer año el niño escuchando los

contrastes y vuelven insensibles, y también a las diferencias acústicas que no son relevantes para su lenguaje.

El desarrollo léxico. Los bebes comprenden su primera palabra pronto, como a los 5 meses, sus palabras iniciales son entre 10 a 15 meses de edad, alcanzando a 50 frases en vocabularios productivos alrededor de los 18 meses consigue 100 palabras entre 20 y 21 meses el desarrollo del vocabulario avanza tan rápido que el seguimiento de la cantidad de palabras que los(as)niños(as) saben se vuelve difícil de manejar.

4.1.7. Factores determinantes

Igualmente, hay considerable acuerdo en que el curso que sigue el desarrollo del lenguaje refleja la interacción de factores en al menos cinco dominios: social, perceptivo, procesamiento cognitivo, conceptual y lingüístico.

Social: 1. Los niños de 1 a 3 años infieren los intentos de comunicación de un hablante: usan esa información como guía en su aprendizaje del lenguaje. Por ejemplo, incluso desde los 24 meses, son capaces de inferir solamente del tono de voz excitado de un adulto y de la situación física, que una palabra nueva debe referirse a un objeto que fue puesto sobre la mesa cuando el adulto no se encontraba presente.

2. El entorno o ambiente verbal influye en el aprendizaje del lenguaje. Desde los 1-3 años de edad, los niños provenientes de familias "profesionales" y muy verbales, habían oído prácticamente tres veces el número de palabras por semana, que niños provenientes de familias que viven de la "asistencia social" y son menos verbales.

Perceptivo: 1. La percepción de los lactantes da la muestra, las habilidades perceptivas auditivas del niño de seis o 12 meses pueden predecir la magnitud del vocabulario y la complejidad sintáctica que tendrá a los 23 meses de edad.

4.1.8. Lingüístico

Según el autor (Serrano, 2006) "El vocabulario del niño influye en el nuevo aprendizaje, los niños de uno a 3 años que están aprendiendo a caminar, generalmente

deciden que una nueva palabra se refiere al objeto para el cual ellos aún no tienen una etiqueta".

El proceso de socialización es el proceso de comunicación lingüística efectiva con la mayoría para realizar actividades y desarrollar el lenguaje y perfeccionar la comunicación ante el medio social.

4.1.9. Lenguaje y desarrollo mental

La conexión entre lenguaje y desarrollo mental es la adquisición del sistema lingüístico, interrelacionado con el medio, favorece el desarrollo del proceso mental y social. La palabra es el fundamento de este proceso formado de la atención, memoria, pensamiento, imaginación, generalización, abstracción, el lenguaje tiene un valor esencial en el desarrollo del pensamiento. (Rosa, 2007)

El lenguaje influye en la memoria, y el conocimiento de la palabra ayuda a hacer transmisiones, asociando en los diferentes aspectos más significativos de las cosas, y permite la acumulación de recuerdos, información y así inmediatamente expresar lo que siente a las personas cercanas.

4.1.10. Lenguaje y proceso de socialización

Nuevamente (Castro, 2014), asevera que "El primer paso en el proceso de socialización está en la relación interpersonal, dependiendo de ésta la adquisición del lenguaje". El niño/a necesita estimulación para iniciar el aprendizaje de la lengua, aprende hablar si está rodeado de personas que le motiven, y aprende a valerse del lenguaje como instrumento comunicativo.

Concordamos con el criterio de (Castro, 2014), que el proceso de socialización en un niño es de suma importancia, para ello los agentes principales es la familia, pero no existe relación y comunicación entre el niño/a y el adulto, de esa forma no podrán desarrollar las capacidad de comunicar, ya que la afectividad juega un papel importante en la adquisición del lenguaje.

4.1.11. Proceso de socialización

Enfatiza (Vicente, Corral Rodriguez, 2010),que el desarrollo social se produce por el denominado proceso de socialización que ha de entenderse como un proceso interactivo de aprehensión a través del cual el niño/a satisface su necesidad básica y asimila los motivos, valores, normas, conocimientos de grupo social, a la vez que recíprocamente la sociedad se vincula al progreso.

La importancia de esta socialización para los niños, es saber cómo transmitir la información hacia ellos, los principales influyentes es la familia en donde se dan las primeras normas, modos de conductas a desenvolver en la sociedad, el lenguaje es un instrumento fundamental en el proceso de socialización, así mismo permitiendo la adaptación al medio y su integración, en la adquisición de valores, opiniones y costumbres.

4.1.11. Desarrollo psicolingüístico en los primeros años de vida

Continuamos con (Serrano, 2006), nos muestra las etapas pre lingüístico – lingüístico.

Afirma (Serrano, 2006), que la evolución del lenguaje podemos considerar dos etapas diferenciadas: una pre lingüística y otra lingüística o verbal. En un principio, el niño/a se comunica por movimientos y gestos, con la finalidad de atraer la atención, lograr una respuesta o manifestar una conducta. Pronto, antes ir las primeras palabras, comienza a comprender el lenguaje de los adultos cuando se dirigen a él. Poco a poco, manifiesta interés por reproducir los sonidos que oye, es la etapa de los léalos o balbuceos en que el niño emite silabas en un estado placentero (parloteo).

Concordando con lo que manifiesta (Serrano, 2006) podríamos decir que los niños en el primer año de vida se comunican mediante gestos y movimientos los cuales permiten que los adultos comprendamos y podamos cubrir necesidades y satisfacción percibiendo su forma de comunicación y expresión.

4.1.12. Etapa pre lingüística

Cuadro 1.Etapa pre lingüística según (Serrano, 2006)

PRIMER MES	SEGUNDO MES	TERCER MES
Manifiesta sensibilidad por el ruido. Discrimina sonidos. Llora. Emite sonidos guturales. Inicia la fase de contemplación del sonido. Muestra un rostro inexpresivo, mirada vaga e indirecta.	**Expresión**: La mirada es directa y definida, sonríe con viveza a las personas conocidas. **Articulación**: Emite las vocales a-e-u. **Sociabilidad**: Respuesta inicial social.	**Articulación:** Emite muy diversos sonidos, murmullos, cloqueos. **Sociabilidad:** La respuesta social comienza a darse a través de la expresión oral.
CUARTO Y QUINTO MES	**QUINTO MES**	**SEXTO MES**
Expresión: El rostro es expresivo de estados de entusiasmo: Respira y ríe fuertemente. Escucha con atención todos los ruidos y en especial la voz humana. **Sociabilidad:** Ríe espontáneamente	**Articulación**: Emite chillidos, gruñidos, parloteos espontáneos. **Sociabilidad:** al escuchar sonidos vuelve la cabeza hacia el lugar de donde provienen.	**Articulación**: con frecuencia emite el sonido labial –*mmm* cuando llora. se inicia en los sonidos vocales polis silábicos. **Sociabilidad:** Sintoniza con el medio social.
SEPTIMO MES	**OCTAVO MES**	**NOVENO MES**
Articulación: con frecuencia emite el sonido labial -*mmm* cuando llora. se inicia en los sonidos vocales poli silábicos. **Sociabilidad:** Sintoniza con el medio social.	**Articulación:** Articula sílabas simples como *ba, ca, de,*	**Articulación:** Pronuncia *da-da* o sílabas de dificultad equivalente. Imita los sonidos. **Comprensión:** Responde por su nombre.
DEQUINCE A DIECIOCHO MESES	**DE DIECIOCHO A VENTIÚN MESES**	**DE LOS VEINTIÚN MESES A LOS DOS AÑOS**
Vocabulario: Pronuncia cinco palabras incluyendo su nombre. **Observación**: Inicia el contacto con los libros acariciando los dibujos. **Sociabilidad**: Dice *"ta-ta"* o equivalente, señala, parlotea. **Observación**: Inicia el contacto con los libros acariciando los dibujos. **Sociabilidad**: Dice *"ta-ta"* o equivalente, señala, parlotea	**Comprensión:** Comienza la primera edad Preguntadora; se interesa por el nombre de las cosas. **Vocabulario:** Puede pronunciar unas diez palabras. Nombra y señala los objetos y dibujos. **Expresión:** Es el comienzo de la prefrase	**Comprensión**: Responde a tres órdenes. **Vocabulario** veinte palabras. **Expresión:** Combina dos y tres palabras espontáneamente Formando frases gramaticales. **Sociabilidad:** Pide comida; repite con frecuencia las últimas palabras que dicen otras personas.

Fuente: Revista Digital Investigación y Lenguaje
Elaborado por: Los autores.

4.1.13. Etapa lingüística o verbal

Continuando con (Serrano, 2006) En esta etapa, el niño/a dispone ya de un lenguaje bastante comprensible que irá ampliándose paulatinamente. Realmente comienza a finales del segundo año. Diferencia los fonemas, aunque con alguna dificultad, la ecolalia o emisión de las sílabas finales de cada palabra desaparece, aunque en momentos de tensión puede volver a aparecer; asocia palabras oídas con objetos que le rodean, inventa palabras nuevas cuando tiene dificultad para articular una en concreto.

Cuadro 2 Etapa lingüística o verbal (Serrano, 2006)

DOS AÑOS	DOS AÑOS Y MEDIO	TRES AÑOS
Periodo de transición en el dominio del lenguaje. **Articulación:** Acusa fuertemente la influencia del medio que le rodea. **Vocabulario:** Varia de trescientas a mil palabras, dependiendo del entorno lingüístico. **Expresión:** Realiza algunas combinaciones cortas y estereotipadas.	**Comprensión:** Segunda edad interrogadora. Le Interesa el "por qué". Se hace entender y entiende a los demás. **Expresión:** Indica el uso de los objetos. Dice su nombre completo. **Observación:** Nombra cinco imágenes en láminas, aunque identifica más. **Sociabilidad:** Se refiere a sí mismo	**Comprensión:** Entiende las preguntas y responde. Comprende y realiza dos órdenes sucesivas. **Observación:** Explica acciones representadas en láminas. Segunda edad interrogadora: Muestra interés por el "para qué" de las cosas y observa si las respuestas coinciden
Escasas oraciones compuestas. Frases de tres palabras. Expresa experiencias simples. **Sociabilidad:** Emplea el habla como medio de comunicación. Descarta la jerga, se refiere a sí mismo en tercera persona. **Observación:** Nombra tres o cuatro imágenes de una lámina.	más que por el nombre. **Comprensión:** Contesta a dos preguntas seguidas. Puede realizar tres órdenes consecutivas. **Observación:** Puede nombrar todas las imágenes conocidas y representadas en una lámina.	**Vocabulario:** Entre novecientas y mil doscientas palabras. **Expresión:** Usa oraciones compuestas y complejas. Experimenta juegos de palabras y usa con frecuencia giros gramaticales.

Fuente: Texto de Audición y lenguaje
Elaborado por: Los autores.

Observaciones: Hay que entender que cada una de estas etapas tiene que ser considerada no como un compartimento estanco, sino estrechamente relacionada y condicionada por la anterior. A medida que crece el/la niño/a puede hablar de cosas y personas fuera del ámbito de sus experiencias próximas. El desarrollo de la memoria y la imaginación les permite a los niños/as evocar objetos no presentes y situaciones pasadas o futuras. A partir de este momento comienza el desarrollo de las capacidades de abstracción, simbolización y pensamiento.

A los siete años, se considera que ya domina todos los sonidos y articulaciones, aunque ocasionalmente produzca errores morfológicos y sintácticos. La capacidad de captar el significado simbólico y la de comprender y utilizar palabras significativas no la alcanza hasta pasados los diez años.

4.1.13. Procedimientos para favorecer el lenguaje oral

Refiere (Ulises Tomas, 2017), que el aprendizaje del lenguaje oral requiere un grado de motivación, interacción con otras personas, en los primeros meses los padres deben aprobar con sonrisas, gestos y los ruidos que al niño/a le gusta producir con la lengua y los labios, y motivar a emitir vocalizaciones, sonidos producidos por las cosas que le rodeen. El lenguaje y el juego van siempre unidos son actividades que favorece el desarrollo del lenguaje oral, reproduciendo diferentes sonidos o palabras.

La escuela tiene un papel decisivo en el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, en especial cuando en la familia está empobrecido. En este sentido hay que decir que la excesiva rigidez en la disciplina de clase, la exigencia de estar callados durante largos periodos de tiempo pudiera ser negativa, sobre todo en las primeras edades.

Hay áreas relacionadas directamente con la adquisición del lenguaje que es preciso estimular, ya que abarcan todos los aspectos que inciden en la evolución del habla, tiene gran importancia la psicomotricidad.

A continuación, hace referencia (Ulises Tomas), de las actividades encaminadas a desarrollarla, para conseguir:

- El conocimiento y dominio del esquema corporal.
- Una discriminación auditiva correcta.
- Una buena descremación visual.
- Una motricidad fina adecuada.
- Una coordinación dinámica y un buen equilibrio.
- Una organización espacial y temporal.
- Una coordinación óculo-manual

Una correcta motricidad buco-facial (estimulación de los músculos fona torios y coordinación de los movimientos para la articulación.)

Además de la psicomotricidad, básica para un desarrollo equilibrado, se deberán desarrollar una serie de actividades ligadas directamente a la expresión oral, como son las "narraciones", "las dramatizaciones o juegos sencillos de rol", los "juegos de palabras", "adivinanzas", "canciones", "poesías sencillas" Hay que tener en consideración que, en las escuelas infantiles, hasta los seis años, las actividades orales deben ocupar un alto porcentaje del tiempo.

4.1.14. Ideas que orientan la atención educativa de los niños menores de 0 a 3 años.

Las ideas que tenemos sobre cómo son los niños y cuáles son sus necesidades marcan sin duda el tipo de atención que le brindamos, es por ello que, en coherencia a los objetivos y fines de la educación en el país, resulta imprescindible iniciar esta guía haciendo referencia a la mirada de niñez de la que se parte, a los principios que orientan la Educación Inicial y a los elementos que favorecen el desarrollo infantil en los primeros años de vida.

4.1.15. Mirada sobre la niñez

Según (Educación, 2013) la luz de las actuales investigaciones con infantes, se ha dado un salto cualitativo en la mirada y en el abordaje de la infancia. Es así que

se parte de reconocer al niño como Sujeto de derechos: Persona en evolución permanente, que requiere de condiciones específicas para crecer y desarrollarse, cuya singularidad y particularidad deben ser reconocidas en todos los campos de su desarrollo.

Concordando con lo que menciona este autor cada niño nace con sus propios derechos y obligaciones que adquirirá mientras va creciendo, puesto que debe ser reconocida como sujeto de derecho.

Continuando con lo mencionado, (Educación, 2013): Sujetos de acción más que de reacción: Los bebés llegan al mundo dotados de capacidades para percibir, moverse, relacionarse con el entorno y aprender. Estas capacidades le permiten, observar su entorno, intervenir en él de acuerdo a sus posibilidades e iniciativas, transformarlo y a partir de esa interacción también se transforman. Son seres sociales, que necesitan al otro para crecer y desarrollarse: Los niños se desarrollan como sujetos a partir de otros, con otros y en oposición a otros.

Afirmando lo que menciona el autor, los bebes nacen ya con capacidades para aprender a relacionarse en el entorno que le rodea, así mismo ir desarrollándose continuamente al convivir con otros para educarse de mejor manera.

4.2.. El Aprendizaje

El aprendizaje es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia, el proceso fundamental en el aprendizaje es la imitación de esta forma, los niños aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad. (Pérez & Gardey, 2012)

El currículo educación inicial MIES MINEDUC (EDUCACIÓN, 2019) el Aprendizaje es la adquisición de nuevas conductas de un ser vivo a partir de experiencias previas, con el fin de conseguir una mejor adaptación al medio físico y social en el que se desenvuelve.

Se cree que un cambio relativamente permanente de la conducta, que tiene lugar como resultado de la práctica lo que se aprende es conservado por el organismo en forma más o menos imborrable y está disponible para entrar en acción cuando la ocasión la requiera.

Siguiendo con el currículo educación inicial MIES MINEDUC (EDUCACIÓN, 2019) **El hombre desde que nace lleva a cabo de principio a fin procesos aprendidos.** La acción del medio, de las personas que le rodean, van modelando sus actividades en un sentido adaptativo. Sin bien el influjo externo es poderoso e imprescindible, no menos importancias poseen las capacidades del propio individuo**,** que es en definitiva quien aprende**.**

Se dice que todos desde el nacimiento nos adaptamos al medio que nos rodea y nos vinculamos de manera normal en vida cotidiana a conllevar en distintas acciones.

4.2.1. Desarrollo y aprendizaje

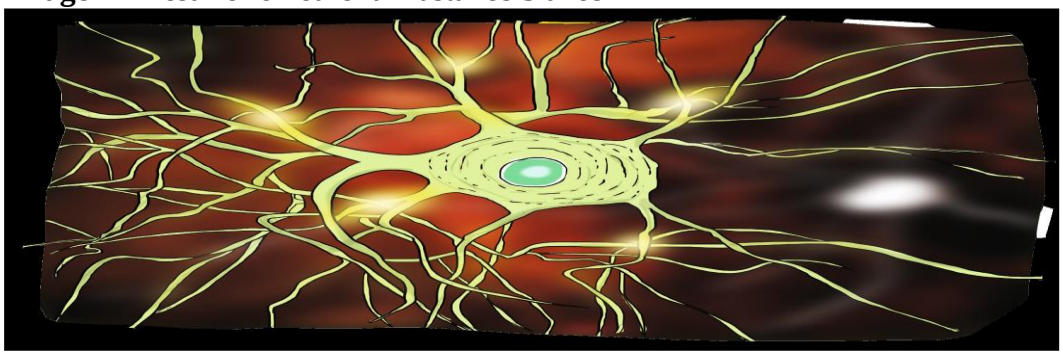
El Currículo de Educación Inicial (Mineduc, 2014) estudios realizados sobre el desarrollo del cerebro, las relaciones interpersonales y los efectos de las condiciones del entorno en el comportamiento vienen demostrando que son múltiples los factores que intervienen en el desarrollo humano. Predisposición biología y experiencia son interdependientes; una y otra se afectan, especialmente en los primeros años de vida.

Manifiesta (Mustard, 2011) que es tal la fuerza de las condiciones del entorno social, económico y cultural en el desarrollo del cerebro que logra “meterse bajo la piel”, afectando la salud, el bienestar y por tanto el desarrollo en todas sus expresiones.

El período de desarrollo en un niño es los primeros 3 años de vida en donde se acelera el aprendizaje y maduración del cerebro, permitiendo obtener experiencias y oportunidades que le brinda el entorno familiar, social y cultural en el que se desenvuelve.

Da a entender (Mustard, 2011)que el entorno, no es simplemente una condición externa, sino una verdadera fuente que potencializa el desarrollo y aprenden interactuando con las personas y los objetos de su entorno inmediato.

Imagen 1 Desarrollo neuronal hasta los 3 años



Fuente: Guía de Orientación para la Aplicación del Currículo de Educación Sub Nivel 1 Mies – Mineduc

Al momento de nacer, un bebé tiene en promedio 100.000 millones de neuronas, pero pocas conexiones neuronales, la actividad regular y sistemática estimula el crecimiento de nuevas células nerviosas y aumenta el número de conexiones sinápticas (neuronales) entre las ya existentes. Para conseguir esta plasticidad neuronal necesitamos estimular adecuadamente y de forma consistente a la niña o niño en actividades que tengan interés y requieran atención, que sean repetitivas en el tiempo, pero no estereotipadas, que se den a lo largo del tiempo y que tengan una retroalimentación positiva.

El aprendizaje es un proceso representativo mediante el cual el sujeto se va adaptando al mundo social, adquiriendo cada vez mayor dominio y autonomía en su entorno.

4.2.2. El desarrollo y aprendizaje en las niñas y niños menores de tres años de edad.

El Currículo de Educación Inicial (Mineduc, 2014) concibe el aprendizaje como un proceso sistemático e intencionado por medio del cual la niña y el niño construye conocimientos y potencia el desarrollo de habilidades, valores y actitudes que

fortalecen su formación integral, mediante interacciones positivas que faciliten la mediación pedagógica en un ambiente de aprendizaje estimulante.

Menciona la guía que el aprendizaje en los niños es un proceso a seguir con normas para desarrollar en su formación integral con estímulos en su aprendizaje en ambientes adecuados.

4.2.3. Objetivos de aprendizaje

Continuando con el Currículo de Educación Inicial (Mineduc, 2014) enunciados que evidencian el logro de las destrezas que se desea alcanzar en un período determinado. Son intenciones explícitas de lo que se espera conseguir por medio de la acción educativa.

4.2.4. Caracterización de los ejes y ámbitos de desarrollo y aprendizaje

El currículo de educación inicial (Mineduc, 2014) para la implementación del currículo de educación inicial asegura para que el juego en los rincones cumpla con su intencionalidad pedagógica, la mediación de educadoras es importante. Debe ser una mediación de calidad y asumir diferentes formas de interacción":

- Rincón del Gimnasio (Motriz Grueso).
- Rincón de la Construcción.
- Rincón del Hogar (La casita).
- Rincón de la Música.
- Rincón de la Lectura.
- Arenero.

Refiriendo con lo mencionado en el currículo de educación inicial (Mineduc) los rincones de aprendizaje son necesarias ya que los niños interactúan en todo

momento en el, es donde se expresa sus ideas, pensamientos, deseos, y hace referencia al objetivo de cada rincón seguidamente:

Rincón del Gimnasio (Motriz Grueso)

• OBJETIVO: Desarrollar la motricidad gruesa: gatear, pararse, deslizarse, caminar, trepar, saltar, reptar, correr entre otras habilidades, equilibrio, coordinación corporal.

• MATERIALES: Colchonetas, rampas, arcos, escalones, túneles, aros, pelotas, conos, juguetes de arrastre, carritos, coches, vagones para montar, balancines.

Rincón de la Construcción

• OBJETIVO: Explorar nociones de espacio, forma, tamaño, longitud, altura, peso, volumen, resistencia y otras; se ejercita habilidades motrices y la coordinación ojo-mano, se desarrolla la imaginación.

• MATERIALES: Bloques de construcción, multi-cubos de esponja y caucho, bloques magnéticos, carros, trenes desarmables, pistas o carreteras desarmables, envases diversos, juegos de encajar y embonar, tornillos, galletas, juegos de ensartar y enhebrar.

Rincón del Hogar (La casita)

• OBJETIVO: Recrear actividades e interacciones del hogar, inicio del juego simbólico desarrolla la imaginación lenguaje, socialización, esquema corporal, percepción sensorial y motricidad.

• MATERIALES: Camas, sabanas, cobijas, cojines, muñecas/os, cochecitos para pasearles, ropa para muñecos, disfraces, refrigeradora, lavaplatos, mesa, silla, vajilla, cubiertos, mantel, frutas plásticas, juguetes para jugar a la cocinita, escoba, recogedor, espejo grande.

Rincón de la música

• OBJETIVO: Explorar sonidos, melodías, ritmos, se desarrolla motricidad, esquema corporal, percepción auditiva, lenguaje y el juego compartido.

• MATERIALES: Tambores, maracas, panderetas, xilófonos, caja china, marimba, castañuelas, campanas, platillos, triángulos, silbatos grandes y largos, chinescos, rondador, grabadoras, C.D. con música, infantil, clásica, propia de la región, ejercicios corporales y sonidos onomatopéyicos.

Rincón de la lectura

• OBJETIVO: Desarrollar la discriminación visual, imaginación, creatividad, fantasía, el lenguaje mediante la incentivación de formas, colores, tamaños, texturas.

• MATERIALES: Libros apropiados para niñas/os menores de tres años con láminas e ilustraciones grandes, coloridas, llamativas, con poco texto, platicados, con texturas, de tela, tridimensionales (técnica POP onomatopéyicos, pictogramas, ambientes rotuladas.

Arenero

• OBJETIVO: Desarrollar nociones de espacio cantidad, capacidad, volumen y peso mediante la imaginación en juegos diversos; promueve el juego compartido.

• MATERIALES: Recipientes amplios y resistentes para arena con tapa, piscina baldes, palas, embudos, cernidores, rastrillos, animales de juguete, moldes, arena de la playa; se puede construir en el piso adecuado y cubierto.

Orientaciones para los ambientes de aprendizajes

Las niñas y niños que permanecen en los centros infantiles por largo tiempo, necesitan estar cómodos y seguros en estos espacios que son como un “segundo hogar”.

Cada unidad de atención debe organizarse de acuerdo a la infraestructura disponible, considerando los siguientes criterios.

Se debe garantizar la seguridad y el bienestar de las niñas y niños, con prioridad cuidar que para los más pequeños.

Es importante contar con una adecuada ventilación e iluminación; se debe os muebles no bloquen la luz ni la ventilación natural.

Es necesario ordenar los espacios de manera que los juguetes y otros materiales estén al alcance de las niñas y niños. A medida que ganan autonomía al gatear, pararse y caminar, es importante que las niñas y niños puedan sacar y guardar los materiales de manera autónoma.

Es indispensable que los espacios tengan orden y limpieza, pues las niñas y niños necesitan que el medio que les rodea se encuentre razonablemente definido y organizado por que ello les trasmita seguridad y serenidad.

Es muy importante que los baños se mantengan limpios y que no se los utilice como bodega para amontonar materiales.

4.2.5. Esquema para uso de los contenidos para el desarrollo de las destrezas del currículo de educación inicial

- Ubicar el eje de desarrollo y aprendizaje
- Ubicar el ámbito de desarrollo y aprendizaje
- Ubicar el objetivo de aprendizaje
- Ubicar la destreza a alcanzarse
- Ubicar el contenido a desarrollarse para alcanzar la destreza
- Desarrollar la planificación en el formato establecido según el servicio CDI

4.2.6. Características del desarrollo de las niñas y niños de 0 a 3 años de edad

a. **La niña y el niño de 0 a 1 año:**

Dependencia total de los adultos, que son los encargados de satisfacerle todas sus necesidades básicas, especialmente, las de afecto, como base fundamental para todo su desarrollo integral.

Ritmo veloz de crecimiento y de desarrollo, el cual se evidencia en el notable aumento de la talla y el peso, así como en el perfeccionamiento de las estructuras corporales.

Fortalecimiento de la capacidad de funcionamiento del sistema nervioso, la que aumenta, en dependencia de la estimulación del adulto y que propicia la ampliación progresiva de los períodos de vigilia.

Poca resistencia a las enfermedades, a los cambios de temperatura y de lugar, lo cual exige el cuidado especial de su salud e higiene.

Perfeccionamiento progresivo del desarrollo de los movimientos, lo que se manifiesta en el dominio paulatino de la posición erecta y en el inicio de la marcha independiente.

Dominio ascendente de los movimientos de las manos, hasta que pueden lograr el agarre y, posteriormente, la manipulación de los objetos.

b. La niña y el niño de 1 a 2 años:

Predominio de cambios frecuentes de estados de ánimo: hay momentos en los que están alegres, entretenidos y, luego, manifiestan cansancio y mal humor.

Fortalecimiento de las actividades con los objetos, en esta etapa se concentra esencialmente su interés (18 a 24 meses).

La relación emocional con los adultos, continúa siendo la vía más importante para satisfacer sus necesidades afectivas. Se amplía gradualmente, el campo de sus

relaciones, lo que se deriva en que se familiaricen con personas ajenas y con ambientes nuevos.

Manifestación de las primeras acciones de independencia, como intentar quitarse las medias, los zapatos y algunas prendas de vestir; colocar las manos debajo del agua, como para “lavárselas”; expresar los primeros hábitos de cortesía, como dar las gracias, saludar y despedirse diciendo adiós, mediante gestos, aunque no siempre este sea su comportamiento.

Inicio de la manifestación de los primeros hábitos alimentarios y de mesa.

Disfrutan los paseos y participan en juegos de movimiento, en musicales y se inician los de tipo didáctico, como observar láminas y libros.

Se aprecia una ampliación gradual del vocabulario (lenguaje activo), aunque sigue predominando la comprensión del lenguaje del adulto, especialmente en los primeros seis meses (de 12 a 18 meses). Paulatinamente, comienzan a utilizar algunas palabras que en este mismo período solo comprendían.

c. La niña y el niño de 2 a 3 años:

Expresan mejor sus emociones, lo que favorece sus relaciones con las personas más cercanas y con otras menos conocidas; comprenden mejor las palabras “se puede” y “no se puede”; así como algunas normas primarias de comportamiento, como comunicar su necesidad de ir al baño.

Se avergüenzan cuando se les dice que han hecho algo mal.

Se despierta su curiosidad por observar todo el mundo que lo rodea.

Comprenden mejores formas iníciales de relaciones sociales, como jugar amistosamente y relacionarse con los demás niños y niñas.

Dominan algunos hábitos de comportamiento, tales como comer solos, lavarse las manos, quitarse las medias y los zapatos, recoger los juguetes, ordenar las sillas, así

como regar las plantas y dar de comer y cuidar un animalito; aunque todavía necesiten de apoyo o de recordatorio, en algunos momentos.

Realizan múltiples acciones con los objetos; no solo los conocen y establecen relaciones entre ellos, sino que reconocen su forma, su color, su tamaño, sino que pueden hasta llegar a establecer lo que es igual y lo que es diferente.

4.2.7. Importancia del aprendizaje

Señala (David, 2015) el aprendizaje Es la parte de la estructura de la educación y tiene una importancia fundamental para el ser humano, ya que cuando nace, halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. Durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con la poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia, aprender a leer, aprender conceptos.

4.2.8. Habilidades y destrezas que aprenden los niños por edades

Según (Esteban, 2018) descubre las etapas de desarrollo físico, emocional y psicológico en los primeros años de vida de tu hijo. Aprende nuevas técnicas para estimular a tu bebé. GuiaInfantil.com hace un recorrido sobre las etapas evolutivas del desarrollo de tu bebé, mes a mes"

1 año: Durante el primer año, el bebé descubre todo un mundo de sensaciones. Es el año del descubrimiento. El mayor desarrollo se produce a nivel sensorial. El bebé está atento y alerta para aprender. Aprovecha este momento para estimularle y conseguirás fantásticos resultados.

Dos años: Los bebés de dos años comienzan a ser más independientes. Son muy curiosos y están en una etapa de 'descubrimiento'. Te explicamos todo lo que aprende el bebé de dos años.

Tres años: Cómo evoluciona el bebé a los tres años de edad. Desarrollo físico y emocional del niño a los 3 años de edad. Características de los bebés a los 18 meses de edad.

4.2.9. Factores que influyen en el aprendizaje de los niños y niñas

A continuación (Martinez, 2018), presentan los factores que influyen en la formación y en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños.

Factores ambientales: Estos factores están relacionados con el lugar donde vive y crece el niño. Se considera que todo lo que rodea puede influir en su aprendizaje. Los factores ambientales permiten el desarrollo de habilidades de acuerdo con los hábitos que tenga el niño.

Diferencias individuales de los niños: Cada niño tiene diferencias y son estas las que lo hacen un ser humano único. En ese sentido, es necesario saber hasta dónde se les puede exigir de acuerdo con sus habilidades, aptitudes y capacidades.

Prácticas de crianza del niño: Este factor se refiere a la forma en la que los padres y representantes crían a los niños. Lo ideal sería fomentar los valores y los hábitos de estudio. La forma variara de acuerdo con cada persona con el objeto de que a futuro se le haga entretenido el aprendizaje.

Factores hereditarios: Los factores hereditarios se refieren a aquellos problemas congénitos que pueden presentar los niños, impidiéndole el desarrollo máximo de sus capacidades intelectuales.

Violencia contra los niños: La violencia contra los niños aparte de afectarlo física y psicológicamente, afecta el aprendizaje. Dicho acto hace que el niño tenga sentimientos de miedo, rencor, rabia y no piense en los estudios.

Padres y Madres que ven poco a sus hijos porque trabajan durante todo el día: En la actualidad tanto el padre como la madre trabajan para poder mantener

económicamente a la familia. Esto hace que el tiempo que pasen con sus hijos sea poco, haciendo que los niños se sientan tristes y en algunos casos dejen a un lado el estudio.

Factores socio-económicos: Los factores socio-económicos pueden influir en al aprendizaje del niño tanto de manera positiva como negativa.

Divorcio: Cuando los padres se divorcian a veces puede influir de manera negativa en el niño. En ocasiones se pueden sentir culpables de esa situación.

Factores geográficos: Aun en la actualidad hay centros educativos que se encuentran muy distantes de ciertas poblaciones. Esto hace que los niños y niñas tengan que pasar largas horas caminando para asistir a la escuela.

Factores culturales: Los factores culturales varían de una sociedad a otra e influyen en el aprendizaje de los niños. Es por ello que, lo que aprende culturalmente un niño de la India, no es lo mismo a lo que aprende un niño, lo manifiesta. (Martinez, 2018)

Concordamos con los criterios de (Martinez), que la familia influye de manera permanente en el aprendizaje de los niños, y los padres no toman en cuenta que les hacen mucho daño a sus hijas.

4.2.10. La comunicación oral

Define (Rayzábel, 2007) que la comunicación oral juega un papel primordial en el ser humano, puesto que garantiza su óptima participación en la sociedad, ya que la mayor parte de la comunicación se da a través del habla y de la escucha; el niño ingresa a la escuela con estas dos habilidades desarrolladas, pero esto no exime a la escuela de continuar con su desarrollo y fortalecimiento.

La comunicación oral es la base fundamental en la educación de los niños, adolescentes, jóvenes y adultos y es imprescindible ya que de ésta los seres humanos se estructura en comunidades, crean soluciones y garantizar el bienestar social.

4.2.11. La comunicación no verbal.

Considera (Hunt., 2007) “todas aquellas señas o señales relacionadas con la situación de comunicación que no son palabras escritas u orales” Estas señales son gestos, movimientos corporales, postura, giros de la cabeza, expresión facial, dirección de la mirada, proximidad, tacto o contacto corporal, tono de voz y otros aspectos vocales no articulados, estas señales complementan al lenguaje verbal oral.

La comunicación no verbal ocurre en conjunto con la comunicación verbal oral para reforzarla, contradecirla, sustituirla, complementarla, regularla o controlarla, la mayor parte de esta comunicación se aprende, su presencia no se da eventualmente, sino que está regida por pautas socioculturales.

Explica (Knapp., 2007) que la expresión de los mensajes no verbales a través del uso del espacio. En palabras más específicas, la proxémica es el estudio de la manera en que el hombre percibe, estructura y utiliza sus espacios personales y sociales.

Aportando con lo menciona (Knapp., 2007), la comunicación no verbal es un método de señales emocionales en la que influye, no se separarse de la comunicación verbal, ambas están entrelazadas entre si entre sí, ya que cuando dos seres humanos se encuentran cara a cara se comunican simultáneamente a muchos niveles, conscientes e inconscientes y emplean para ello la mayoría de los sentidos: la vista, el oído, el tacto”

4.2.12. La interacción.

Menciona (Cisnero, 2007)**,** la interacción juega un papel relevante en este proyecto, ya que es a través ésta que se fortalece la expresión oral.

La interacción en el aula es una forma de aprendizaje basada en la puesta en escena de la didáctica crítica, es decir, es una forma de enseñanza donde el estudiante con mediación del docente, se configura como un actor en un contexto

intencional e intencionado, debidamente adecuado a sus necesidades, expectativas e intereses, socializa, discute, narra, expresa, aprehende, práctica, explica, conceptúa, enriquece, produce, construye, genera puntos de vista con respecto a temáticas determinadas por las necesidades de su perfil profesional, su formación humanística, académica y social.

4.2.13. La interacción comunicativa en un contexto social.

Fundamenta (Morales, 2007), la exposición de este tema, se fundamenta por La conversación cotidiana es el paradigma universal de la interacción comunicativa entre las personas y la manifestación sustancial del lenguaje humano.

Hay interacción comunicativa entre dos o más personas cuando ellas realizan una serie de acciones e interacciones bilaterales o unilaterales las cuales se caracterizan por construir secuencias coherentes de significado global interactivo-comunicativo.

Pero la construcción discursiva de la coherencia es no solo una tarea lingüística sino fundamentalmente social, del conocimiento compartido proviene de la interacción social en la vida cotidiana.

Una interacción comunicativa obligatoriamente tiene que activar elementos verbales, cognitivos y sociales., es decir, cuando los interlocutores interactúan sobre un conocimiento compartido, logran mejores estados de inter comprensión. Esto a su vez, permite producir discursos con grados óptimos de coherencia**.**

4.2.14. Concepto de Oralidad

Analiza (Cardo Cardozo Chicue, 2011) la oralidad es un proceso natural, que se adquiere a partir de la interacción social la cual identifica a las personas como miembros de una cultura; se emplea en multitud de contextos para diversos fines y está presente en casi todas las actividades del ser humano por ende se requiere potenciar en la escuela desde las enseñanzas de las competencias.

La oralidad se caracteriza por:

- Su uso universal y su aprendizaje “espontaneo “es el resultado de la interacción entre factores biológicos y culturales según, también
- Comprende dos procesos: el proceso de producción como expresión oral; y, el proceso receptivo – comprensivo, conocido como escucha.
- La comunicación oral como la base fundamental en la educación de los niños, adolescentes, jóvenes y adultos, ya que es a través de esta que los seres humanos se organizan en comunidades para crear actos de vida y poder solucionar los problemas y garantizar el bienestar social.

Es una forma de comunicar oralmente necesidades que interfiere en distintas situaciones o actividades que se expresa de forma natural, es la base fundamental para comprender y organizarse.

4.3. MARCO LEGAL

Constitución de la República del Ecuador (2008)

Art. 43, numeral 3 hace referencia de la garantía de los derechos de las mujeres embarazadas y en periodo de lactancia para lo cual considera la protección prioritaria y cuidado de su salud integral y de su vida durante el embarazo, parto y posparto.

Art. 44, establece que el estado, la sociedad y la familia proveerá el desarrollo integral de las niñas y niños y adolescentes y asegurará el ejercicio pleno de sus derechos, cuya garantía será prioritaria. En el mismo artículo, define al desarrollo integral como el proceso de crecimiento, maduración y despliegue del intelecto y de las capacidades potenciales de los niño y niñas y adolescentes en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad; y enfatiza en que el entorno permitirá la satisfacción de las necesidades sociales, efectivo- emocionales y culturales de los niños y niñas, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Art. 45, establece que las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

Art. 46 define que el estado adoptara las medidas que aseguren a las y los menores de seis años una atención que garantice su nutrición, salud, educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos.

Art. 57, numeral 1 reconoce y garantiza a las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas derechos colectivos como mantener, desarrollar y fortalecer

libremente su identidad, sentido de pertenencia, tradiciones ancestrales y formas de organización social.

Convención de los Derechos de los Niños (**1989**), ratificada por el Ecuador en el año 1990, reconoce a las niñas y niños como sujetos de derechos, de cuidado y asistencia especial; por tanto, para su pleno desarrollo deben crear en el seno de la familia, en un ambiente de felicidad, de amor y compresión que les permita desenvolverse como seres sociales, activos y protagonistas de su vida.

Ley Orgánica del Régimen de Soberanía Alimentaria (2010), en sus artículos 27 y 30 dispone que el Estado, a través de programas de promoción y educación nutricional es el responsable de incentivar el consumo de alimentos sanos, nutritivos y de calidad, vinculados a las dietas tradicionales de las localidades.

Código de la Niñez y Adolescencia (2003)

Art. 9, establece que la ley reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral de la niña, niño y adolescente. Corresponde prioritariamente al padre y a la madre, la responsabilidad compartida del respeto, protección y cuidado de las y los hijos y la promoción, respeto y exigibilidad de sus derechos. En consecuencia, el reconocimiento de que las niñas y niños tienen derechos, exige que el entorno en el que crecen les provea de las condiciones afectivas, sociales, económicas y culturales que les asegure su desarrollo integral y de sus particularidades.

Art. 11, el código de la Niñez y Adolescencia establece como principio fundamental el interés superior del niño e impone a todas las autoridades administrativas y judiciales y a las instituciones públicas y privadas el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su cumplimiento.

Art. 12, estipula que la provisión de recursos debe asignarse con prioridad absoluta a la niñez y adolescencia.

Art. 55, define que las niñas y niños con discapacidad gozaran de los derechos necesarios para el desarrollo integral de su personalidad hasta el máximo de sus capacidades y para el disfrute de una vida plena; así como el acceso efectivo a la estimulación temprana.

Código Orgánico de Organización Territorial Autonomía y Descentralización (2010)

Se establece la coordinación multinivel. Adicionalmente, incluye en su **artículo 54,** las funciones del gobierno autónomo descentralizado municipal relacionados con el ejercicio de los derechos de la niñez y adolescencia:

b) Diseñar e implementar políticas de promoción y construcción de equidad e inclusión en su territorio, en el marco de sus competencias constitucionales y legales;

d) Implementar un sistema de participación ciudadana para el ejercicio de los derechos y la gestión democrática de la acción municipal;

j) Implementar los sistemas de protección integral del cantón que aseguren el ejercicio, garantía y exigibilidad de los derechos consagrados en la constitución y en los instrumentos internacionales, lo cual incluirá la conformación de los consejos cantonales, juntas cantonales y redes de protección de derechos de los grupos de atención prioritaria. Para la atención en las zonas rurales coordinara con los gobiernos autónomos parroquiales y provinciales.

Ley Orgánica de Educación Intercultural – LOEI en su capítulo tercero

Art. 27, determina que "el nivel de Educación Inicial consta de dos subniveles:

Inicial 1 que comprenda infantes de hasta tres años de edad; el Inicial 2 que comprende a infantes de tres a cinco años de edad, lo que permite que en el diseño curricular se expliciten aprendizajes según las características de los niños en cada uno de los subniveles considerando las diversidades lingüísticas.

Plan Nacional de Desarrollo (2017–2021)

En el objetivo 1 incluye la intervención Misión Ternura que plantea las siguientes políticas para el desarrollo infantil, en particular para la primera infancia, considerada un grupo de atención prioritaria:

a. Combatir la malnutrición, erradicar la desnutrición y promover hábitos y prácticas de vida saludable, generando mecanismos de corresponsabilidad entre todos los niveles de gobierno, la ciudadanía, el sector privado y los actores de la economía popular y solidaria, en el marco de la seguridad y soberanía alimentaria.

b. Garantizar el desarrollo infantil integral para estimular las capacidades de los niños y niñas, considerando los contextos territoriales, la interculturalidad, el género y las discapacidades.

c. Fortalecer el sistema de inclusión y equidad social, protección integral, protección especial, atención integral y el sistema de cuidado durante el ciclo de vida de las personas, con énfasis en los grupos de atención prioritaria, considerando los contextos territoriales y la diversidad socio cultural.

4.4. MARCO CONCEPTUAL

Aprendizaje: es el proceso de adquisición de conocimientos habilidades, valores y actitudes, posibilitando mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.

Articulación lingüística: es el fundamento estructural que explica por qué una lengua carece de limites explícitos acerca de lo que se puede expresar en ella, a diferenciar de lo que ocurre con otros sistemas de comunicación más restringidos.
Comunicación: se define como algo que va más allá de la simple interacción. Implica la idea de mutualidad, reciprocidad e intersubjetividad. Sería el intercambio de información con éxito adaptivo.

Estimulación del lenguaje: es la estimulación que se realiza desde los primeros años a las capacidades cognitivas del niño y el desarrollo de las bases anatómicas y funcionales del lenguaje desde su nacimiento.

Estimulación: Se refiere como la acción y resultado de estimular y estimularse, en hacer animar o incitar a alguien para que haga algo o se realice una cosa, activar el correspondiente funcionamiento de un organismo, o fomentar una actividad.

Etapa lingüística: aproximadamente cerca del año de edad comienza la etapa lingüística, es decir el niño integra el "contenido" (idea) a la "forma" (palabra) para un objeto determinado o persona determinado.

Etapa de Pre lingüística: es la etapa en la cual el niño se prepara adquiriendo una serie de conductas y habilidades a través del espacio de relación. Es básicamente la interrelación entre el niño, el adulto, y lo que se genera entre ellos, desde como de adapta e integra a los estímulos dados por el medio.

Expresión: es la presentación o materialización de una idea mediante el uso de recurso como el habla, la escritura.

Desarrollo del lenguaje: una de las etapas más importantes del desarrollo humano y donde este se da como velocidad más rápida es la primera infancia. Se produce cambio constante, es una época de continua y evidente evolución.

Habla: es la realización física y perceptiva del lenguaje. Es la ejecución del lenguaje.

Juego: actividad que se realiza generalmente para divertirse o entretenerse y en la que se ejercita algina capacidad o destreza.

Leguaje: el lenguaje es una de las conductas primarias que separa a los humanos de las especies animales, ya que este el gran instrumento de hominización. es una habilidad de gran significación en las oportunidades de éxito del niño en la escuela. lenguaje es un sistema de códigos con la ayuda de los cuales se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos.

Narración: la manera de contar una secuencia o una serie de acciones, realizadas por unos personajes, en un lugar determinado a lo largo de un intervalo de tiempo determinado a lo largo de un intervalo de tiempo determinado, es decir, se refiere lingüística y/o visualmente a una sucesión de hechos.

Motivación: es la acción y efecto e motivar. Es el motivo o razón que provoca la realización o la omisión de una acción. Se trata de un componente psicológico que orienta, mantiene y determina la conducta de una persona. Se forma con la palabra latina motivus (“movimiento”) y el sufijo-ción (“acción”, “efecto”).

Socialización: proceso por el cual los individuos a cogen a los elementos socioculturales del contexto social en los que se encuentran mediante la interrelación con el resto de individuos.

E. MATERIALES Y MÉTODOS

5.1. Materiales.

En la investigación se utilizaron los siguientes equipos, herramientas, instrumentos:

5.1.2. Equipos

- Computadora
- Cámara de fotografía
- Impresora

5.1.3. Herramientas

- Escritorio
- Internet
- Mandil
- Rapidógrafos indelebles
- Cinta Masking5
- Libreta de campo
- Lapiceros
- Papel bond

5.1.4. Instrumentos

- Folletos
- Libros de autores reconocidos
- Sitios web

5.2. Métodos

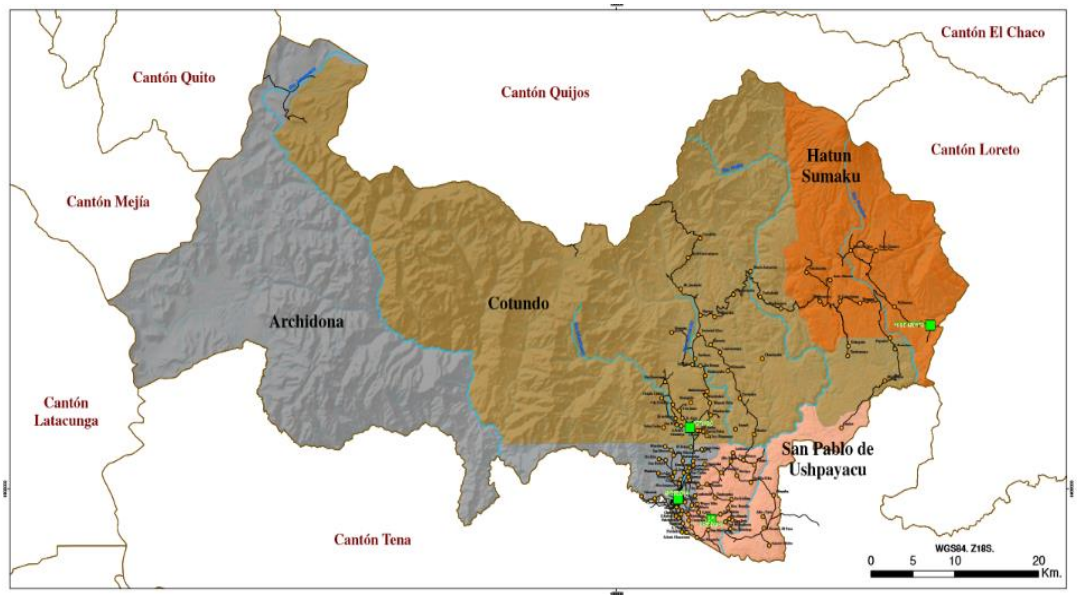
5.2.1. Ubicación del área del estudio

La comunidad de Rukullakta se encuentra ubicada en el Cantón Archidona, Provincia del Napo, a 1 km de la cabecera cantonal. Está formada por cuatro barrios, como son:

Central, Juan Shiguango, San Antonio y 14 de febrero. Su cultura es indígena y su idioma originario es el Kichwa. Dentro de la comunidad está el Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik", está ubicado en el barrio central, vía la comunidad PorotoyacuVillano frente a la oficina del pueblo Kichwa de Rukullakta.

5.2.2. Ubicación Geográfica

Figura 1 Mapa del Cantón Archidona



Fuente: Sitio web internet

5.2.3. Ubicación política

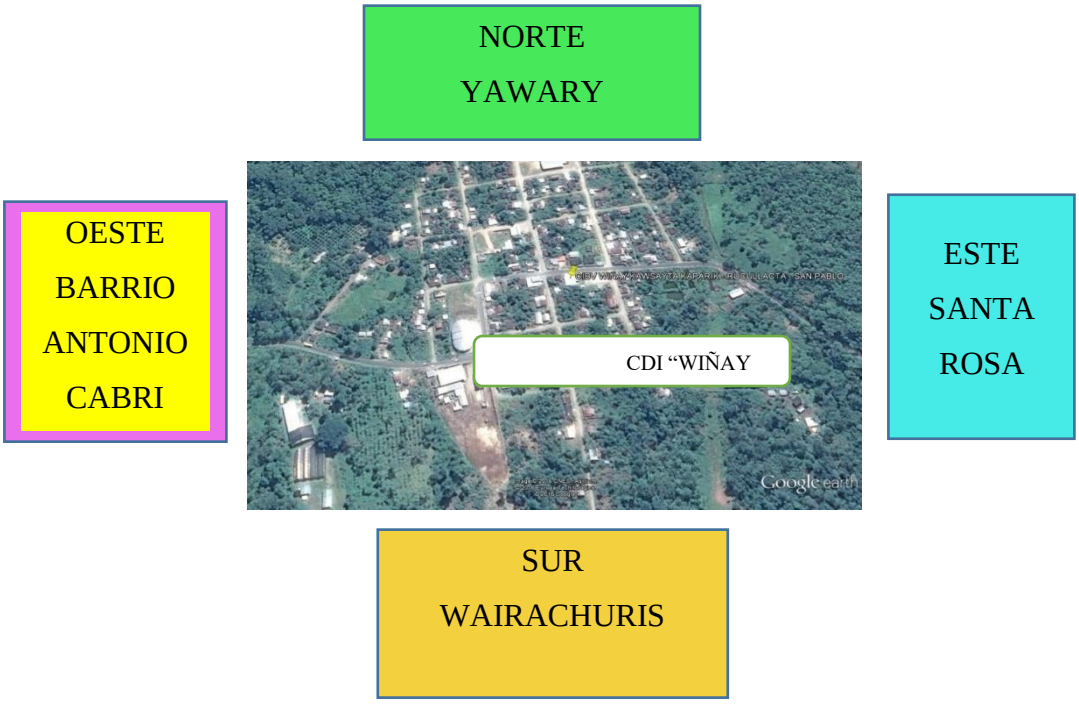
El cantón Archidona limita con los siguientes cantones:

- Norte: con el cantón Quijos de la provincia de Napo
- Sur: con el cantón Tena de la provincia de Napo

- Este: con la Provincia de Orellana
- Oeste: con las provincias de Pichincha y Cotopaxi

La comunidad de Rukullakta

Se encuentra ubicada en el Cantón Archidona, Provincia de Napo, a 1 km de la cabecera cantonal. Limitada al norte con la comunidad de Yawari, al sur Wairachuris, al este con la comunidad Santa Rosa y al oeste Barrio Antonio Cabri.



Fuente: Sitio Web Internet

Imagen 2 Centro de desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik

Fuente: Fotografía CDI Wiñay Kawsayta Kaparik

HISTORIA (Fecha de inauguración, nombre, historia del nombre, etc.)

El Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad de Rukullakta, construido hace 30 años para la casa de Salud, propiedad de la Organización Pueblo Kichwa de Rukullakta. Funciona en Comodato desde el año 2008 con el servicio del Instituto Nacional del Niño y la Familia (INNFA), bautizado al inicio de atención a la niñez de la comunidad con el nombre de Wiñay Kawsayta Kaparik que significa “Un grito eterno por la vida” en un acuerdo con la presidenta del Comité de padres de familias señora Yolanda Andy y las señoras educadoras de ese entonces Kathy Shiguango, Nélida Chimbo, Andrea Shiguango, y como facilitadora la señora Marlene Chimbo.

La Unidad de Atención ha funcionado con el apoyo de diferentes entidades cooperantes que han firmado el convenio para la atención a los niños como el Comité Kushi Kawsay en el año 2011, GAD. Parroquial San Pablo de Ushpayacu año 2012.

Actualmente funciona bajo el convenio suscrito entre MIES e Instituto Sumak Kawsay Wasi del Gobierno Provincial de Napo desde el año 2013, y apoyado por los padres de familia. El CDI brinda atención a 50 niñas y niños, en un horario de 07h00 a 15h00 de lunes a viernes con las edades comprendidas desde los 12 a 36 meses (1 a 3 años de edad), reciben los servicios de estimulación temprana, dieta alimenticia balanceada y nutritiva, salud preventiva, recreación y cuidado, se promueve la participación familiar y comunitaria.

Los niños se encuentran bajo el cuidado diario de las Educadoras de Desarrollo Infantil Integral y un Coordinador de DII del MIES que administra el servicio CDI. Cada año lectivo los niños que han cumplido los 3 años se trasladan a Educación Inicial y también se conforma un Comité de padres de familias quienes elaboran la Planificación Participativa Anual con el apoyo del Coordinador, con la finalidad de que los servicios que brinda sean de calidad y calidez.

INFRAESTRUCTURA (Áreas, espacios, costo de la Infraestructura)

- Terreno de 400 m2.
- 6 aulas o ambientes de aprendizaje.
- Sala de recepción de niños y niñas.
- 1 área administrativa (Coordinación).
- Una sala Comedor y Área de recepción de alimentos
- Patio de contra piso con cubierta de dura techo con postes de metal.
- Patio con juegos infantiles.
- Área de lavandería con piso de cerámica,
- Servicios higiénicos cuenta con baterías sanitarias de acuerdo a la normativa.
- Cerramiento de malla metálica.

Distribución de niveles

Tabla 1

NIVEL	DISTRIBUCIÓN
Nivel 1	12 a 18 meses
Nivel 2	19 a 24 meses
Nivel 3 A	25 a 30 meses
Nivel 3 B	25 a 30 meses
Nivel 3 C	31 a 35 meses
Nivel 3 D	36 meses y mas

Elaborado por: Las autoras

Responsables del área de trabajo Centro de Desarrollo Infantil "WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK" Comunidad Rukullakta.

Cuadro 3

COORDINADOR RESPONSABLE	APELLIDOS Y NOMBRES
	Aguinda Grefa Lizardo Vicente
Educadoras	Shiguango chimbo Kathy flora
	Alvarado Shiguango Fanny Karina
	Benavides Valencia Mercedes Iraide
	Shiguango Tunay Allí Sisa
	Shiguango Vargas Jenny Laura
Auxiliar de Servicios de alimentación	Grefa Chimbo Leonor Belén

Elaborado por: Las autoras

Comité central de Padres de Familia Centro de Desarrollo Infantil "WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK" Comunidad Rukullakta.

Cuadro 4

RESPONSABLE	APELLIDOS Y NOMBRES
Presidenta	Elizabeth Patricia Chimbo Shiguango
Vicepresidenta	Giovanna Judith Shiguango Grefa
Tesorera	Dinora Yadira Shiguango Grefa
Secretaria	Glenda Katherine Grefa Tanguila
Vocal 1	Tarquino David Shiguango chimbo
Vocal 2	Priscila Verónica Grefa Shiguango

Elaborado por: Las autoras

5.3. Tipos de Investigación

5.3.1. Investigación Descriptiva

Permite realizar un análisis e interpretación de los resultados, describiendo los hechos más fundamentales relacionados a la observación a los niños y niñas en la elaboración de la aplicación del manual sobre actividades de la estimulación del lenguaje de los niños función de alcanzar un adecuado desenvolvimiento en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas de 1 a 3 años de edad.

5.3.2. Investigación de Campo

La presente investigación se ejecutó en el mismo lugar de los hechos, en este caso se desarrolló con los niños de 1 a 3 años de edad del centro de desarrollo infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de Rukullakta.

5.3.3. Investigación Documental

Con la finalidad de fundamentar precisa y clara la parte científica y teórico relacionado a las variables independientes y dependiente, se utilizó bibliografía especializada, específicamente de autores que han realizado una investigación bien sustentada en esta temática.

5.3.4. Población

Dado que el total de los habitantes internos es cuantificable no se recurrirá a calcular la muestra mientras que para calcular a los externos se aplicó la siguiente fórmula.

La población a investigarse del Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik":

Internos: 1 coordinador y 6 educadoras.
Externos: 250 padres de familia.

Cálculo de la Población y Muestra.

Tabla 2 Población y Muestra

Nº	Población	Cantidad	Muestra
1	Padres de Familia	**250**	**152**
2	Educadores	6	6
3	Coordinador	1	1

Fuente: Registro Comunidad de Rukullakta
Elaborado por: Las autoras

Fórmula:

$$n = \frac{Z^2.p.q.N}{N.E^2 + Z^2.p.q}$$

Donde

n= tamaño de muestra

N= tamaño de la población

E= error máximo aceptable (5%=0,05)

p= probabilidad de ocurrencia de un fenómeno (0,50)

q= probabilidad de no ocurrencia de un fenómeno (0,50)

k= valor tipificado (para el 95% de confianza z=2), representa el 1,96

Aplicación de la fórmula

$$n = \frac{Z^2.p.q.N}{N.E^2 + Z^2.p.q}$$

$$n = \frac{(1{,}96)^2 * 0.50 * 0.50 * 250}{(250-1) * (0.05)^2 + (1{,}96)^2 * 0.50 * \ 0.50}$$

$$n = \frac{(3{,}8416) * (0.25) * (250)}{(249) * (0.0025) + (3.8416) * (0.25)}$$

$$n = \frac{240{,}1}{(0.6225) + (0.9604)}$$

$$n = \frac{240{,}1}{1{,}5829}$$

n= 152

5.5. Utilizar metodología de la investigación para la identificación de la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños de 1 a 3 años de Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona.

Para el desarrollo de este objetivo se cumplió con los siguientes procedimientos:

5.5.1. Gestión Institucional.

Se realizó el acercamiento respectivo con la presidenta de los padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik", mediante un oficio solicitando la autorización para realizar el trabajo de investigación y a la vez la colaboración con la logística necesaria para el desarrollo y levantamiento de información. (Ver Anexo 1).

5.5.2. Identificación del área de estudio.

En este aspecto se realizó la visita respectiva de las áreas de aprendizaje del Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik", para realizar esta actividad.

5.5.3. Elaboración y Aplicación de la Matriz:

Se elaboró una matriz de ficha de indicadores de logros con la finalidad de la recolección de datos y evaluación de los ámbitos de desarrollo de los niños del Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik", ubicado en la comunidad de Rukullakta, esta información ayudará al levantamiento de la línea base del área de estudio y contiene la siguiente información:

Ficha de Indicadores de Logro

a) Datos Generales.
b) Esquema de Evaluación

Datos Generales

Al hablar de datos generales, se habla de un sistema en donde los datos son la herramienta más adecuada para almacenar información importante a la hora de recolectar información sobre el área de estudio.

Esquema de evaluación

Hace referencia a un conjunto de indicadores y proceso de evaluación que permite lograr conocer el punto de desarrollo del niño de acuerdo a su edad, para la cual se consideró los siguientes indicadores:

- Numeración
- Indicadores de Logro
- Iniciada
- En proceso
- Adquirida

5.6. Identificar la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños de 1-3 años de Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona.

5.6.1. Gestión institucional.

Se realiza el acercamiento respectivo a las autoridades del centro de desarrollo infantil Wiñay Kawsayta Kaparik, mediante un oficio solicitando la autorización para realizar el trabajo de investigación y a la vez la colaboración con la logística necesaria para el desarrollo y levantamiento de la información. (Ver anexo 1)

5.6.2. Elaboración y Aplicación de la Matriz:

Se elaboró una matriz denominada encuesta que fue dirigido a los padres de familia (ver anexo 3) y educadoras de desarrollo infantil integral (ver anexo 4).

La misma que está estructurada de la siguiente manera:

Objetivo

Permite conocer el nivel de conocimiento que presentan sobre la aplicación del lenguaje oral en el proceso de enseñanza de aprendizaje de los niños.

Instructivo

El instructivo me permite dar mayor entendimiento a los padres de familia para que puedan responder a las preguntas.

Esquema de preguntas

Hace referencia a un conjunto de interrogantes con opción de respuesta cerrada que permiten conocer la importancia de la implementación del Manual de actividades sobre la estimulación de la expresión oral, tiene numeración, preguntas y las respuestas de sí y no.

La misma estructura tiene la aplicación de la encuesta a las educadoras.

5.7. Elaborar un manual sobre actividades de la estimulación del lenguaje de los niños de 1 a 3 años de Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona.

La elaboración del manual sobre actividades del a estimulación de lenguaje constituye una herramienta de trabajo que permite ejecutar acciones pedagógicas a favor de los niños y niñas considerando de fácil aplicación.

a) Introducción
b) Justificación
c) Fundamentación teórica
d) Objetivos
e) Objetivos específicos
f) Fundamentación

1. Lengua oral
    - Maduración del sistema y su relación con el desarrollo del lenguaje oral.
    - Estímulos del medio y su relación con el desarrollo del lenguaje oral.
    - Actividades
2. Importancia del lenguaje oral en los primeros años de vida
    - Características del lenguaje durante los primeros años de vida.
    - Actividades.
3. Desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 1 a 3años
    - Características del lenguaje oral a los 1 a 3 años
    - Actividades
4. Problemas comunes en el lenguaje oral de niños y niñas de 1 a 3 años
    - Problemas comunes del lenguaje oral
    - Actividades
5. La audición y su relación con el desarrollo del lenguaje
    - Actividades
6. Escuela para padres
    - Como estimular el lenguaje oral en los niños y niñas
    - Factores que intervienen en la producción de sonidos
    - Actividades que se pueden realizar para el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas
    - Evaluación
    - Actividades
7. Referencias

a) Introducción

El documento está elaborado considerando los lineamientos establecidos por el aprendizaje significativo, pues todo programa para la estimulación del lenguaje debe orientarse con buenos hábitos lingüísticos en el mejoramiento del habla, los niños y niñas, por este medio él y la educadora proporciona las herramientas y estímulos necesarios para el aprendizaje significativo, ya que con, la base al desarrollo y conocimientos previos, ellos y ellas tendrán mayor facilidad para mejorar su lenguaje oral acorde a su edad y continuar con los procesos posteriores de lectura y escritura correcta.

El manual contiene información teórica que les permite a las educadoras dar formación y estimulación del lenguaje a niños y niñas de 1 a 3 años. Las organizaciones del manual les permiten también conocer temas para la comprensión del proceso del desarrollo del lenguaje oral además proporciona juegos y actividades estrategias para que las educadoras puedan estimular el lenguaje oral.

Los temas teóricos que se abordan en el manual contienen información adecuada para las educadoras tengan conocimiento y comprendan la importancia de tener un lenguaje oral correcto para el desarrollo de la lectura y escritura. Se plantea diversas actividades y juegos y que tengan material para apoya a niños y niñas a estimular su lenguaje.

b) Justificación

En los primeros años de vida todo ser humano debe recibir una adecuada estimulación del lenguaje oral respetando la etapa de desarrollo en la que se encuentra el niño para así brindar las herramientas adecuadas que le permitan adquirir las habilidades y destrezas acorde a su edad.

Por ende, fue necesario la implementación de este manual para que el niño pueda desarrollar adecuadamente su lenguaje oral, correspondiente a su edad, mediante las actividades que se manifiestan en el manual. Con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza que le permite adquirir nuevos conocimientos tener una buena comunicación oral hacia las demás personas que le rodean.

c) Fundamentación teórica

Según el autor (Benitez, 2008) indica que la adquisición de lenguaje se realizado dentro de los contextos que tienen un significado personal para el niño y niña que por lo tanto estimulan el deseo de comunicarse, tiene desarrollar su lenguaje interactuando con los adultos, principalmente con la madre y posteriormente con la educadora, pero de una manera motivadora ya sea con juego o con activadas que desarrollen en su casa y en el centro educativo, no se espera que el niño aprenda las cosas tal y como se les dicen sino que por sí mismo o por medio de experiencias él y ella va desarrollando o entendiendo el lenguaje.

Describe (Diane, 2007) que el desarrollo del lenguaje del niño y niñas se basa tanto en la escuela como el ambiente familiar proporcionado por los padres del niño. Otro factor importante es la familia, ya que influye en la estimulación del lenguaje oral al entrar a la institución la educadora debe incluir en sus actividades la estimulación adecuada para que todos y cada uno de los niños pueda desarrollar su lenguaje y pueda adquirir confianza para ser más participativo, así mismo esto tiene como resultado un buen desarrollo de competencias lingüísticas en ellos y ellas.

Objetivo General

Brindar una herramienta de apoyo dirigido a las educadoras del Centro de Desarrollo Infantil para fortalecer el área del lenguaje oral en los niños y niñas de 1 a 3 años.

Objetivo especifico

- Apoyar en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y las niñas de 1 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil.

- Presentar propuestas teóricas actuales que determinan el desarrollo del lenguaje oral en los niños y las niñas de 1 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil.

- Ofrecer una propuesta educativa que oriente a los y las educadoras y padres que participen en la escuela de padres, en relación al desarrollo del lenguaje oral de su estudio.

F. RESULTADOS

6.1. Utilizar metodología de la investigación para la identificación de la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños de 1-3 años de Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona

6.1.1. Gestión Institucional.

Se realizó el acercamiento respectivo con la presidenta de los padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik", mediante un oficio solicitando la autorización para realizar el trabajo de investigación y a la vez la colaboración con la logística necesaria para el desarrollo y levantamiento de información, se obtuvo una respuesta de la autorización en otro documento para realizar el levantamiento de la información. (Ver Anexo 2).

6.1.2. Elaboración y Aplicación de la Matriz:

Se elaboró la ficha de indicadores de logro, la matriz está enfocada en un análisis interpretativo que expresa de forma directa y clara en el desarrollo del niño en donde se evaluó el siguiente ámbito:

Manifestación de lenguaje verbal y no verbal

En este ámbito se evaluó 10 destrezas de la edad de 1 a 2 años (ver anexo 5) y edad de 2 a 3 años (Ver anexo 6).

Todas las preguntas se manejan mediante tres procesos: iniciada, en proceso, adquirida.

6.1.3. Obtención de resultados

Se sistematizo la información recolectada, agrupado los datos que permitieron la explicación en porcentajes y representando todos los parámetros empíricos en tablas y gráficos, facilitando su comprensión y su interpretación.

6.1.4. Evaluación de fichas de indicadores del desarrollo y aprendizaje de niños y niñas de 1 a 2 años.

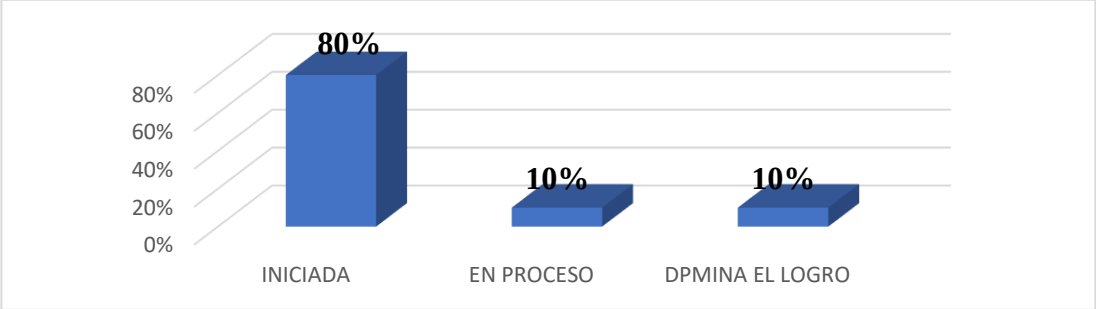
Indicador N°.1 Comunicar sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos, movimientos.

Tabla 3

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	8	80%
EN PROCESO	1	10%
DOMINA EL LOGRO	1	10%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 1



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

De acuerdo a la observación realizada, se evidencia que 8 niños que representan el 80% de la población inician, actividades de comunicar deseos, sentimientos y emociones a través de gestos y 1 niños que representan el 10% se encuentran en proceso de realizar las actividades, el 10% están logrando la actividad de comunicar deseos y sentimientos.

c) Interpretación

Se puede observar que la comunicación de la expresión oral de los niños y niñas inicia, actividades en comunicar y emitir deseos y sentimientos, lo cual se debe realizar varias actividades para el desarrollo y mejorar el lenguaje y aprendizaje de los niños.

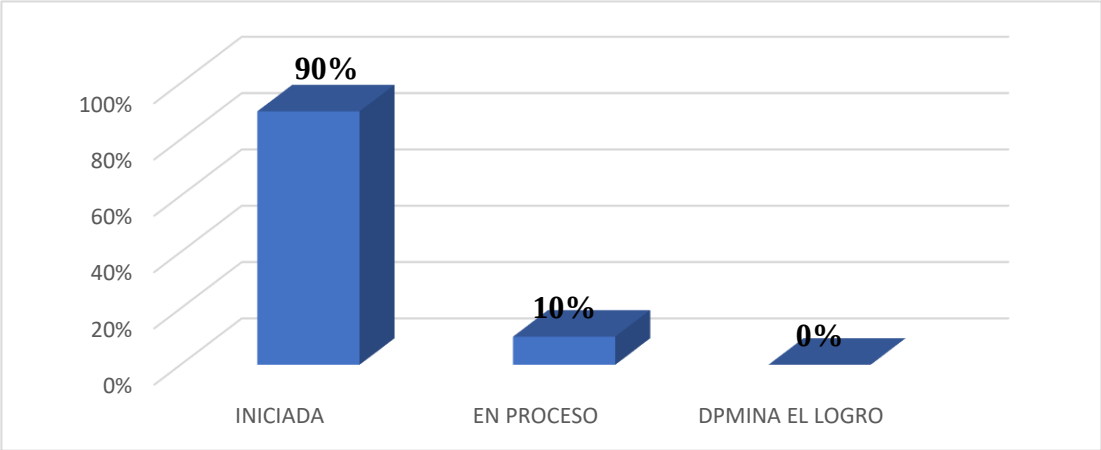
Indicador N°.2 Imita acciones que representa a personas, objetos y animales.

Tabla 4

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	9	90%
EN PROCESO	1	10%
DOMINA EL LOGRO	0	00%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 2



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

De acuerdo a la observación realizada se evidencia que 9 niños que representan el 90% de la población inician, actividades de emitir acciones que representan a personas objetos y animales y 10 niños que representan el 0% se encuentran en proceso de realizar las actividades.

b) Interpretación

Se puede observar que la mayoría de niños y niñas emiten acciones para su desarrollo y aprendizaje, lo cual se debe continuar realizando varias actividades para el desarrollo y mejorar el lenguaje y aprendizaje de los niños.

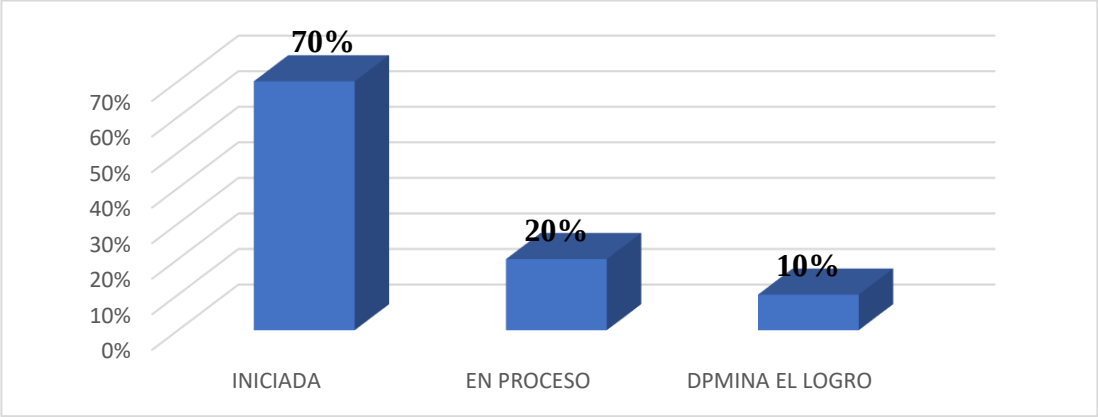
Indicador N°.3 Imitar movimientos sencillos tratando de seguir el ritmo de las canciones.

Tabla 5

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	7	70%
EN PROCESO	2	20%
DOMINA EL LOGRO	1	10%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Las autoras**.**

Gráfico 3



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

De acuerdo a la observación realizada se evidencia que 7 niños que representan el 70% de la población efectúa, actividades de emitir movimientos sencillos tratando de seguir el ritmo de las canciones y 2 niños que representan el 20% se encuentran en proceso de realizar las actividades y el 10% están logrando realizar las actividades.

b) Interpretación

Se puede observar que al realizar imitaciones para el desarrollo y desenvolvimiento de la expresión oral no logran, lo cual se debe realizar varias actividades para el desarrollo de la expresión del niño y mejorar el lenguaje y aprendizaje.

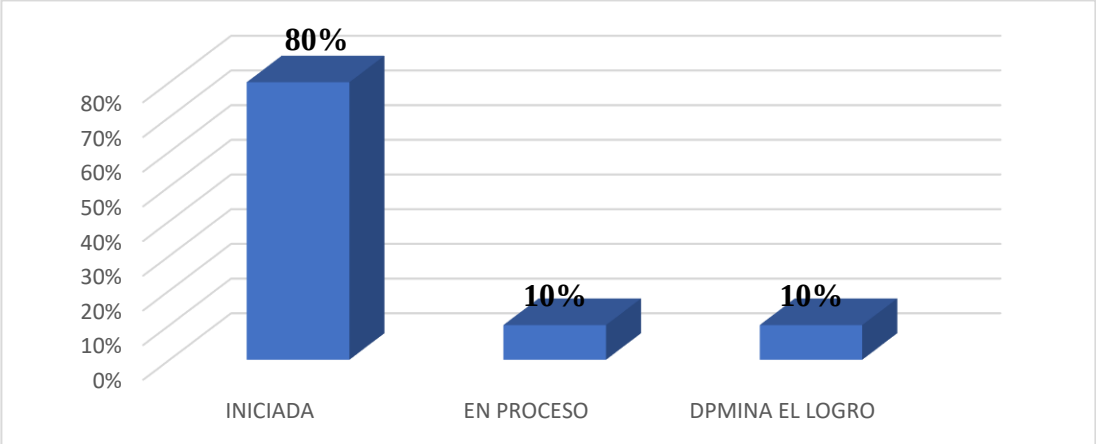
Indicador N°.4 Responder a preguntas sencillas

Tabla 6

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	8	80%
EN PROCESO	1	10%
DOMINA EL LOGRO	1	10%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 4



Elaborado por: Las autoras

a) Análisis

De acuerdo a la observación realizada se evidencia que 8 niños que representan el 80% de la población efectúa, actividades respondiendo preguntas sencillas y 10 niños que representan el 10% se encuentran en proceso de realizar las actividades y el 10% están logrando realizar las actividades.

b) Interpretación

Se puede observar que el desarrollo del leguaje es muy importante ya que el niño debe responder preguntas muy sencillas en el desenvolvimiento de su expresión, está en inicio lo cual se debe realizar varias actividades para el desarrollo de la expresión del niño y mejorar el lenguaje y aprendizaje.

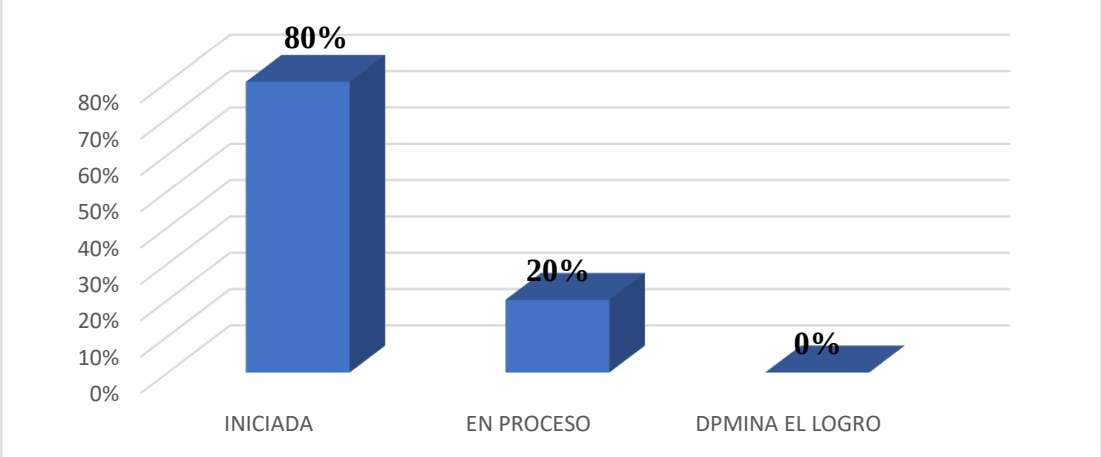
Indicador N°.5 Demuestra la comprensión del significado de algunas palabras y frases al escuchar cuentos sobre sí mismo o de su familia.

Tabla 7

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	8	80%
EN PROCESO	2	20%
DOMINA EL LOGRO	0	0%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 5



Elaborado por: Las autoras

a) Análisis

De acuerdo a la observación realizada se evidencia que 8 niños que representan el 80% de la población efectúa, actividades en demostrar la comprensión del significado de algunas palabras y frases al escuchar cuentos sobre sí mismo o de su familia y 2 niños representan el 20% están en proceso de realizar la actividad.

b) Interpretación

Se puede observar que el desarrollo del leguaje es muy importante ya que el niño debe escuchar y entender palabras y frases para el desarrollo de la expresión oral, están iniciando las actividades, lo cual se debe realizar varias actividades para el desarrollo de la expresión del niño y mejorar el lenguaje y aprendizaje.

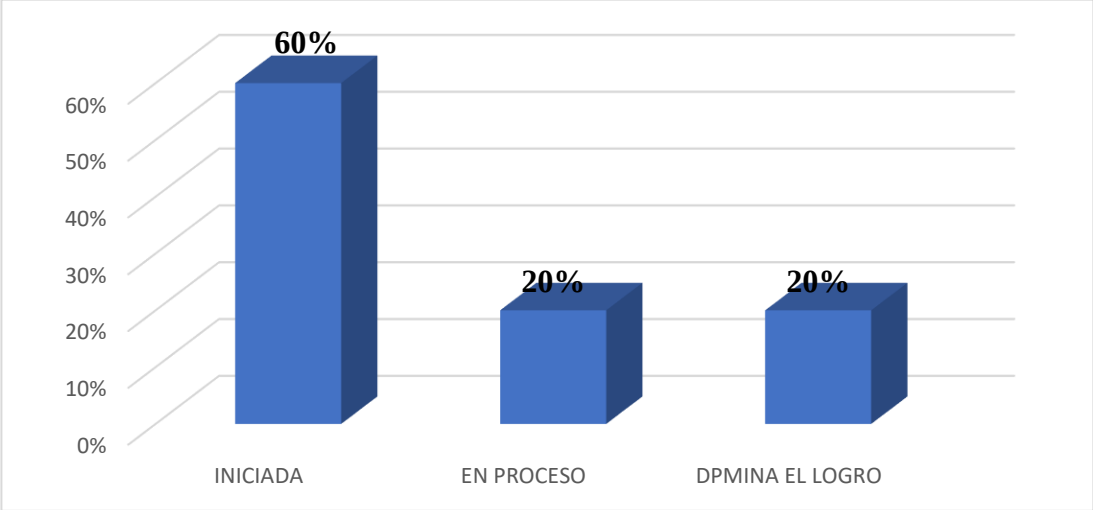
Indicador N°.6 Intentar seguir canciones y rimas cortas y sencillas.

Tabla 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	6	60%
EN PROCESO	2	20%
DOMINA EL LOGRO	2	20%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Las Autoras.

Gráfico 6



Elaborado por: Las autoras

a) Análisis

De acuerdo a la observación realizada se evidencia que 6 niños que representan el 60% de la población inician, actividades de Intenta seguir canciones y rimas cortas y sencillas y 2 niños que representan el 20% se encuentran en proceso de realizar las actividades y el 20% están dominado las actividades.

b) Interpretación

Se puede observar que los niños y niñas están iniciando las actividades del desarrollo de la expresión oral de su lenguaje en seguir las canciones y rimas, lo cual debe fomentarse en mejorar en el lenguaje realizando actividades continuas.

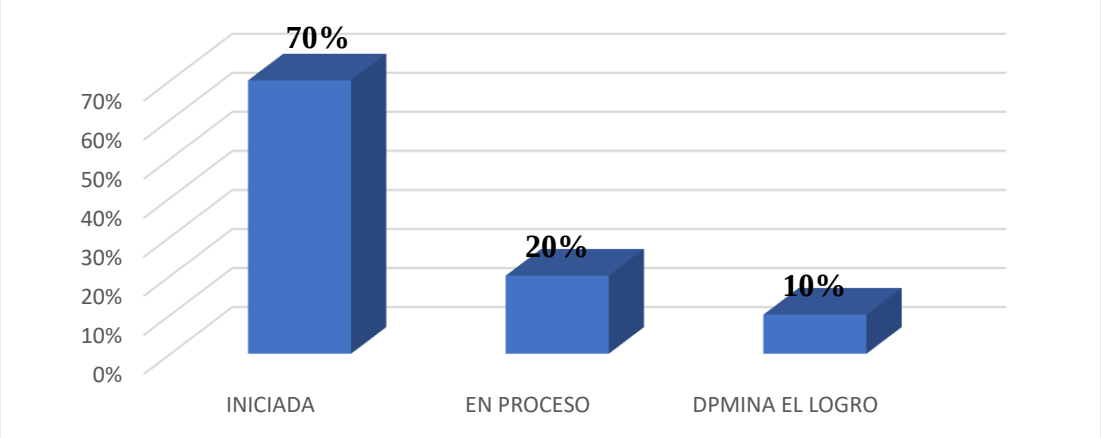
Indicador N°.7 Pronunciar palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que la cuidad.

Tabla 9

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	7	70%
EN PROCESO	2	20%
DOMINA EL LOGRO	1	10%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 7



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

De acuerdo a la observación realizada se evidencia que 7 niños que representan el 70% de la población efectúa, actividades de pronunciar palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que la cuidad y 2 niños que representan el 20% se encuentran en proceso de realizar las actividades y el 10% han dominado la actividad.

b) Interpretación

Se puede observar que los niño y niñas están iniciando las actividades de desarrollo de la expresión oral de su lenguaje al pronunciar palabras y frases, lo cual debe fomentarse en mejorar en el lenguaje realizando actividades continuas.

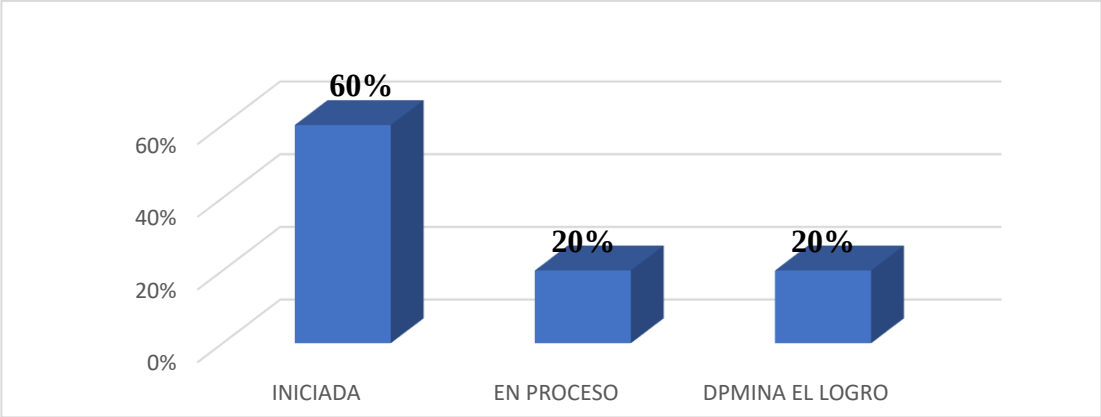
Indicador N°.8 Imitar movimientos de mejillas, lengua y labios y realizar la acción de soplar.

Tabla 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	6	60%
EN PROCESO	2	20%
DOMINA EL LOGRO	2	20%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 8



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

De acuerdo a la observación realizada se evidencia que 6 niños que representan el 60% de la población efectúa, actividades imita movimientos de mejillas, lengua y labios y realizar la acción de soplar y 2 niños que representan el 20% se encuentran en proceso de realizar las actividades, 2 niños que representan el 20% están dominando las actividades.

b) Interpretación

Se puede observar que al realizar movimientos del rostro en la expresión oral para el desarrollo y desenvolvimiento ante los demás están iniciando las actividades, lo cual se debe realizar varias actividades para el desarrollo de la expresión del niño y mejorar el lenguaje y aprendizaje.

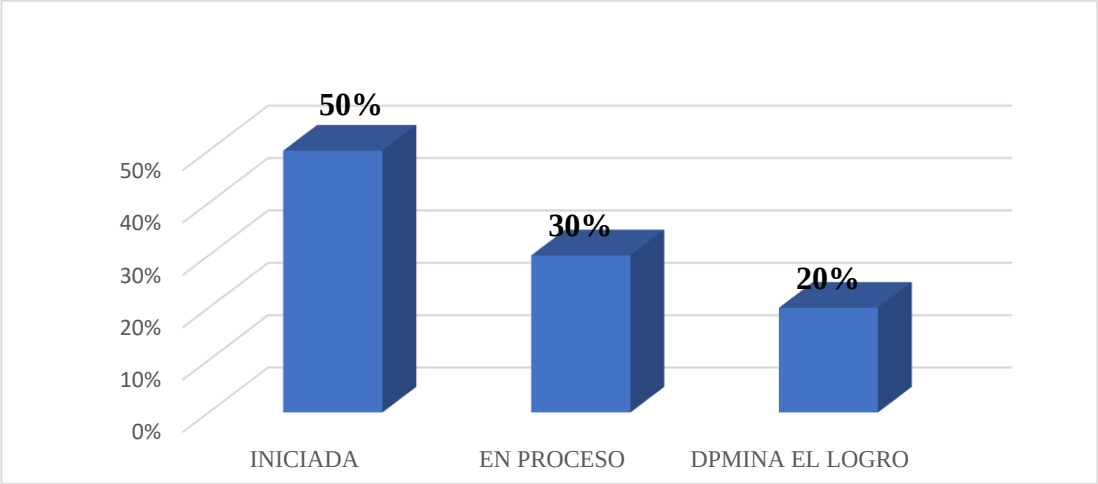
Indicador N°.9 Expresar frases sencillas de dos palabras para comunicarse.

Tabla 11

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	5	50%
EN PROCESO	3	30%
DOMINA EL LOGRO	2	20%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 9



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

Según acuerdo a la observación realizada se evidencia que 5 niños que representan el 50% de la población. Expresa frases sencillas de dos palabras para comunicarse y 3 niños que representan el 30% se encuentran en proceso de realizar las actividades y 2 niños que representan el 20% están logrando realizar actividades

b) Interpretación

Se puede observar que la comunicación de la expresión oral de los niños y niñas en expresar dos palabras sencillas y encuentran iniciando, lo cual se debe realizar varias actividades para el desarrollo y mejorar el lenguaje y aprendizaje de los niños.

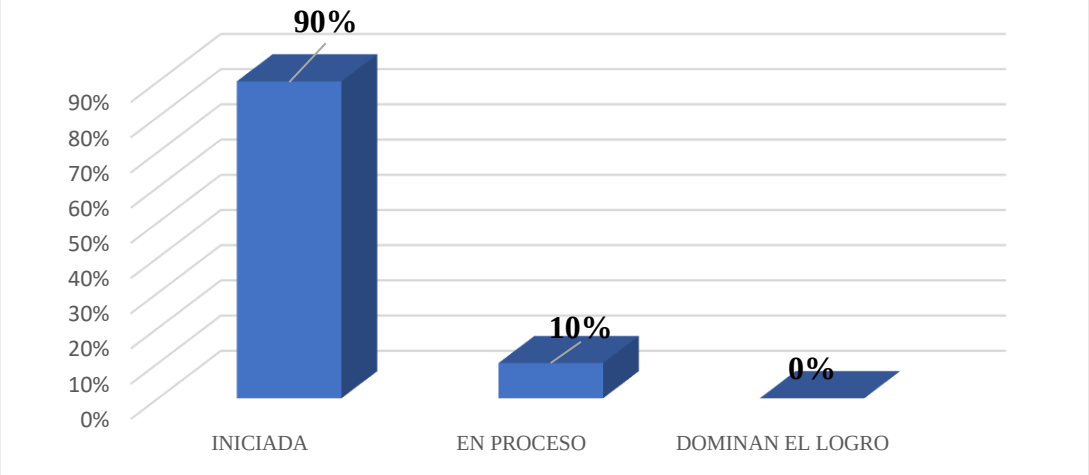
Indicador N°.10 Utilizar vocabulario más amplio de palabras en su lenguaje verbal.

Tabla 12

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	9	90%
EN PROCESO	1	10%
DOMINA EL LOGRO	0	0%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 10



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

De acuerdo a la observación realizada se evidencia que 9 niños que representan el 90% de la población inician, actividades utilizando vocabulario más amplio en su lenguaje verbal y 1 niños que representan el 10% se encuentran en proceso de realizar las actividades.

b) Interpretación

Se puede observar que la comunicación de la expresión oral de los niños y niñas en expresar vocabularios más amplios encuentran iniciando, lo cual se debe realizar varias actividades para el desarrollo y mejorar el lenguaje y aprendizaje de los niños.

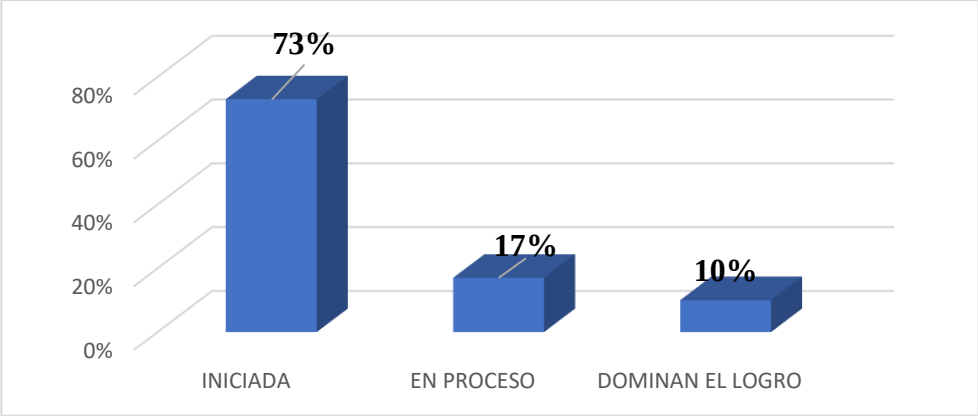
6.1.4.1. Resumen de resultados de la aplicación de la ficha de indicadores de los niños de 1 a 2 años

Tabla 13

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DOMINA EL LOGRO	73	73%
EN PROCESO	17	17%
INICIADA	10	10%
	121	100%

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 11



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

De acuerdo a la observación realizada a los niños y niñas se evidencia que el 10% de los infantes dominan el logro, el 17% se encuentran en proceso y el 73% ha iniciado su desarrollo.

b) Interpretación

En el CDI "Wiñay Kawsayta Kaparik" se aplicó la ficha de registro de evaluación formal a 10 niños y niñas comprendido entre las edades de 1 a 2 años teniendo como resultado que el nivel de lenguaje en la expresión oral basados en conversaciones sencillas, escucha, reproduce cuentos y describe imágenes.

6.1.5. Aplicación de la ficha de indicadores de desarrollo infantil de niños y niñas de 2 a 3 años.

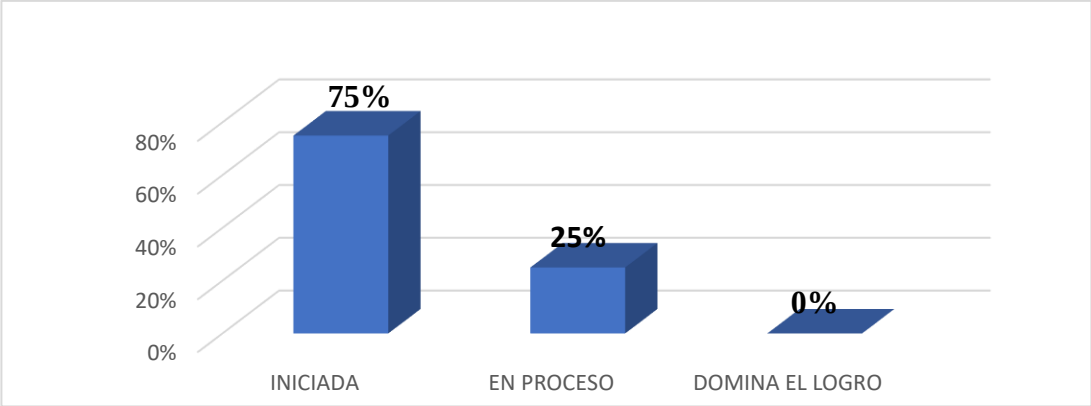
Indicador N°.1 Comunicar con intencionalidad sus deseos sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados.

Tabla 14

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	30	75%
EN PROCESO	10	25%
DOMINA EL LOGRO	0	0%
TOTAL	40	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 12



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

Del 100% que representan a 40 niños/as, el 75% de la población inician actividades, el 25% se encuentra en proceso de realizar las actividades.

b) Interpretación

La mayoría de niños/as están iniciando actividades de comunicar deseos y sentimientos y emociones dominando su desarrollando emocional y social en el lenguaje, en la cual el proceso de aprendizaje es muy importante para su desenvolvimiento en su entorno.

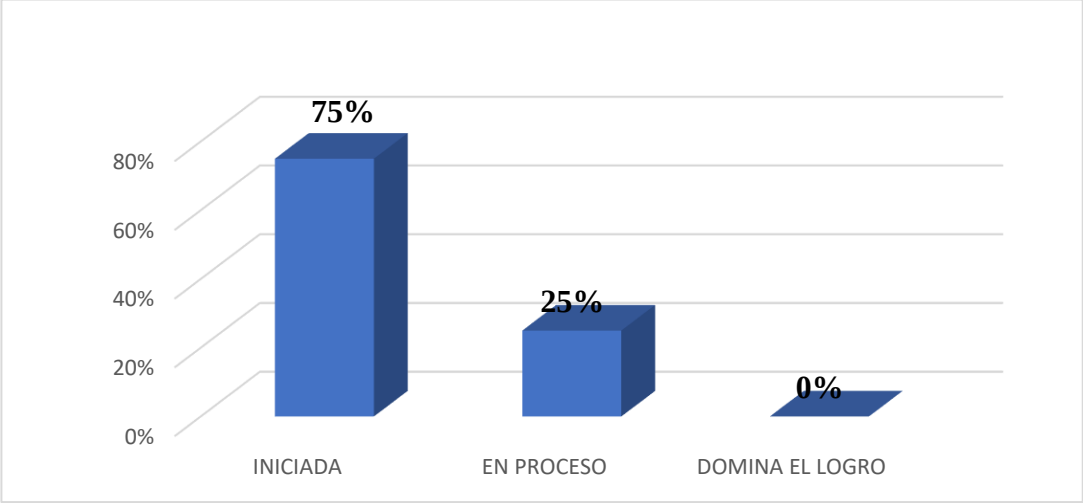
Indicador N°.2 Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.

Tabla 15

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	30	75%
EN PROCESO	10	25%
DOMINA EL LOGRO	0	0%
TOTAL	40	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 13



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

Del 100% que representan a 40 niños/as, el 75% de la población inician actividades, el 25% se encuentra en proceso de realizar las actividades.

b) Interpretación

La mayoría de niños/as está iniciando actividades de representar animales y personas mediante el juego simbólico dominando su desarrollo su expresión y comunicación, en la cual se debe continuar con las actividades de aprendizaje para un desarrollo al futuro**.**

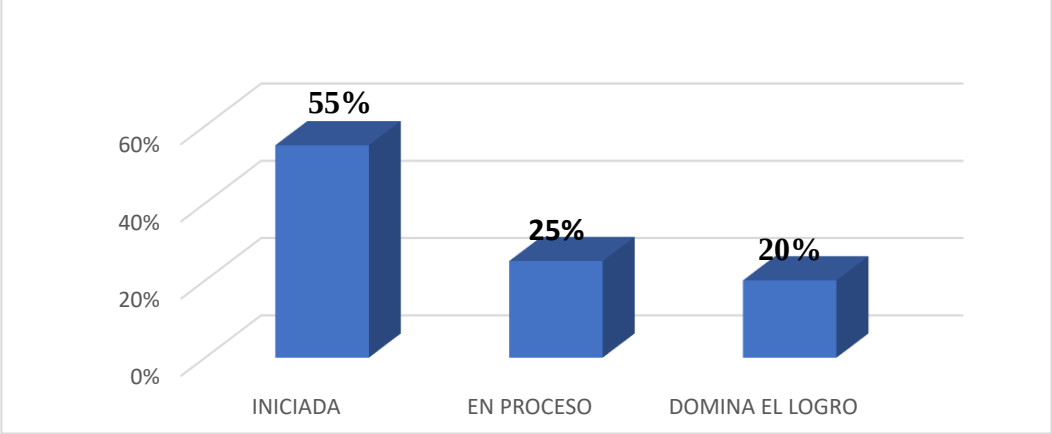
Indicador N°.3 Realizar movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo.

Tabla 16

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	22	55%
EN PROCESO	10	25%
DOMINA EL LOGRO	8	20%
TOTAL	40	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 14



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

Del 100% que representan a 40 niños/as, el 55% de la población inician actividades, el 25% se encuentra en proceso de realizar las actividades y el 20% están dominado las actividades.

b) Interpretación

La mayoría de niños/as está iniciando actividades de movimientos al escuchar canciones, dominando su desarrollo su expresión y comunicación en el leguaje, en la cual se debe continuar con las actividades de aprendizaje para un desarrollo y desenvolviendo de su entorno.

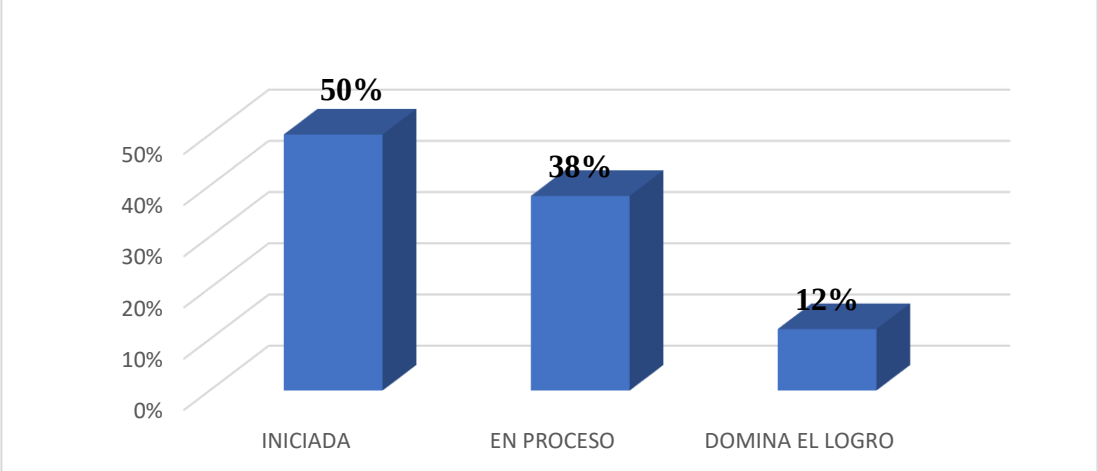
Indicador N°.4 Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.

Tabla 17

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	20	50%
EN PROCESO	15	38%
DOMINA EL LOGRO	5	12%
TOTAL	40	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 15



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

Del 100% que representan a 40 niños/as, el 50% de la población inician actividades, el 38% se encuentra en proceso de realizar las actividades y el 12% dominan las actividades.

b) Interpretación

La mayoría de que los niños/a están iniciando actividades sencillas con instrucciones involucrando al trabajo grupal, desarrollando la vinculación emocional y social en expresión oral, en la cual se debe continuar con las actividades de encomendadas.

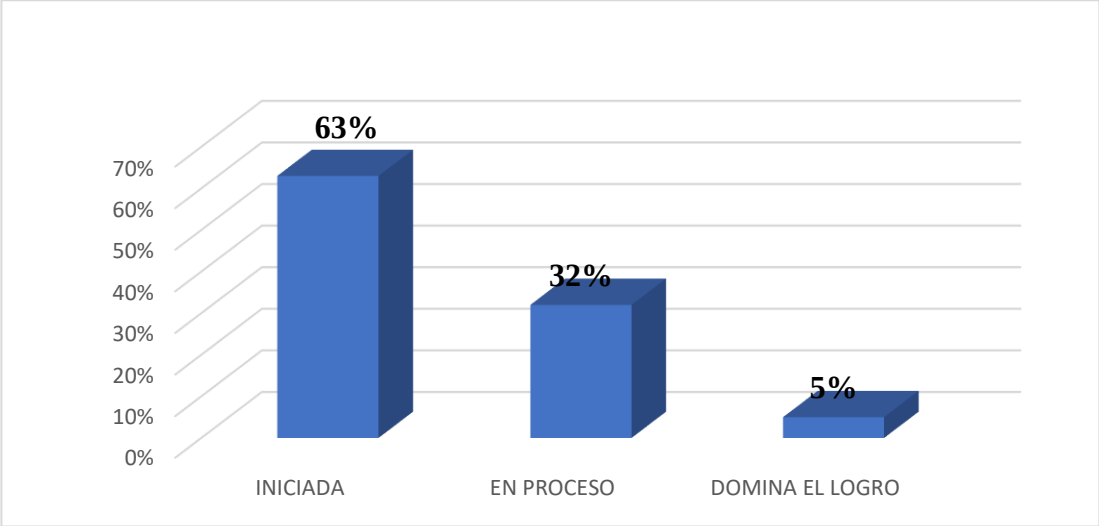
Indicador N°.5 Participa en conversaciones breves mediante preguntas.

Tabla 18

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	25	63%
EN PROCESO	13	32%
DOMINA EL LOGRO	2	5%
TOTAL	40	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 16



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

Del 100% que representan a 40 niños/as, el 63% de la población inician actividades, el 32% se encuentra en proceso de realizar las actividades y el 5% dominan las actividades.

b) Interpretación

La mayoría de niños/as inician actividades en participar en conversaciones realizando preguntas, desarrollando la vinculación emocional en la expresión oral logrando que el dialogo es muy importante para relacionarse ante los demás.

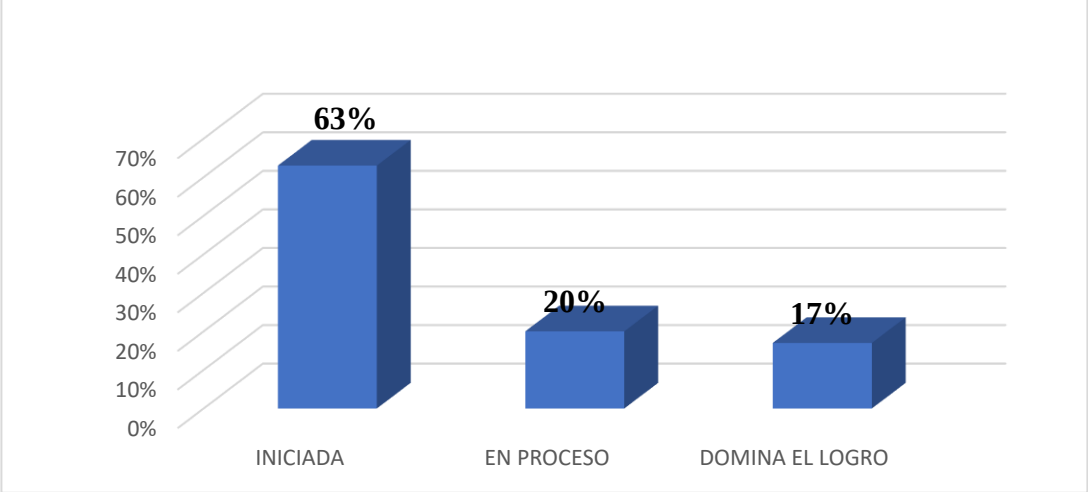
Indicador N°.6 Demuestra la compresión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas.

Tabla 19

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	25	63%
EN PROCESO	8	20%
DOMINA EL LOGRO	7	17%
TOTAL	40	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 17



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

Del 100% que representan a 40 niños/as, el 63% de la población inician actividades, el 20% se encuentra en proceso de realizar las actividades y el 17% dominan las actividades.

b) Interpretación

La mayoría de niños/as inician las actividades, demuestran comprensión del significado con frases y oraciones al momento de tener una conversación con el niño, desarrollando la vinculación emocional en la expresión oral, logrando que el dialogo es muy importante para relacionarse ante los demás.

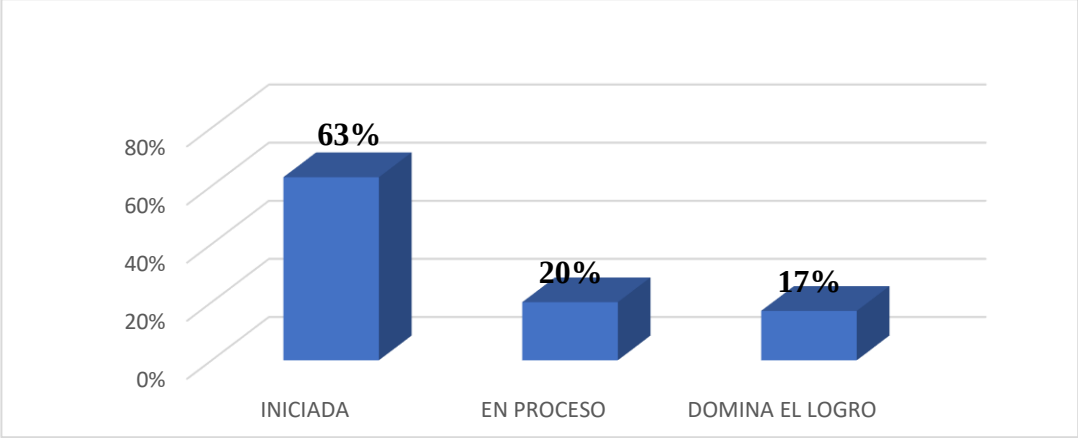
Indicador N°.7 Intentar relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda de los para textos que observa, sin necesariamente seguir la secuencia del cuento.

Tabla 20

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	30	63%
EN PROCESO	8	20%
DOMINA EL LOGRO	2	17%
TOTAL	40	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 18



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

Del 100% que representan a 40 niños/as, el 63% de la población inician actividades, el 20% se encuentra en proceso de realizar las actividades y el 17% domina las actividades**.**

b) Interpretación

La mayoría de niños/as inicia las actividades, con la ayuda de la educadora se relata cuentos demostrando interés en aprender, desarrollando la vinculación emocional e intelectual en el proceso de aprendizaje.

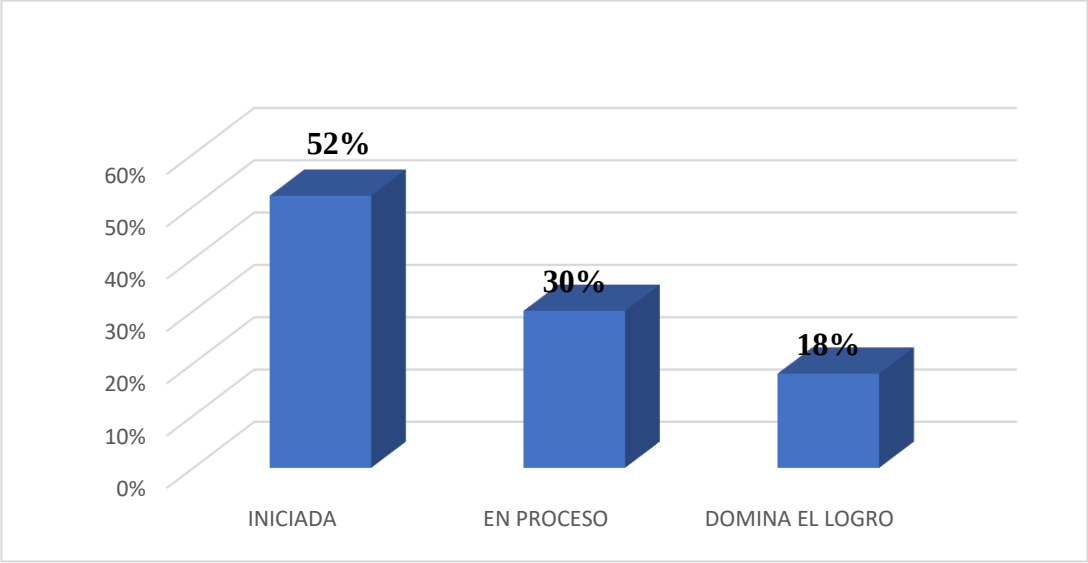
Indicador N°.8 Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.

Tabla 21

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	21	52%
EN PROCESO	12	30%
DOMINA EL LOGRO	7	18%
TOTAL	40	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 19



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

Del 100% que representan a 40 niños/as, el 52% de la población inician actividades, el 30% se encuentra en proceso de realizar las actividades y el 18% domina las actividades.

b) Interpretación

La mayoría de niños/as está iniciando actividades de lenguaje en repetir y completar canciones, poesía y rimas, desarrollando la vinculación emocional e intelectual en el proceso de aprendizaje.

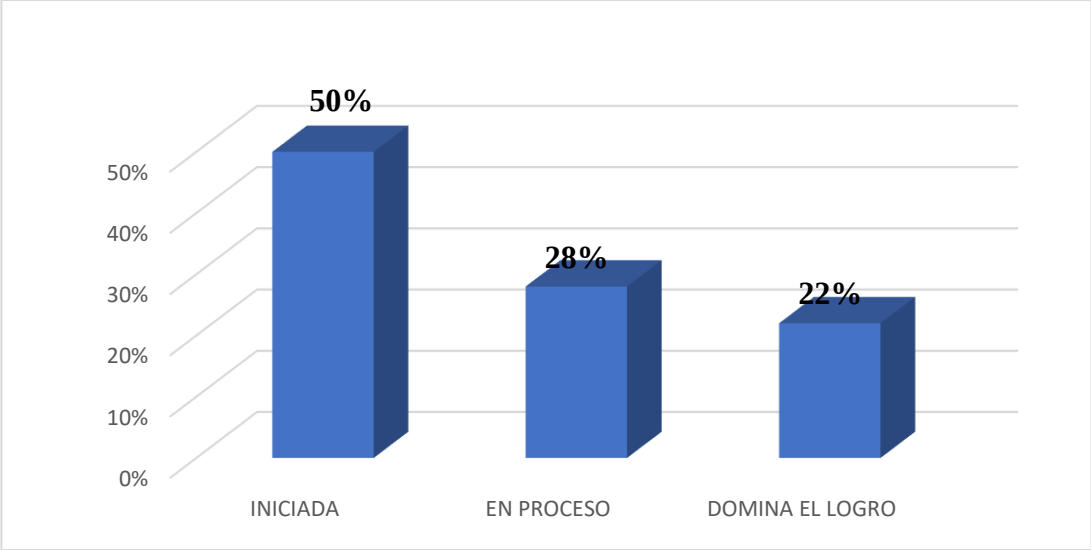
Indicador N°.9 Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad de ciertos fonemas.

Tabla 22

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	20	50%
EN PROCESO	11	28%
DOMINA EL LOGRO	9	22%
TOTAL	40	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 20



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

Del 100% que representan a 40 niños/as, el 50% de la población inician las actividades, el 28% se encuentra en proceso de realizar las actividades y el 22% en dominan las actividades.

b) Interpretación

Al expresar fonemas y palabras con claridad la gran mayoría de niños/as tienen dificultad, lo que indica que no hay suficiente estimulación, la cual se deberá dar seguimiento en las actividades de la expresión oral.

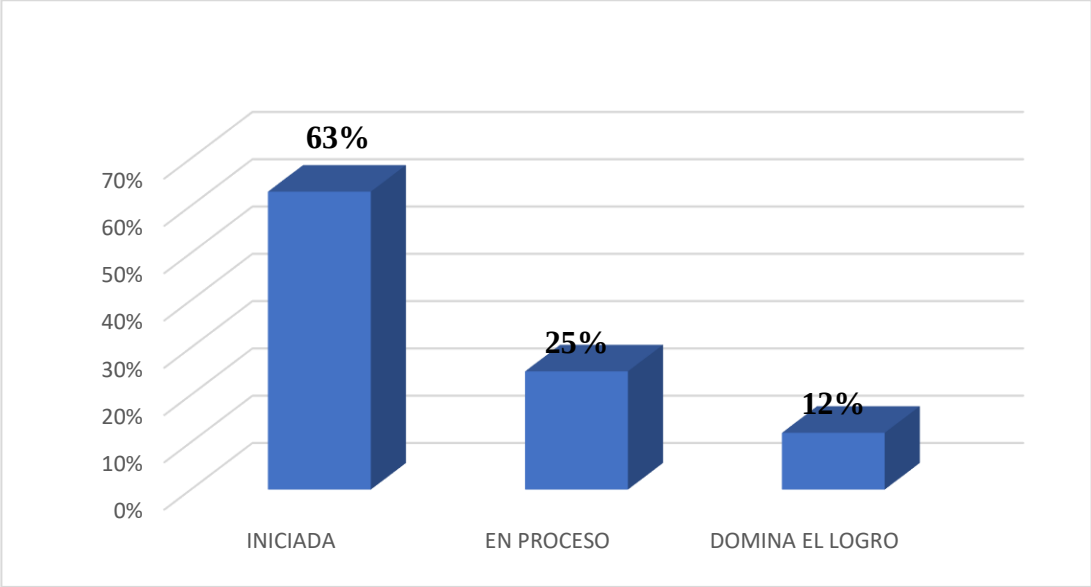
Indicador N°.10 Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis

Tabla 23

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	25	63%
EN PROCESO	10	25%
DOMINA EL LOGRO	5	12%
TOTAL	40	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 21



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

Del 100% que representan a 40 niños/as, el 63% de la población inician actividades, el 25% se encuentra en proceso de realizar las actividades y el 12% domina las actividades.

b) Interpretación

La mayoría de niños realizan actividades de lenguaje en realizar movimientos más completos de mejillas, lengua, labios, glotis desarrollando la vinculación emocional y social e intelectual en el proceso de aprendizaje.

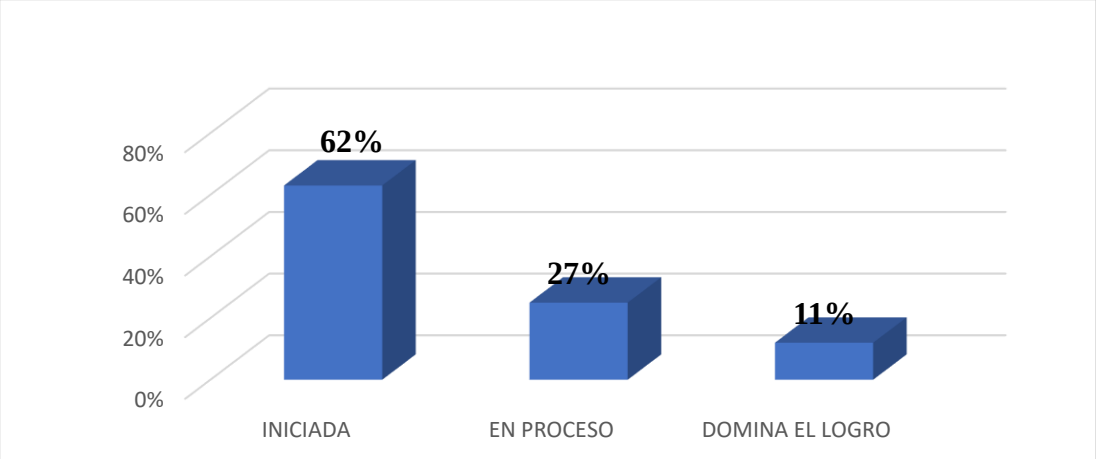
6.1.5.1. Resumen análisis e interpretación de la ficha de indicadores de los niños de 2 a 3 años

Tabla 24

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	248	62%
EN PROCESO	107	27%
DOMINA EL LOGRO	45	11%
TOTAL	400	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 22



Elaborado por: Las autoras.

a) Análisis

De acuerdo a la observación realizada a los niños y niñas se evidencia que el 11% de los infantes han dominado, el 27% se encuentran en proceso y el 62% ha iniciado la actividad en el desarrollo del lenguaje oral.

b) Interpretación:

En el CDI "Wiñay Kawsayta Kaparik" se aplicó la ficha de registro de evaluación formal a 40 niños y niñas comprendido entre las edades de 2 a 3 años teniendo como resultado que el nivel de lenguaje en la expresión oral está iniciando su progreso.

6.2. Identificar la influencia de las bases fundamentales de la expresión oral en el aprendizaje de los niños de 1-3 años de Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona.

6.2.1. Gestión institucional.

Se realizó el acercamiento respectivo al Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik", mediante la técnica de observación directa y la investigación bibliográfica se obtuvo el levantamiento de información.

6.2.3 Elaboración y Aplicación de la Matriz:

El levantamiento de información se realizó considerando las encuestas a los padres de familia y educadoras del CDI Wiñay Kawsayta Kaparik

Encuesta a los padres de familia

Encuestas a los padres; se realizaron 5 preguntas cerradas con respuestas de si o no. (ver anexo 3)

Encuesta a las educadoras

Encuestas a las educadoras; se utilizaron 5 preguntas los cuales fueron cerradas de respuesta sí o no. (ver anexo 4)

6.2.4. Obtención de resultados

Se sistematizo la información recolectada, agrupado los datos que permitieron la explicación en porcentajes y representando todos los parámetros empíricos en tablas y gráficos, facilitando su comprensión y su interpretación.

6.2.5. Resultado de la Encuesta Aplicado a los padres de familia.

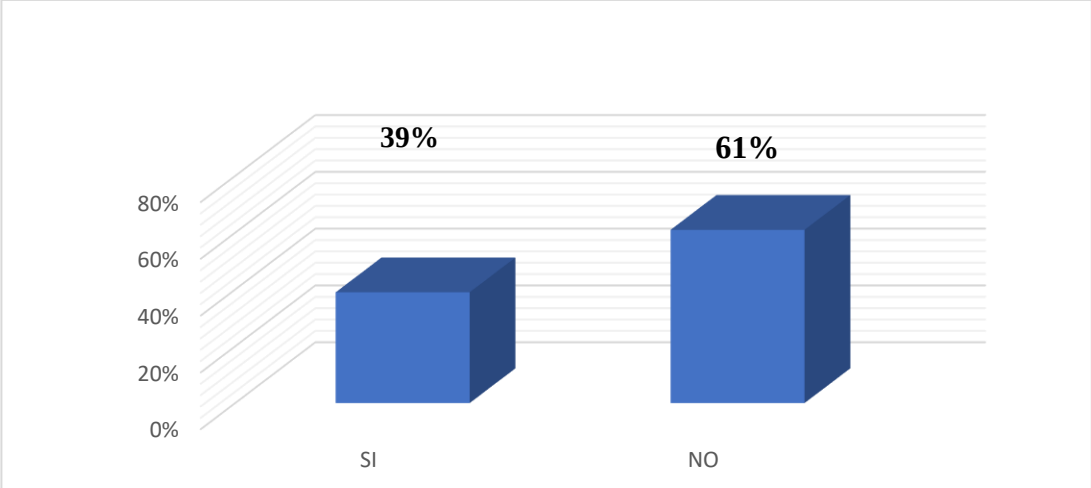
Pregunta N° 1 ¿Usted como padre de familia sabe como actuar ante un problema de aprendizaje?

Tabla 25

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	60	39%
NO	92	61%
TOTAL	152	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 23



Elaborado por: Las autoras

Interpretación:

De acuerdo al análisis realizado el 100% de las encuetas de los padres de familia se determinó que el 39% considera que si están aptos para saber ante un problema de sus hijos y actúan con responsabilidad, mientras que el 61% de padres de familia no se sienten aptos ante el problema.

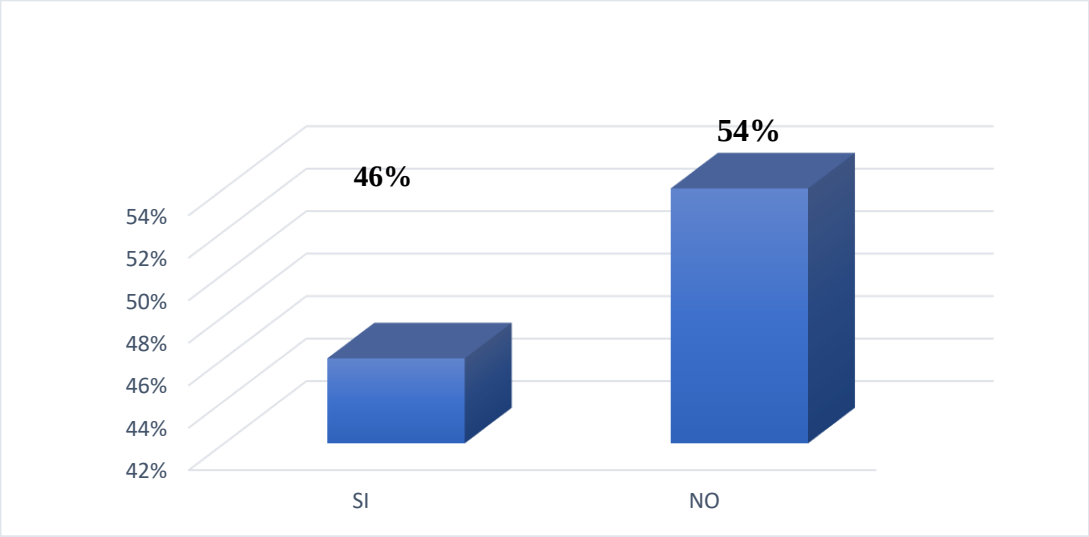
Pregunta N° 2 ¿Le gustaria recibir informamción acerca de la estimulación del leguaguaje oral?.

Tabla 26

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	70	46%
NO	82	54%
TOTAL	152	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 24



Elaborado por: Las autoras

Interpretación:

Según el análisis realizado el 100% de las encuetas de los padres de familia se determinó que el 46% demuestran interés en recibir la información acerca de la estimulación del lenguaje oral de sus hijos, mientras que el 54% de padres de familia manifiestan que desconocen.

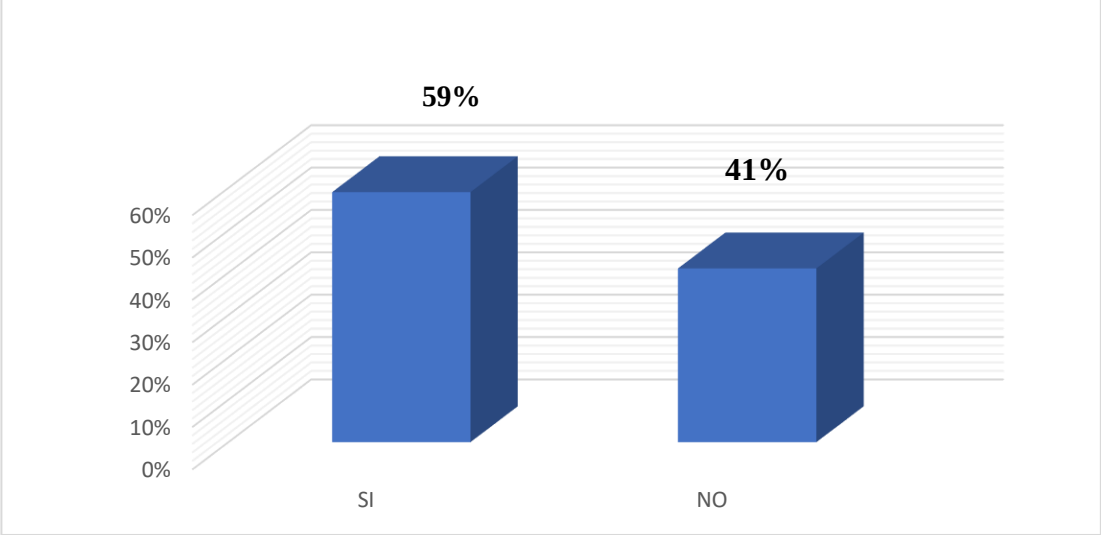
Pregunta N° 3 ¿Cree usted que se deberia crear un manual para estimular el lenguaje de los niño y niñas de CDI?

Tabla 27

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	90	59%
NO	62	41%
TOTAL	152	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 25



Elaborado por: Las autoras

Interpretación:

En el análisis realizado el 100% de las encuetas de los padres de familia se determinó que el 59% están de acuerdo que se crea el manual, para así estimular el lenguaje en los niños de la mejor manera, y el 41% de padres de familia no asumen que es importante crear un manual de estimulación del lenguaje.

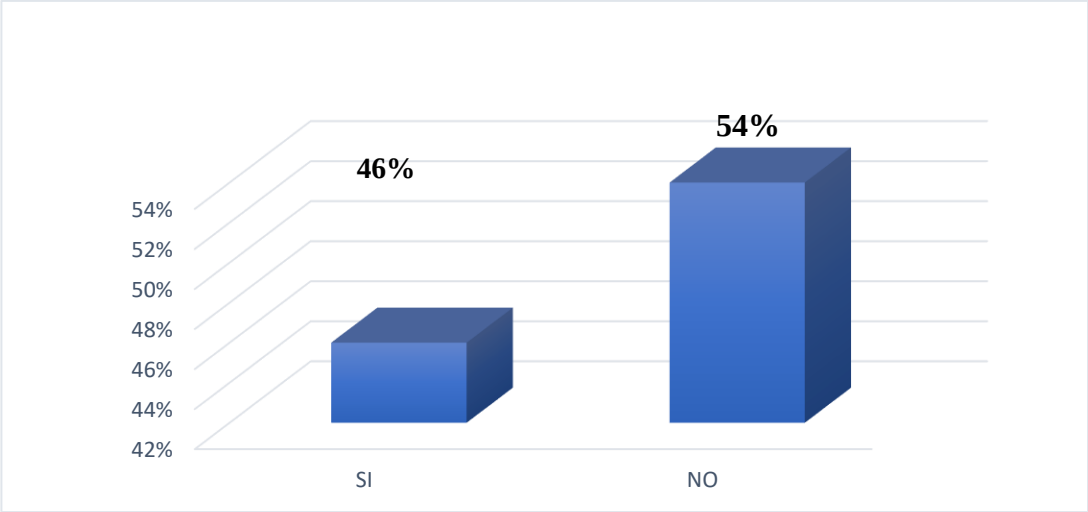
Pregunta N° 4 ¿Considera que su niño pronuncia correctamente las palabras?

Tabla 28

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	70	46%
NO	82	54%
TOTAL	152	100%

Elaborado por: Las autoras.

Gráfico 26



Elaborado por: Las autoras

Interpretación:

El resultado del análisis realizado el 100% de las encuetas de los padres de familia se comprueba que el 46% están consciente que sus hijos pronuncian correctamente las palabras con el apoyo del adulto, mientras que el 54% de padres de familia manifiestan que los niños tienen dificultad porque son pequeños.

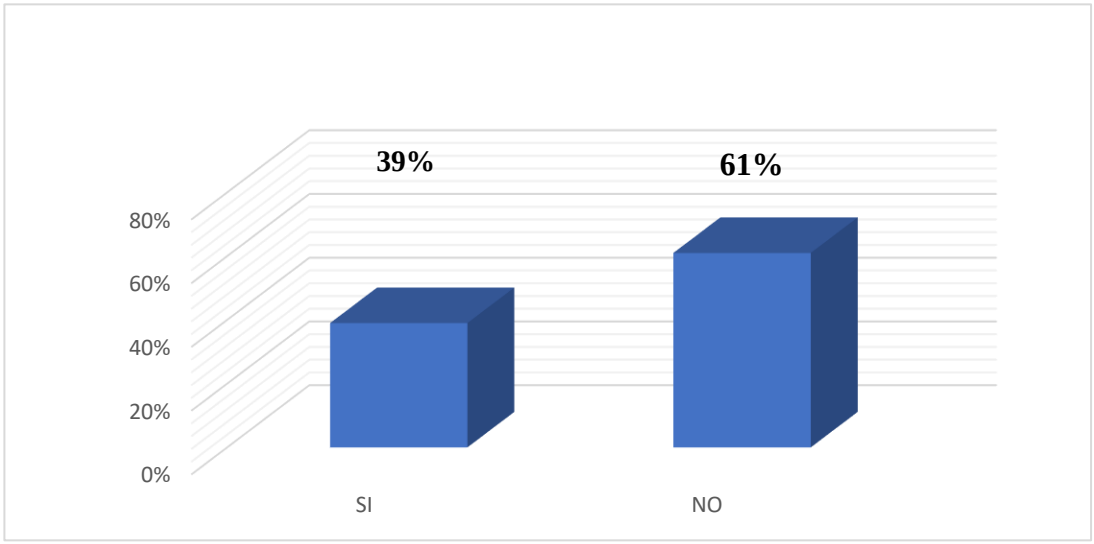
Pregunta N° 5 ¿Se dedica el tiempo completo para su hijo en realizar actividades de anprendizaje?

Tabla 29

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	60	39%
NO	92	61%
TOTAL	152	100%

Elaborado por: Las autoras**.**

Gráfico 27



Elaborado por: Las autoras

Interpretación:

De acuerdo al análisis realizado el 100% de las encuetas de los padres de familia se determinó que el 39% de padres de familia dedican tiempo completo, y con responsabilidad guiando las actividades de aprendizaje en los niños, mientras el 61% de padres de familia demuestran desinterés en realizar actividades de aprendizaje con sus hijos.

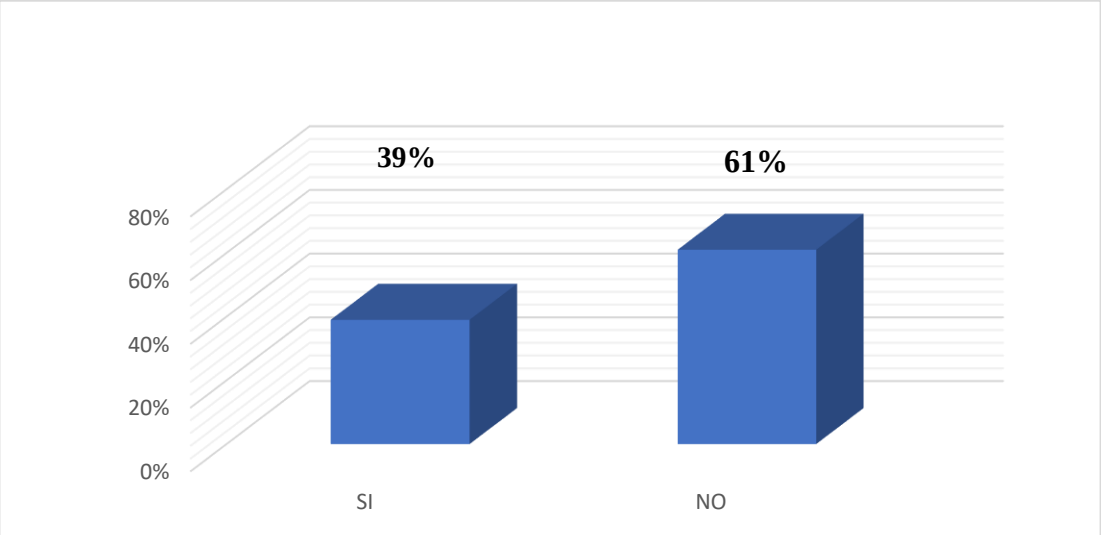
Resumen de resultados de los padres de familia.

Tabla 30

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	350	39%
NO	410	61%
TOTAL	152	100%

Elaborado por: Las autoras**.**

Gráfico 28



Elaborado por: Las autoras

Interpretación:

Analizando el 100% de las encuestas aplicados a los padres de familia del Centro de Desarrollo Infantil, "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad Rukullakta, se realizó el registro de encuestas formal a 152 padres de familia obteniendo como resultado, que 39% tiene el nivel de conocimiento en el lenguaje y la expresión oral basado en preguntas, y cómo actuar ante un problema de los hijos, acerca de la estimulación del lenguaje y así ampliar más el conocimiento a través de la realización de un manual de actividades de estimulación del lenguaje oral, y además dando la importancia en la pronunciación correcta de palabras, mientras que el 61% no tiene mucho conocimiento de la importancia para realizar actividades de aprendizaje.

Análisis e interpretación de resultados encuesta dirigido a las educadoras

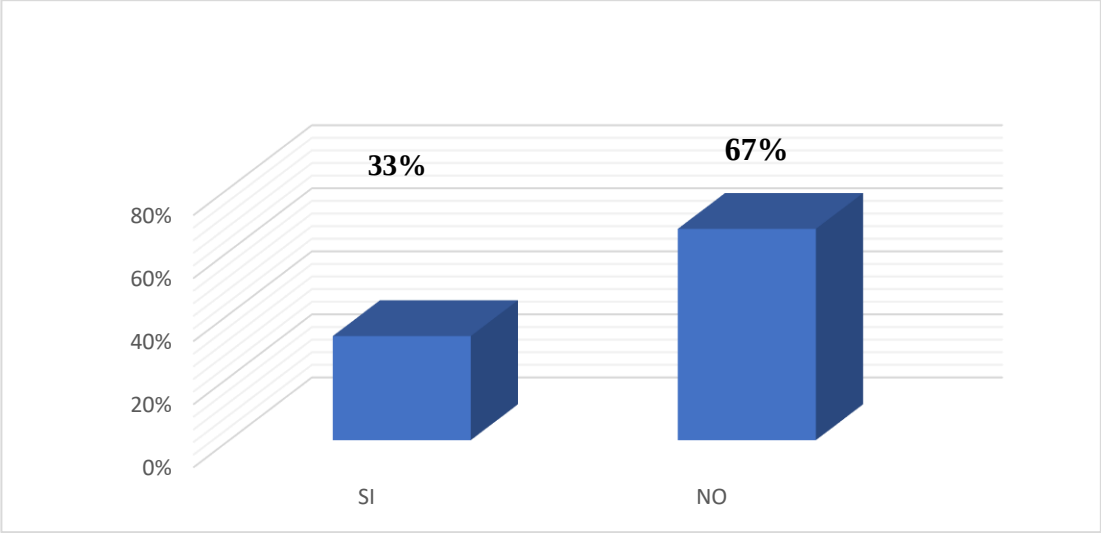
Pregunta N°1 ¿Los niños pueden expresar sus ideas con facilidad?

Tabla 31

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	33%
NO	4	67%
TOTAL	6	100%

Elaborado por: Las autoras**.**

Gráfico 29



Elaborado por: Las autoras

Interpretación:

De acuerdo al análisis, se verifico que el 100% de las encuetas a las educadoras del centro de desarrollo infantil se determinó que el 33% de educadoras ejecutan con responsabilidad las actividades sobre el desarrollo del lenguaje oral, aplicando de acuerdo a la edad de los infantes, mientras que el 67% de las educadoras por falta de conocimiento no buscan alternativas para la enseñanza, esta forma debilitaría el aprendizaje de los infantes y tendrá dificultad a lo posterior al momento de expresar.

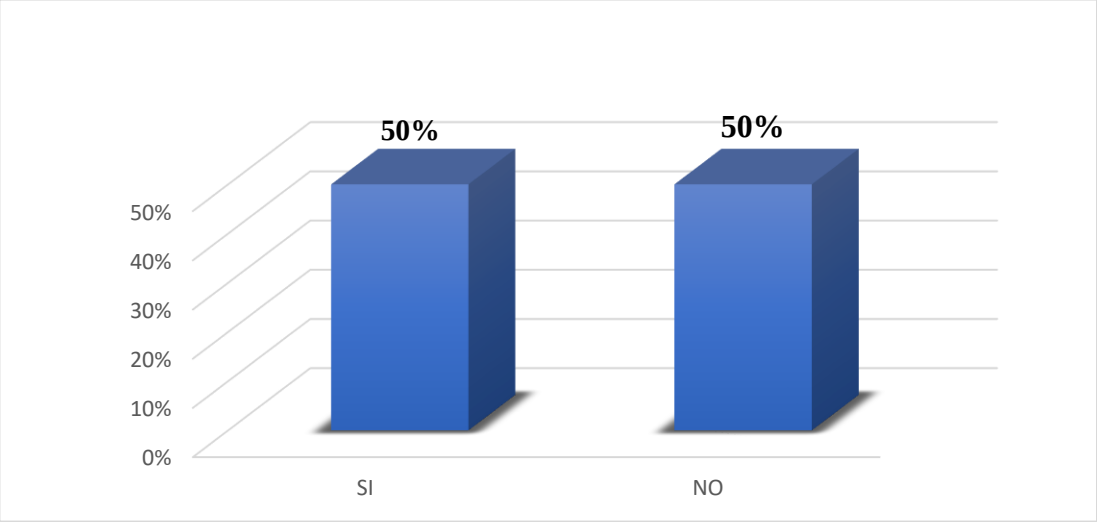
Pregunta N° 2 ¿Cuándo presenta un gráfico el niño /a relaciona y exterioriza sus ideas?

Tabla 32

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	50%
NO	3	50%
TOTAL	6	100%

Elaborado por: Las autoras**.**

Gráfico 30



Elaborado por: Las autoras

Interpretación:

Según análisis realizado el 100% de las encuetas a las educadoras del centro de desarrollo infantil, se determinó que el 50% de las educadoras demuestran la responsabilidad, realizando actividades mediante un gráfico para que el niño se relacione positivamente, mientras que el 50% de educadoras no asumen con mayor responsabilidad y alternativas para el aprendizaje del niño.

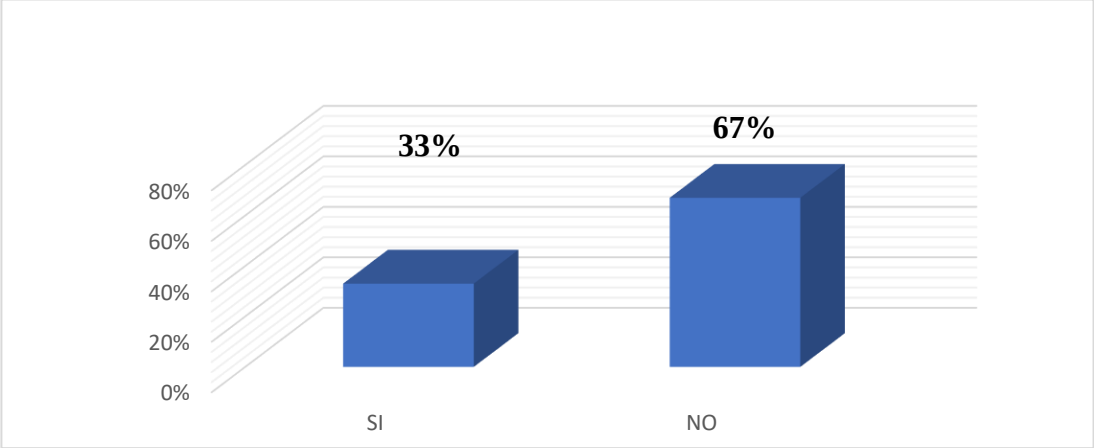
Pregunta N° 3 ¿El niño al escuchar cuentos fábulas evoluciona su lenguaje?

Tabla 33

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	33%
NO	4	67%
TOTAL	6	100%

Elaborado por: Las autoras**.**

Gráfico 31



Elaborado por: Las autoras

Interpretación:

El análisis aplicado el 100% de las encuestas a las educadoras del centro de desarrollo infantil se determinó que el 33% de las educadoras llevan a cabo las actividades del desarrollo de lenguaje oral mediante, cuento o fabula que sea accesible para los niños y niñas tomando en cuenta la edad, y el 67% de las educadoras no buscan alternativas para hacer que el niño entienda y actúe en el preciso con entusiasmo en momento de la narración del cuento.

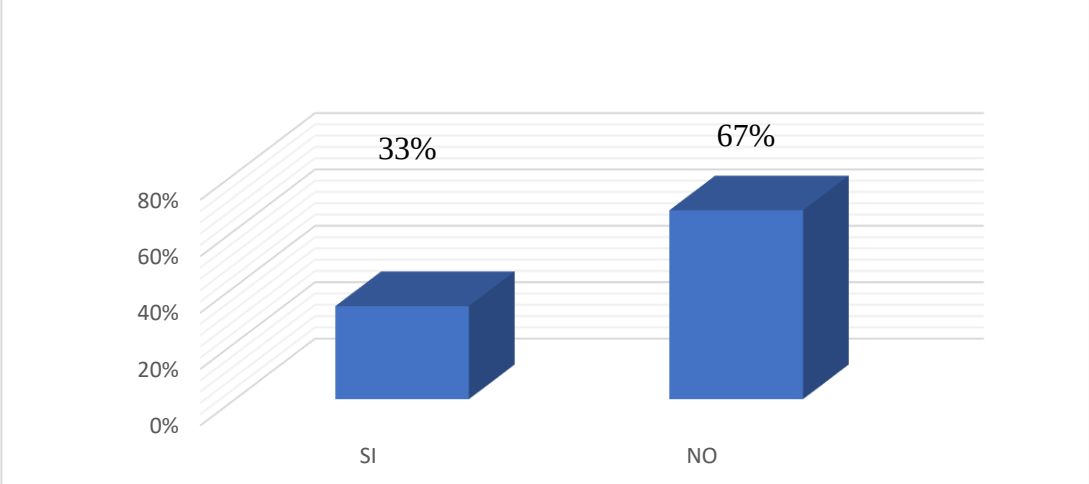
Pregunta N° 4 ¿Los niños puedes expresar sin dificultad?

Tabla 34

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	33%
NO	4	67%
TOTAL	6	100%

Elaborado por: Las autoras**.**

Gráfico 32



Elaborado por: Las autoras

Interpretación:

Según el resultado realizado el 100% de las encuestas a las educadoras del centro de desarrollo infantil se determina que el 33% de educadoras aplican actividades del lenguaje para que el niño exprese sin dificultad y disfrute el lenguaje, mediante el 67%. de las educadoras no tienen expectativas para que el niño pueda mejore y exprese sin dificultad.

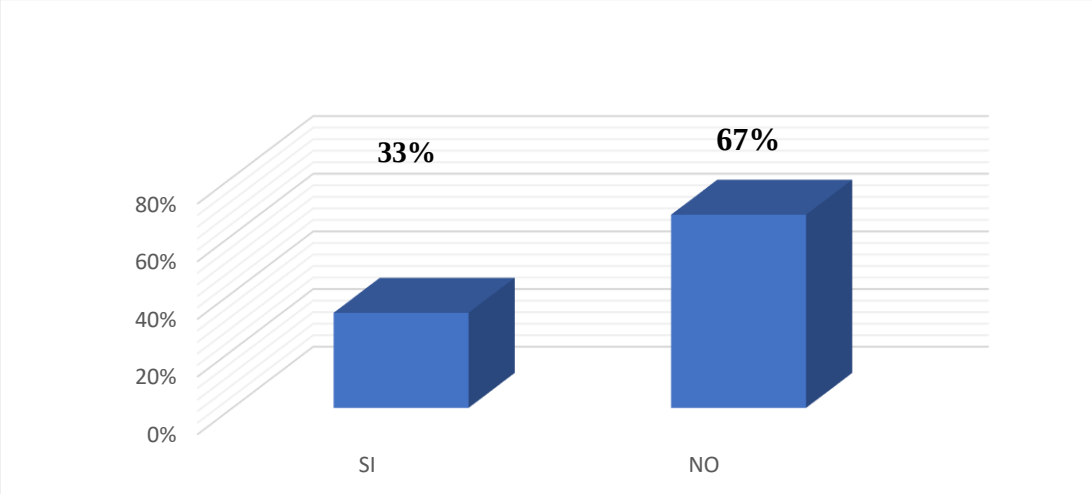
Pregunta N° 5 ¿Cree usted que sus niños tienen la expresión oral acorde a la edad cronológica?

Tabla 35

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	33%
NO	4	67%
TOTAL	6	100%

Elaborado por: Las autoras**.**

Gráfico 33



Elaborado por: Las autoras

Interpretación:

Según el resultado el 100% de las encuestas a las educadoras del centro de desarrollo infantil se determinó que el 67% de las educadoras desconocen sobre el tema y por tal razón, efectúan actividad sin importa la edad que tiene el niño, mientras que el 33% de educadoras realizan las actividades de desarrollo del lenguaje de acuerdo a la edad establecida.

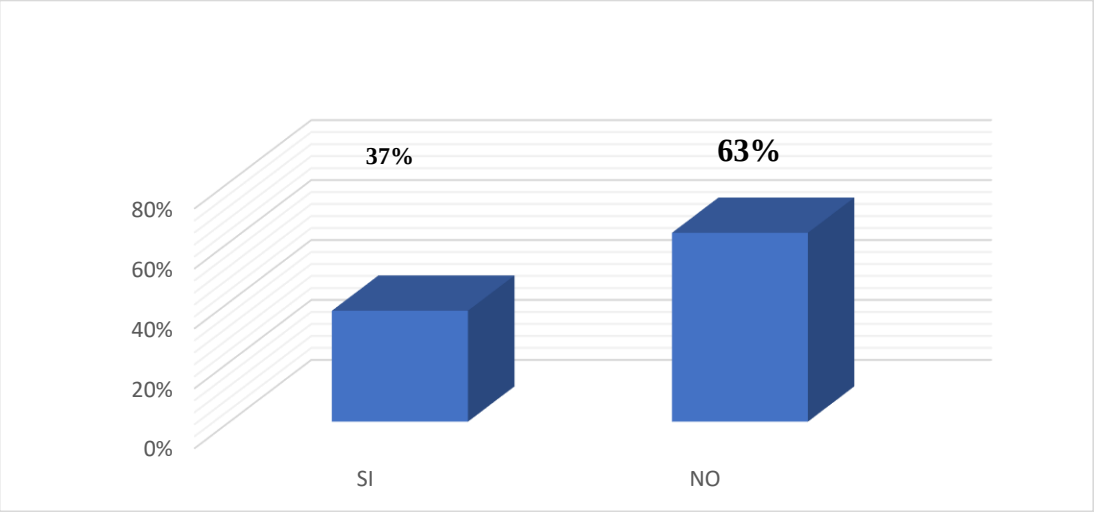
6.2.1.1. Resumen del análisis e interpretación de las preguntas a educadoras.

Tabla 36

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	11	37%
No	19	63%
Total	30	100%

Elaborado por: Las autoras**.**

Gráfico 34



Elaborado por: Las autoras

Interpretación:

Comparando el resultado de 100% de las encuestas a las educadoras del Centro de Desarrollo Infantil. "Wiñay Kawsayta Kaparik"de la comunidad Rukullakta, realizó el registro de encuestas formal a 6 educadoras se obtuvo como resultado, que el nivel de lenguaje en la expresión oral basando a pregunta se observa que el 63% de las educadoras tienen poco interés en mejorar con el aprendizaje de desarrollo, tomando en cuenta que los niños tiene dificultades en el lenguaje de responder actividades sencillas , al expresar sus ideas con facilidad, al momento de presentar gráficos y relacionar sus ideas y al escuchar cuentos y fábulas , expresando sin dificultad en la expresión oral, y el 33% está de acuerdo que se debe realizar varias actividades para el desarrollo del lenguaje.

6.3. Elaborar un manual sobre actividades de la estimulación del lenguaje de los niños de 1 a 3 años de Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad de Rukullakta del Cantón Archidona. periodo 2019 (tercer objetivo) resultados

6.3.1. Propuesta para la elaboración del Manual para la Estimulación del Desarrollo del Lenguaje Oral de los niños y niñas de 1 a 3 años.

1. **Manual para la Estimulación del Desarrollo del Lenguaje Oral de los niños y niñas de 1 a 3 años**

2. **INTRODUCCIÓN**

El manual para la Estimulación del lenguaje oral de niños de 1 a 3 años constituye una herramienta pedagógica especifica e importante dentro del proceso de desarrollo y aprendizaje, que permite a las educadoras dar una buena formación en la estimulación del lenguaje a niños y niñas, con la finalidad de orientar buenos hábitos lingüísticos en el mejoramiento del habla de acuerdo a su edad y continuar con los procesos posteriores de lectura y escritura correcta.

6.3.2. JUSTIFCACIÓN

Las actividades se realizan en el manual de estimulación del lenguaje que generan aspectos positivos para un buen desenvolvimiento en el lenguaje oral para los niños y niñas del centro de desarrollo infantil y a su vez las educadoras aplicaran acorde a la realidad correspondiente a su edad tendrá la capacidad de desarrollar de manera afectiva y seguro

6.3.3. OBJETIVO

Disponer un ejemplar del manual para la estimulación del lenguaje oral para que sirva de utilidad en las actividades educativas pedagógicas, que deben ser ejecutados por el coordinador, educadora del centro de desarrollo infantil.

ALCANCE

El manual de estimulación del lenguaje oral en niños y niñas muestra una herramienta de trabajo pedagógico de fácil aplicación en las actividades diarias, pretendiendo apoyar para el buen desenvolvimiento y desarrollo en el lenguaje.

Estructura del manual de estimulación del lenguaje oral en niños y niñas.

6.3.4. Estructura del manual de estimulación oral:

1. Lengua oral

- Maduración del sistema y su relación con el desarrollo del lenguaje oral.
- Estímulos del medio y su relación con el desarrollo del lenguaje oral.
- Actividades

2. Importancia del lenguaje oral en los primeros años de vida

- Características del lenguaje durante los primeros años de vida.
- Actividades.

3. Desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3años

- Características del lenguaje oral a los 3 años
- Actividades

4. Problemas comunes en el lenguaje oral de niños y niñas de 2 a 3 años

- Problemas comunes del lenguaje oral
- Actividades

5. La audición y su relación con el desarrollo del lenguaje

- Actividades

6. Escuela para padres

- Como estimular el lenguaje oral en los niños y niñas
- Factores que intervienen en la producción de sonidos
- Actividades que se pueden realizar para el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas

MANUAL PARA LA ESTIMULACIÓN EN EL DESARROLLO DE LENGUAJE ORAL DE NIÑOS Y NIÑAS DE 1 A 3 AÑOS

INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO TENA
Tecnologia, Innovación y Desarrollo

AUTORAS

Grace Ximena Shiguango Salazar

Nélida Maritza Chimbo Shiguango

DIRECTORA DE TESIS

Lcda. Inés Beatriz Gómez

Elaboración del manual recopilado de libros, textos, páginas web, sitio web.

INTRODUCCIÓN

El manual está elaborado con los lineamientos establecidos para el aprendizaje significativo, pues todo programa para la estimulación del lenguaje debe orientarse con buenos hábitos lingüísticos, en el mejoramiento del habla de los niños y niñas, por tal razón la educadora proporcionan las herramientas y estímulos necesarios para el aprendizaje significativo, ya que , con base a desarrollo y conocimientos previos, ellos tendrán mayor facilidad para mejorar su lenguaje oral acorde a su edad y continuar con los proceso posteriores del lectura y escritura correcta.

El documento contiene información teórica que le permitirá a las educadoras dar formación y estimulación del lenguaje a niños y niñas de 1 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad de Rukullacta, los temas destacadas en el manual les permitirá también conocer temas para la comprensión del proceso del desarrollo del lenguaje oral a los niños además, proporciona juegos y actividades estratégicas para que las educadoras puedan estimular el lenguaje oral a niños de 1 a 3 años, dentro de su práctica de enseñanza.

Los temas teóricos que se abordan en el manual contienen la información adecuada para que las educadoras tengan conocimientos y comprendan la importancia del lenguaje oral de los niños, para el desarrollo de la lectura y escritura. En esta manual se plantea diversas actividades y juegos, el manual que servirá como material de apoyo para las educadoras en la estimulación de lenguaje de niños y niñas de 1 a 3 años de edad del Centro Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" de la comunidad de Rukullakta.

JUSTIFICACIÓN

Desde los primeros años de vida de todo ser humano, es fundamental la adecuada estimulación oral respetando la etapa de desarrollo en la que se encuentra el niño y la niña para así brindarle las herramientas adecuadas que le permitan adquirir las habilidades y destrezas acordes su edad.

Tomando en cuenta los criterios de la estimulación del lenguaje en el desarrollo de las habilidades y destrezas acorde a la edad, en nuestro proyecto de investigación se analizó las necesidades que afectan el desarrollo del lenguaje de los niños en las edades de 1 a 3 años por lo que se priorizo realizar un manual que fuera útil y que sirviera de herramienta para las educadoras abordando temas de interés, ejercicios, actividades a realizar con los niño y niñas de 1 a 3 años, ya que conforme a la estimulación, desarrollo y dependiendo el nivel del lenguaje oral adecuado, que tenga tendrá la capacidad de desarrollar de manera efectiva una lectura y escritura óptima para su desarrollo integral y posterior.

Un niño y niña que no utilizan adecuadamente su lenguaje oral, correspondiente a su edad, se le dificulta avanzar en varios procesos de enseñanza que le permitan adquirir nuevos conocimientos, es por esto que la base de todo aprendizaje inicia desde la buena comunicación y estimulación del niño y niña hacia las personas que les rodean en su entorno ya que les permite que imaginen, desarrollen, manipulen y crean ideas nuevas, que comparte con otros a través del intercambio de información.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Recopilando la información de los autores (Benítez, Muñoz, Vergara, & Ruiz, 2007) concuerdan que las adquisiciones del lenguaje se realizan dentro de contextos que tiene un significado personal para el niño y la niña, por lo tanto se estimula el deseo de comunicase, desarrollando su lenguaje interactuado con los adultos, principalmente con la madre y posteriormente con la educadora, dentro de un entorno motivador ya sea con juego o con actividades que desarrollen en casa y en el Centro Desarrollo Infantil " Wiñay Kawsayta Kaparik" de la Comunidad de Rukullakta, no se espera que el niño aprende las cosas tal y como se las dice si no que por sí mismo y por medio de experiencias él y ella van desarrollando y entendiendo el lenguaje.

Según (Diane, 2006) describe el desarrollo del lenguaje del niño y la niña se basa tanto en la escuela, como en el ambiente familiar proporcionado por los padre del niño otro factor importante es la familia ya que influye en la estimulación del lenguaje oral, por otro lado en el ámbito educativo la educadora debe incluir en sus actividades la estimulación adecuada, para que todos y cada uno de los niños puedan desarrollar su lenguaje y adquirí confianza para ser más participativos, así mismo tienen como resultado un buen desarrollo de competencias lingüísticas en ellos y ellas. Los factores ambientales, afectivos y emocionales influyen a la emisión coordinada y consciente del habla que se lleva de la mano con la percepción dada desde el cerebro hasta los movimientos del hablar.

OBJETIVO

OBJETIVO GENERAL

- Brindar una herramienta de apoyo dirigido a las educadoras del Centro de Desarrollo Infantil “Wiñay Kawsayta Kaparik” de la comunidad Rukullakta para fortalecer el área del Lenguaje oral con los niños y niñas de 1 a 3 años.

OBJETIVO ESPECÍFICOS

- Apoyar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 1 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Wiñay Kawsayta Kaparik” de la comunidad Rukullakta.

- Presentar las propuestas teóricas actuales que determinan el lenguaje oral en los niños y niñas.

- Ofrecer una propuesta educativa que oriente a las educadoras y padres que participan en el Centro de Desarrollo Infantil “Wiñay Kawsayta Kaparik” de la comunidad Rukullakta para fortalecer el área del Lenguaje oral con los niños y niñas de 1 a 3 años, en relación al desarrollo del lenguaje oral de sus hijos.

LENGUAJE ORAL

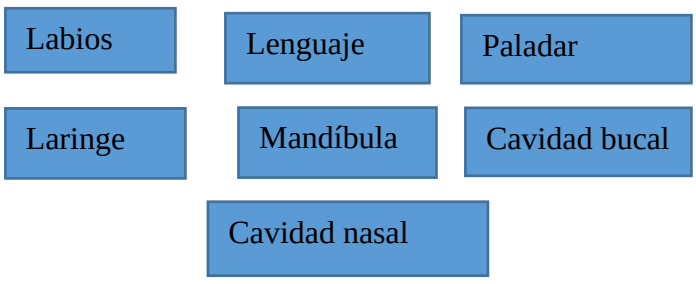
Según el autor (Johnson, 2007) el lenguaje es la capacidad que tiene las personas para expresar su pensamiento y comunicarse por medio de un sistema de signos vocales y ocasionalmente gráficos, es así como la persona tiene la capacidad de simbolizar sus pensamientos y sentimientos tanto oral como escritos.

Para la adaptación social y personal es importante que los niños y las niñas adquieran el significado de las palabras, su asociación y de igual forma la pronunciación correcta de ellas y así poder entender y ser entendido por los demás. Para el desarrollo del lenguaje existen dos factores necesarios importantes.

a) Maduración del sistema nervioso y su relación con el desarrollo del lenguaje oral

Los órganos del sistema nervioso intervienen en el habla, hace que las personas sean capaces de emitir sonidos, palabras, frases y comunicarnos oralmente. El aparato fonador cumple un papel muy importante en el desarrollo biológico del lenguaje oral, el mismo está formado por un conjunto de diferentes órganos que interviene en la articulación del lenguaje en el ser humano:

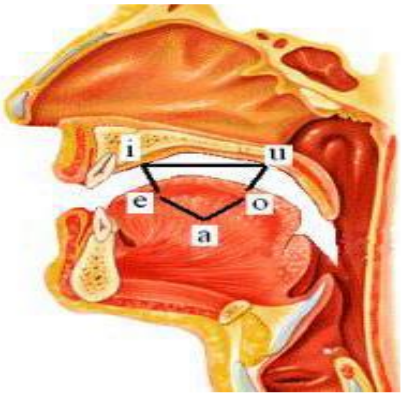
Labios, lengua, paladar, laringe mandíbula, cavidad bucal, cavidad nasofaríngea



Lo componen tres grupos de órganos diferenciados:

- **De respiración:** pulmones, bronquios y tráquea.
- **De fonación:** Laringe, cuerdas vocales y resonadores nasa, bucal y faríngeo.
- **De articulación**: paladar, lengua, dientes, labios y glotis

Cuando el aire es expulsado por los pulmones por los bronquios y la tráquea, luego este llega hasta la laringe, es aquí cuando se produce la voz, cuando el aire encuentra la glotis cerrada, pugna por salir y hace vibrar las cuerdas vocales. La voz humana es moldeada por los articuladores (paladar, lengua, dientes, labios y glotis) transformándose en sonidos del habla: fonemas, silabas, palabras. La posición concreta de los articuladores determinara el sonido que emita la voz. Las vocales son sonidos libres que salen al exterior sin mayor obstáculo con excepción de una resonancia ligera.



Para una explicación más clara este caso el idioma que se maneja tiene un sistema bastante definido: a, e, i, o, u, de acuerdo al ángulo bucal, las vocales puedes ser abiertas (a, e, o) y cerradas (i, u) en esta base a la posición y grado de abertura y tención de las cuerdas vocales: altas (i, u), medias (e, o) y baja (a).

A continuación, se presenta un triángulo articulatorio de las vocales que reflejan la explicación anterior y detalla de la manera práctica la posición en la que se encuentra.

b) Estimulo del medio y su relación con el desarrollo del lenguaje oral

La influencia ambiental se refiere a que los niños y niñas necesitan de las oportunidades que brinda el entorno y de una estimulación adecuada, al utilizar el

lenguaje oral, el niño y niña recibirán al efecto y la atención de los padres y se darán cuenta que hablar es necesario para comunicar sus necesidades y deseos. El habla es un hecho tan familiar de la vida y de todos los días, es por esto que se da de forma tan natural como la facultad de caminar o de respirar.

El proceso de adquisición del habla es, en realidad algo totalmente distinto del proceso de aprender a camina. En este último caso, la cultura, en otras palabras, el conjunto tradicional de hábitos sociales no entra propiamente en juego, cada niño y niña está preparado, por el complejo conjunto de factores que llaman herencia biológica, para realizar todas las adaptaciones musculares y nerviosas que produce el acto de hablar. No así el lenguaje, es claro, desde luego, que en cierto sentido e individuo eta predestinado a hablar, pero esto se debe a la circunstancia que ha nacido no solo en medio de la naturaleza, sino también en el seno de una sociedad que está segura y con toda razón, de hacerle adoptarse sus tradiciones.

El lenguaje oral es utilizado en diversas situaciones comunicativas dentro de estas etapas entran en juego tres elementos fundamentales para que se lleve a cabo:

- **Emisor:** que emite, persona que anuncia el mensaje en un acto de comunicación.
- **Mensaje**: conjunto de señales, símbolos o signos que son objeto de comunicación. Contenidos de la comunicación.
- **Destinatario:** quienes reciben el mensaje

El ser humano es la unidad psicobiológica que está sujeta tanto a las fuerzas internas como a las del ambiente y la influencia de este puede afectar los funcionamientos psicomotores de su conducta, entre los que se incluyen el lenguaje. Tantos padres, docentes como la comunidad deben trabajar unidos para surgir a ayuda, que tropieza con dificultad de orden lingüístico.

Agentes Involucrados

Entre los principales agentes que se encuentran dentro del contexto de influencia y desarrollo del niño y la niña esta:
Los padres, docentes y la comunidad.

1.) Padres

Desde el momento en que nace el niño y la niña, forma parte de una nación, de una clase social y por lo general de una familia. Si la familia y sobre todo los padres, de una clase social y por lo general de una familia. Si la familia y sobre todo las podres no le han brindado la suficiente estimulación lingüística, es natural que su habla sea pobre y escasa, si, por otra parte, si en su ambiente familiar hay personas que padecen de algún trastorno de lenguaje recibe la desaprobación de sus semejantes lo que puede causar en él o ella diferentes reacciones, como problemas de conducta y desadaptación.

2.) Docentes

Es quien debe conocer, comprende el contexto y la situación que rige la educación del niño y la niña en el hogar, cual es el ambiente que se maneja en el mismo y así saber cómo tratar un problema lingüístico común, es posible quien intenta trabajar sola, ni siquiera logre hacer case a la meta propuesta de corrección en el lenguaje oral. Hay acasos en que es posible que los padres del niño y la niña no hayan consultado con los docentes acerca de algún problema que detectan en el hogar y que necesite corrección, ya que en ocasiones hay muchos niños y niñas evitan hablar con otros o bien en público, alta punto que, cuando les invita a ello, se limitan a menear la cabeza para indicar que no conocen la respuesta, por lo común desean expresarse y ser la cabeza para indicar que no conocen la respuesta, por lo común desean expresar y ser tratados igual que sus compañeros y compañeras de clase, pero encuentran dificultad para

hacerlo a causa de la pena, cuando el docente llama a uno de estos niños o niñas es precioso mostrar un nivel de paciencia en lo que refiere a la manera de hablar del pequeño y evidenciar interés por lo que él o la alumna expresa.

3.) Comunidad

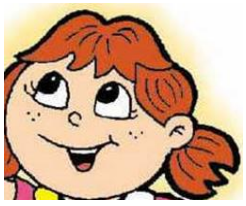
La comunidad tiene un papel importante ya que el medio más inmediato donde se desenvuelve el niño y la niña, en este caso lo componen, sus compañeros de escuela, adultos conocidos y demás familia conjuntamente con los padres y docentes ya que forman esfera donde los niños se van a desenvolver a través del nivel del lenguaje oral que se esté utilizando por ellos y la forma en se corrija el mismo.

Actividades:

Competencia: Utiliza el lenguaje no verbal, como apoya la expresión oral, en la comunicación de sus ideas, sentimientos propios de la lengua materna.

Actividad 1
Ejercicios con la mandíbula

Mover la mandíbula hacia los lados



Actividad 2

Gimnasia para los labios:

Besos al aire, trompita invertida, dientes ocultos, silabar, labio, superior, tapado, boca triste, bigote con lápiz sonidos A O U, labio para arriba.

Actividad 3

Inflar los cachetes:

Se le dirá a los niños y niñas que vayan

Inflando sus cachetes poco apoco y se va ir desinflando.

Actividad 4

Ejercicio de soplo

Soplar fuerte –viento huracanado, soplar.

Despacio para hacer burbujas, aire hacia abajo, soplar el cabello hacia arriba, aire en la mano, ejercicios de respiración, inhalar y exhalar.

Actividad 5

Movimientos de lengua:

Se le coloca alrededor de la boca, miel, Chocolate liquida y el niño o la niña con la lengua deberán de chuparlo todo, en forma circular.

Actividad 6

Vuela plumita

Se le dará a cada niño y niña plumas, ellos y ellas las soplan de lo más lejos posible, a lo más cerca, lo harán con una y después seguirán con dos y así

sucesivamente hasta llegar a cinco.

Importancia del Lenguaje Oral de en los primeros años de vida

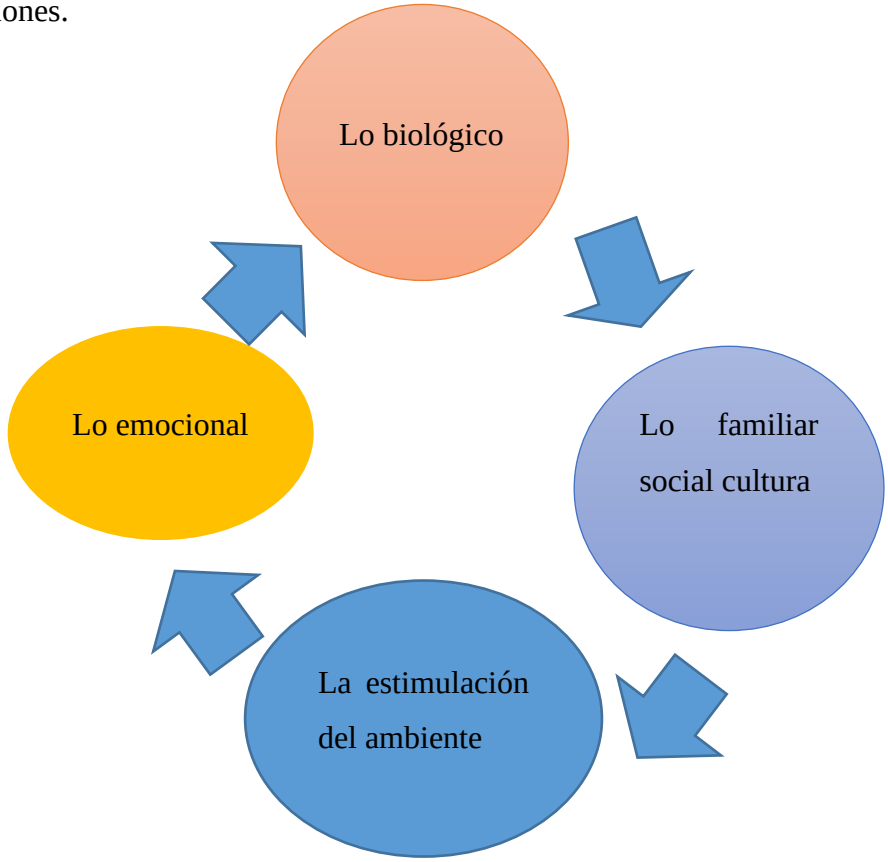
a. Características del lenguaje durante de 0 a 3 años de vida

Las etapas que atraviesa el niño y la niña para desarrollo su lenguaje son los siguientes

- 0 a 1 mes:
  Expresa sus necesidades con Movimientos corporales, gestos y llantos.
- 1 a 2 meses:
  Realizan sonidos alegres lo que Se denomina “gorjeo”
- 4 a 8 meses:
  Balbucea escucha los sonidos e intenta imitarlas adquiere más importantes al entorno.
- 8 a 12 meses:
  Comienza a decir Algunas palabras como Mamá.
- 12meses a 3 años:
  Palabras e ideas por ejemplo: mira papa un perro.

El lenguaje es la principal la principal cualidad de la cultura humana y una de las diferencias más importantes en cuanto a sus complejidades, que tiene que ser humano en relación a otras especies, se detalla lo más importante en cuanto a este desarrollo en el contexto de las funciones de la inteligencia en el niño y la niña.

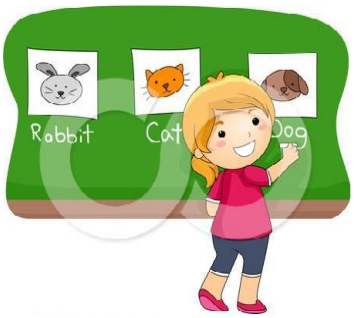
El desarrollo del lenguaje infantil tiene como principales características de las relaciones.



El lenguaje es sin duda, uno de los motores más importantes del desarrollo de la inteligencia en el niño y durante toda la eta de preescolar.

En cuento a lo familiar, emocional, social- cultural y la estimulación del Ambienta con tanto o más importantes que la conformación biológica. El desarrollo del lenguaje en el niño y la niña va a estar íntimamente ligado con la incorporación de los unidos de las palabras, la internalización d estos sonidos a saciados a signos o símbolos, que a su vez tendrá que reproduje mediante el habla.

Es por ello que la estimulación ambiental es muy importante asimilar los signos de su ambiente a medida que sus funciones de la inteligencia se van desarrollando. En este sentido, el desarrollo del lenguaje es parte del desarrollo cognitivo o de la inteligencia, que a su vez



tiene implicaciones directas con el desarrollo emocional afectivo.

A modo general se presenta las etapas del desarrollo del lenguaje en el niño y la niña:

En la primera etapa el niño y la niña va escuchar esos sonidos y los va a reproducir o intentar reproducir, pero más como una descaró motora que como una descarga motora que como intento de reproducir lo que escucha.

Luego va a ir intentando reproducir palabras o sonidos que escucha a modo de practicar o experimentar con su aparato fonador.

Al tiempo que su inteligencia vaya avanzando su lenguaje lo hará o viceversa y al decir palabras, va a poder asociarlas a cosas.

Más adelante las asociaciones podrán ser con ideas o significados más complejos o abstractos.

Competencia: reproduce rimas, cuentos y poemas cortos, de acuerdo a su edad.

Actividad 1

Repitiendo trabalenguas

La maestra dirá unos trabalenguas y los niños y niñas los repetían estos son algunos trabalenguas que puedan utilizar: tres triste tigres comen trigo en un trigal**.**

Actividad 2

Que fábula fabulosa:

La maestra les leerá fábulas a los niños y niñas y ellos tendrán que decir que moraleja les dejo.

Actividad 4

Narración de cuentos:

Los niños y niñas leerán cuentos utilizando diversas voces y tonos dependiendo de la situación.

Actividad 3

Narración de Imágenes:

Se le dará dos o tres imágenes a cada niño y niña y ellos inventaran una historia con cada imagen que se les dio. Tigres comen trigo en un trigal. Pablito clava un clavito en donde clava el clavito Pablito.

Actividad 5

Qué quiero ser cuando sea grande:

Se le pidiera con anticipación a los padres de familia que envíen a los niños y niñas de lo que quieran ser cuando se han grandes y que lleven todos los instrumentos que utilizan en clase ellos dramatizaran como se desempeña cada profesión. Los niños y niñas se irán aumentando las palabras hasta formar una oración.

Desarrollo del Lenguaje Oral en niños y niñas de 3 años.

a) Características del Legua Oral de niños de 3 años

Las características que los niños y niñas tienden a desarrollar durante el periodo de tres años son los siguientes**:**

- Su lenguaje es muy imaginativo y expresivo.
- Habla mucha y le gusta inventar palabras.
- Disfrutan con el lenguaje rítmico y los juegos de palabras.
- Les gusta recitar poemas y relatar cuentos sencillos.
- Utiliza el lenguaje oral como verdadero medio de comunicación.
- Le gustan los relatos largos y cuentos fantásticos despiertan su interés.
- Relatan cuentos ya conocidos.
- Definen palabras.
- Cuentan chistes sencillos.
- Preguntas significadas de palabras nuevas
- Relatan experiencias diarias.
- Conocen y agrupan cantidades.

Durante el desarrollo natural del lenguaje oral el niño y la niña, emiten primero, sonidos vocales, es decir sonidos abiertos. A medida que crece, añade las consonantes a sus vocales, primero para integrar silabas en sentido, y luego palabras. Por último, las palabras se combinan para construir oraciones con significado. Aunque el orden en que se aprende los sonidos varía en cada persona, el niño y la niña por lo general aprenden los consonantes en este orden.

ACTIVIDADES

Actividades competencia:
Reproduce sonidos, rimas, cuentos y poemas cortos de acuerdo a su edad.

Actividad 1
Rimas

La educadora dice y los niños: yo tengo un pomelo en el pelo; araña en la pestaña; yo tengo una abeja en la ceja; yo tengo una lombriz en la nariz; yo tengo un lente en la frente; yo tengo una semilla en la mejilla; yo tengo un melón en el mentón; yo tengo un camello en el cuello; yo tengo una frutilla en la rodilla, yo tengo una lenteja en la oreja.

Actividad 2

Clasificar los animales, por ejemplo: animales domésticos, salvajes, peces, mamíferos mientras vamos reproduciendo sus onomatopeyas.

Actividad 3

Canciones

Canta canciones que rimen, al cantar, le estas presentando a los niños los sonidos que las letras puedan hacer.

Actividades 4

Juegue "yo espió con letras"

Al enseñar la fonética a niños pequeños, es importante que ellos sean capaces de identificar las palabras que comienzan con una letra, este juego se puede jugar caminado por la casa, al leer libros o también ojeando revista.

Competencia: reproduce sonidos, rimas, cuentos y poemas cortos de acuerdo a su edad.

Actividad 5

Emplear la tan típica pregunta "qué sonidos hace el perro" "guagua", también la pregunta puede ser la inversa ¿Qué animal hace "guagua" y que el niño deba reconocer y señalar el animal correcto, señalar animal, sea el material que estemos empleando y que el niño produzca otros sonidos?

Actividad 6

Imitaciones de sonidos articulados como la risa; ja ja ja, llanto ua ua ua tos, besos.

Actividad 7

Imitación onomatopéyica de ruidos producidos por objetos, utilizar calves de madera, cajas entre otros, colocarlos frente a los niños, mostrar sorpresas y entusiasmo al escuchar el ruido, y que los niños imitan y produzcan los sonidos.

PROBLEMAS COMUNES DEL LENGUAJE ORAL

Con la frecuencia las dificultades más comunes del habla de los niños y las niñas constituye un reflejo de los hábitos lingüístico incorrectos de quienes los rodean.

Según el autor Herrera indica que los niños y las niñas no pronuncian bien los sonidos a las edades normales, presentan una articulación deficiente en diversos grados, algunos niños y niñas comenten tantos errores que nadie logra comprender lo que tratan de expresar. Otros no comenten más que una o dos faltas leves, sin embargo, la existencia de algunos errores puede no constituir un impedimento grave para la comprensión de lo que el niño y la niña quiere expresar, este problema puede que vaya en aumento si no corrige y estimula a tiempo.

Situación

Este error consiste en remplazar un sonido por otro, puede darse al principio en el medio o al final de una palabra. Por ejemplo:

- El sonido **r,** por el sonido **d** (quedo por quiero)
- El sonido **rr,** por el sonido **z** (zio por rio)

Omisión:

Un sonido puede omitirse o desaparecer por completo de una palabra, por ejemplo

- Zapatilla por patilla
- Tintero por tintero
- Caramelo por camelo

Inserción:

Un sonido que no corresponde a una palabra puede insertarse o agregarse prácticamente en cualquier parte de la palabra.

Por ejemplo:

Usar se convierte en gusar

Broma se conviete en boroma

Distorsión:

Puede definirse a los sonidos distorsionada dos, aproximadamente o indefinidos, los cuales se deben a una mutilación, falta de claridad, sonido débil o incompleto, un ceceo ya que la corriente de aire escapa por uno o ambos lados de la boca y el resultado se podría decir que se habla como si tuviera papas en la boca.

LA AUDICIÓN Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

La audición desempeña un papel muy importante en la producción de la palabra ya que controla y regula los procesos motrices indispensables para la modulación adecuada de la voz y es indispensable para la indispensable para la adquisición normal del lenguaje en el niño y la niña, cuando nace va adquiriendo el lenguaje a través de un proceso de aprendizaje, en le juega un papel muy importante la audición. El niño y la niña oyen hablar constantemente a sus mayores y poco a poco va asociando estímulos auditivos a su significado, es así como aprende los nombres de las cosas.

Para que el desarrollo del lenguaje en el niño y la niña se vaya desarrollando en forma normal, es necesario que él y ella esté dotado(a) de una capacidad auditiva normal. Considerando el valor de la audición en la emisión de la palabra, es necesario hacer una breve exposición en la emisión de la palabra. Es necesario hacer una breve

explosión de la anatomía y fisiología del aparato de la audición. El aparato auditivo se compone por tres partes, las cuales son: el oído externo, oído medio y oído interno.

EL OÍDO EXTERNO

Transmite las ondas de sonido al oído medio y protege todas sus estructuras. Está constituido por el pabellón auricular y el conducto auditivo externo. El pabellón auricular es lo que comúnmente conocemos como oreja y es una prominencia compuesta por tejido cartilaginoso recubierto de piel. Posee forma ovalada, con ondulaciones y rugosidades que permiten que las ondas sonoras sean captadas en óptimas condiciones.

EL OÍDO MEDIO

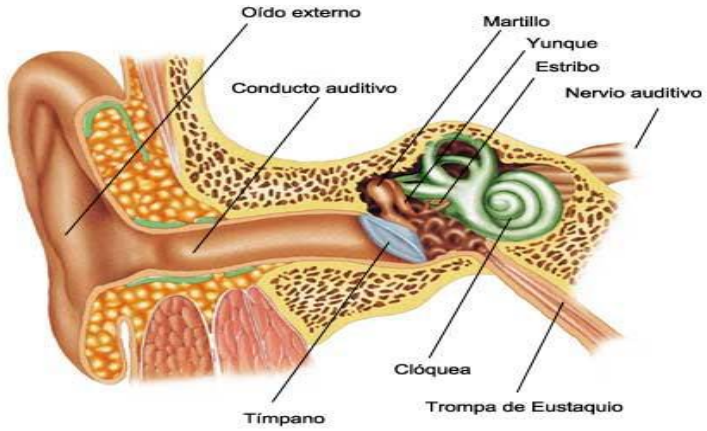
Junto al oído externo, el oído medio está encargado de recibir el sonido y convertir las ondas de presión en vibraciones mecánicas. El oído medio también se conoce como caja timpánica y corresponde a una pequeña cavidad ubicada en el hueso temporal del cráneo, mide alrededor de 3 mm de profundidad y está llena de aire.

EL OÍDO INTERNO

Esta zona se constituye como una de las más importantes, ya que aquí las vibraciones de las ondas sonoras se transforman en impulsos nerviosos que van directo a nuestro cerebro.

Tener una audición normal implica la capacidad para comprender el significado de los sonidos; la circunstancia de que un sonido sea audible no implica que sea comprensible. La reacción a los sonidos no siempre significa audición, pudiendo ser en

ocasiones un simple acto reflejo. Para que ésta exista, el mecanismo fisiológico debe ser central y consciente. La audición normal requiere:



- Un órgano auditivo normal.
- Buen funcionamiento de los centros corticales auditivos.
- Atención al estímulo auditivo.
- Enseñarles rimas, adivinanzas, trabalenguas, etc.

ACTIVIDADES:

Competencia:

Expresa de forma gestual, mímica u oral, la percepción de su mundo familiar, social y natural demostrando comprensión del significado de las palabras que escucha, formulando mensajes y preguntas significativas en su idioma materno de forma libre y espontánea.

ACTIVIDAD 1
Grabando mi voz:
La maestra tendrá una grabadora con un CD que pueda grabar con un micrófono los niños y niñas dirán lo que quieran y después la maestra les enseñara su grabación.

ACTIVIDAD 2
El despertador:
Un niño o niña deberá salir de la clase, se programa un despertador unos 3 minutos y se esconde en cualquier parte de la clase y se entra el niño o niña a la clase y cuando suene deberá encontrarlo.

ACTIVIDAD 3
Qué sonido es:
Se le taparán los ojos a un niño o a una niña se sonarán varias cosas como una campana, pandereta, triangulo, etc. Y el niño o niña deberá de adivinar qué es lo que sonó.

ACTIVIDAD 4
Parejas de sonidos:
Cada niño y niña llenaran una cajita con diversos objetos puede ser de arroz, frijol, maíz, etc. Peros dos niños o niñas rellenaran de lo mismo sin que ellos seden cuenta después de esto ellos buscaran su pareja por medio del sonido.

ACTIVIDAD 5
La lotería auditiva:
Para esta actividad se debe de garbar varios sonidos que sean comunes para los niños y niñas, por ejemplo: cuando se arranca un carro, una moto, cuando se abre una puerta, etc. Todos estos sonidos se ilustran en unas hojas se les da fichas para que vayan marcando, de acuerdo vayan sonando los sonidos en la grabación. Y el que grite primero lotería ganara.

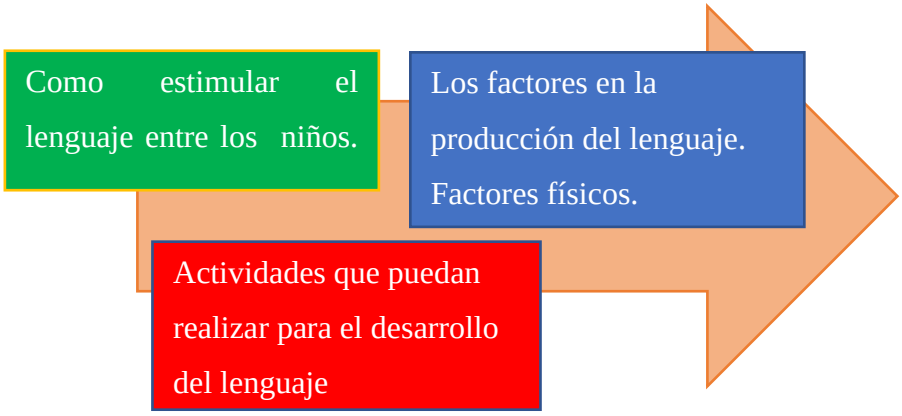
ACTIVIDAD 6
Distinción sonora: Fuerte-Flojo
Con la voz, podemos hablar de muchas maneras: Ahora vamos a gritar todos. Ahora vamos a hablar suavemente. Ahora vamos a hablar sin voz como si estuviéramos afónicos. ¡Muy bien! ahora yo voy a hacer un ruido "muy fuerte" con el tambor, ahora lo voy a hacer "muy suave". Cada niño/a hace ruidos fuertes y suaves según consigna.

ACTIVIDAD 7
Identificación de las voces, con apoyo visual. Cada niño/a dice su nombre y se señala con la mano a sí mismo. Empezamos por un lado y vamos siguiendo; los demás escuchamos muy atentos cómo es la voz del niño/a que dice su nombre. Ahora sacamos a un niño/a, que es el que empieza el juego. Este niño/a señala a otro y lo llama. Este responde: soy yo y llama a otro/a, haciéndolo todos.

ACTIVIDAD 8
Ruidos y sonidos de colegio
Interiorización de ruidos y sonidos del ambiente. Nos vamos a ir de excursión por el colegio para oír y escuchar ruidos y sonidos: Escuchar en la puerta de una clase, escuchar a los niños en el patio, permanecer callados para escuchar los ruidos de la calle, ahora volvemos a la clase. ¿Cuántas cosas hemos oído?

ESCUELA PARA PADRES

(.com, 2015) La comunidad en la que se desarrolla la escuela constituye un valioso recurso educativo que puede ser empleado en el desarrollo de los programas escolares, como vía para fomentar en los padres, madres y representantes el cuidado y protección del entorno familiar, comunitario, así como fortalecer sentimientos de pertenencia hacia el lugar de origen. Es por ello que la escuela debe enfrentar el reto de integrar los padres, madres y representante, las escuelas de padres nos sirven para ayudar a nuestros hijos, ya que ninguna carrera a nivel universitario nos dice cómo hacerlo, no hay ningún manual para los padres por tal motivo esto nos ayudara.



COMO ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS

Es recomendable conocer algunas estrategias que permitan a los padres y educadores estimular el lenguaje de los niños y las niñas.

Estas son algunas recomendaciones y actividades que puedes realizar para ayudar a tu hijo de 1 a 3 años, a estimular el leguaje.

Promueve que juegue con muñecos haciendo dramatizaciones en las que él o ella hace las voces de todos los muñecos.

Observe cuando el niño y la niña lo haga de manera espontánea.

Promueve que juegue de igual manera, pero compartiendo con otros niños.

Nárrele un cuento advirtiéndole que va a utilizar unas palabras de forma incorrecta (los verbos) conjugando mal presente y pasado y pídele que corrija sus errores.

Cómprele un libro con rimas y dedica diariamente un rato a que aprenda y repita.

Aprenda también las rimas y repásalas con él, cuando vayan en el carro.

Repasen juntos el álbum familiar y enséñale el nombre de todas las personas que ahí aparecen, mencionando nombre y apellido, además de informarle el parentesco que tienen con él o ella.

Fórmale un álbum con recortes de objetos cuyo nombre comience con: c, g, j, r y rr ejemplo: casa, jabón, gato, cabeza, aro, rojo etc. también puedes incluir palabras que contengan sílabas trabadas con la l: plato, claro, habla etc. Repasa estas palabras cada tercer día y aumente cada vez más la complejidad de las palabras.

A partir de esta etapa tiene que ir despertando en el niño y la niña el interés por la lectura, por eso en casa nunca debe faltar material de lectura, cuentos que estén adecuados a la edad del niño y la niña.

El niño y la niña tienen que ver leer a los padres y percibir que disfrutan de ello, así la lectura se convertirá en un incentivo. A continuación, se presenta un listado de recomendaciones que se pueden proporcionar a los padres de familia

- Evitar reírse si el niño y la niña dice una frase inesperada, ya que puede producir cierto complejo e inseguridad a la hora de hablar.
- Para estimular su capacidad de escuchar y producir juegos fonéticos tiene que enseñarle rimas, adivinanzas y trabalenguas.
- Enseñarle a construir frases cortas y simples, evitando utilizar palabras abstractas que dificulten su comprensión.
- Si el niño y la niña a esta edad ya sabe leer, puede realizar ejercicios de identificación de palabras en un texto. Pedirle que en un texto busque cuántas veces aparece la misma palabra.
- Hablar con el niño y la niña acerca de temas que tengan interés para él o ella y así pueda expresar su opinión de manera espontánea.

B. FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA PRODUCCIÓN DE SONIDOS

Factores físicos

Son aquellos que producen la parte sensorial del propio lenguaje haciendo posible la emisión de fonemas (“Cada una de las unidades fonológicas mínimas que en el sistema de una lengua pueden oponerse a otras en contraste significativo.”) dentro de un proceso encadenado.

(Peredo, 2012) Para la emisión de un determinado fonema o una serie de ellos es necesario un proceso en tres fases. Estas tres fases son ineludibles y han de darse en un orden determinado. Dichas etapas son:

- Respiración
- Fonación
- Articulación

Del correcto funcionamiento de todos los elementos implicados en el proceso dependerá la calidad final y la validez del mensaje lanzado desde el punto de vista físico.

LA RESPIRACIÓN

El aire es la materia prima para la producción de la voz además de ser el medio que permite la transmisión de ondas sonoras. En contraposición de lo que se pudiera pensar, ninguno de los órganos que intervienen en todo el proceso descrito, han sido concebidos con el fin de emitir sonidos.

El proceso respiratorio consta de dos movimientos, a través de los cuales el aire se introduce en los pulmones a través de la nariz o la boca, pasando por la faringe, laringe, tráquea, bronquios y, mediante las ramificaciones en bronquiolos y bronquialitos, lleva dicho aire a toda la masa pulmonar. El primer movimiento de entrada y salida del aire recibe los nombres de inspiración y espiración respectivamente. La inspiración es más rápida y entre esta la expulsión del aire suele darse una pausa que se debe tener presente al plantearnos ejercicios de respiración. En cuanto a la cantidad de aire utilizado en cada movimiento de inspiración espiración, ésta depende de:

- Sexo
- Edad
- Constitución
- El tipo de vida que el niño y la niña tenga.

En cuanto a la cantidad de aire utilizado en cada movimiento de inspiración espiración, ésta depende del sexo, edad, constitución y el tipo de vida del individuo.

La lengua es el órgano esencial en la articulación, hasta el punto de haber adecuado su denominación a la del sistema comunicativo en general. Constituida por diecisiete músculos que logran su extraordinaria movilidad, su posibilidad de cambio de forma y tamaño y la velocidad de vibración.

LA ARTICULACIÓN DE LAS VOCALES

En la articulación de cada una de las vocales, la forma y capacidad del aparato resonador que determina su timbre depende de la disposición del conjunto de los órganos articuladores y principalmente de la posición de la lengua y de la modificación del velo paladar, elementos ambos que hacen que el tamaño y la forma de la caja resonadora varíen.

LA ARTICULACIÓN DE LAS CONSONANTES

La respiración correcta va a ser elemento primordial en la emisión del sonido en todas las articulaciones, y de la fuerza del chorro y de la duración del mismo depende el éxito de la pronunciación, especialmente en casos como el de la vibrante “r”, que, en otros elementos, precisa de la potencia del chorro de aire para estimular la vibración de los músculos de la lengua.

Conviene recordar la mecánica de la pronunciación de cada uno de los fonemas, logrando con los niños lo que se llama la posición tipo, es decir, lograr que conscientemente analicen los elementos que intervienen en cada pronunciación y de qué forma ha de colocarse para lograr el fonema propuesto.

C. ACTIVIDADES QUE SE PUEDAN REALIZAR PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE NIÑOS Y NIÑAS

(Editorial MD, 2015) El juego en un carácter biológico donde predominaba la idea de que el juego era un descanso que se enfocaba para recuperar fuerzas, lo que ahora se ha descartado porque el juego se enfoca para recupera fuerzas, lo que ahora se ha descartado porque el juego no es un descanso, sino una actividad que exige muchas energías.

(Groos, 2013) Considero que el juego es una preparación para la vida ya que los juegos de los niños es conducir un vehiculó e irse a trabajar mientras que el de las niñas es juagar a las muñecas de mamas construye un pre ejercicio para prepararlos para la vida. Pero desde el punto de vista de la psicología esta teoría del atavismo que, a manera de ejemplo, se da cuando los niños se balancean sobre las ramas de un árbol o de una cuerda, al dar gritos de alegría al expresarse. Erikson retomo el estudio del juego y dice que es “la vía regia para comprender los esfuerzos del niño hacia la síntesis. Pero el adulto considera que el niño tiene derecho a jugar porque es niño, en tanto que él mismo tiene derecho a jugar porque

trabaja y sólo cuando trabaja, entonces el juego del niño se le aparece a menudo como una actividad desvalorizada, característica del estado del niño aún no responsable." Para Huizinga, el juego es una forma de vida, el objetivo es una forma de actividad llena de sentido y como función social. Estas teorías tratan de demostrar las causas que determinan la actividad lúdica; se trata de averiguar por qué el niño juega y descubrir para que juegue. Pero lo importante es el hecho de que todo juego está dotado del placer que produce la actividad lúdica, y es ese mismo placer el que hace que el juego se mantenga en pie desafiando el cansancio, con un renovado disfrute que es la alegría de jugar.

El juego es una actividad inherente al ser humano, este es primordial en la infancia y no deja de tener significación en toda la vida del hombre, ya que aun en su juventud y en su madurez continúa jugando. El niño le dedica una gran parte de su tiempo al juego, el cual puede estar organizado en dos formas: juego libre y el organizado, el libre es flexible y no requiere de una planeación previa; el niño juega espontáneamente con su cuerpo, con algún objeto, en si es una experiencia abierta e individual.

(Diamarts, 2013) Menciona que Freud considera el juego como condiciones eróticas disfrazadas y otros investigadores de ese enfoque psicoanalista consideran al juego como la "expresión del yo", esto lo que nos quiere decir que el niño tiene la necesidad de expresarse y proyectarse dentro de su ambiente y fuera de él, y que al satisfacer este impulso obtiene satisfacción personal, seguridad y un nivel adecuado en su mundo; así, los juegos satisfacen la necesidad de alcanzar lo que se propone.

Mientras que el juego organizado puede ser abierto y flexible, pero siempre tiene una cierta estructura y por lo regular siempre requiere de más de un jugador. La oportunidad que el niño tiene al jugar le ejerce ciertas influencias a lo largo de su desarrollo físico, mental, emocional y social. Desarrollo físico: el juego contribuye al desarrollo

muscular y a coordinar sus movimientos de varias maneras al lanzar cualquier objeto, saltar, correr con estas actividades desarrolla sus habilidades y destrezas.

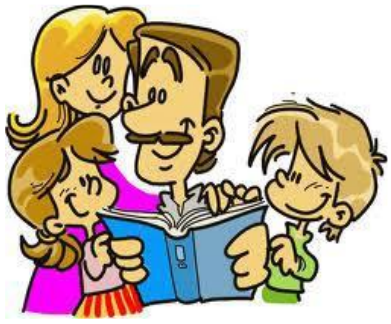
Desarrollo mental: Por medio del juego el niño aprende a manejar conceptos y su significado, como arriba-abajo, grande pequeño, izquierda derecha, suave duro, etc. Y da soluciones y respuestas. Desarrollo emocional: En las acciones del juego no hay respuestas correctas o incorrectas, el niño siempre encuentra soluciones, aun cuando las cosas no le vayan bien, aprende a verse a sí mismo. Desarrollo social: al jugar juntos, los niños aprenden a convivir en grupo, a opinar, a escuchar y sobre todo a tener nuevas experiencias. (Carmen, 2006) Se puede decir que el juego es tan importante en la vida del niño como la alimentación y la educación, es por eso que se le debe dar más importancia en los centros educativos, donde siempre será un aliado de la didáctica y de la pedagogía, pero tampoco hay que olvidar el hogar, que es el lugar donde el niño convive más tiempo. “El juego es la base existencial de la influencia” Arnulf Russel.

ESCUELA PARA PADRES TEMA

COMO ESTIMULAR EL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS

El niño y la niña tienen que ver leer a los padres y percibir que disfrutan de ello, así la lectura se convertirá en un incentivo. A continuación, se presenta un listado de recomendaciones que se pueden proporcionar a los padres de familia.

CÓMO ESTIMULAR EL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS



Están son algunas recomendaciones para estimular el lenguaje en sus hijos o hijas:

Promueve que juegue con muñecos haciendo dramatizaciones en las él o ella hace las voces de todos los muñecos.

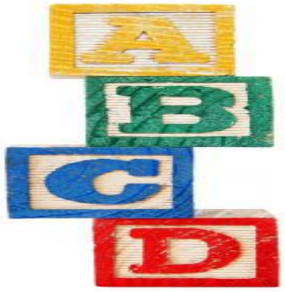
Promueve que juegue de igual manera, pero compartiendo con otros niños.

Nárrele un cuento advirtiéndole que va a utilizar unas palabras de forma incorrecta (los verbos) conjugando mal presente y pasado y pídele que corrija sus errores.

Cómprele un libro con rimas y dedica diariamente un rato a que aprenda y repita.

ESCUELA PARA PADRES TEMA

LOS FACTORES EN LA PRODUCCIÓN DEL LENGUAJE.



LA ARTICULACIÓN DE LAS VOCALES:

En la articulación de cada una de las vocales, la forma y capacidad del aparato resonante que determina su timbre depende de la disposición del conjunto de los órganos articuladores y principalmente de la posición del conjunto y de la modificación del velo paladar, elementos ambos que hacen que le tamaño y la forma de la caja resonadora varíen.

LOS FACTORES EN LA PRODUCCIÓN DEL LENGUAJE.

FACTORES FÍSICOS:

Son aquellos que producen la parte sensorial del propio lenguaje haciendo posible la emisión de fonemas.

Para la emisión de un determinado fonema o una serie de ellos es necesario un proceso en tres fases. Estas tres fases son ineludibles y han de darse en una orden. Dichas estepas son:

- Respiración
- Fonación
- Articulación

Del correcto funcionamiento de todos los elementos implicados en el proceso dependerá la calidad final y la validez del mensaje lanzado desde el punto de vista fisco.

LA RESPIRACIÓN:

El aire es la materia prima para la producción de la voz además de ser el medio que permite la transmisión de ondas sonoras.

ESCUELA PARA PADRES TEMA

ACTIVIDADES QUE PUEDEN REALIZAR PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

ALGUNAS SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES:

- Leer cuentos
- Hacer dramatizaciones
- Realizar burbujas
- Hacer ejercicios de respiración
- Cantar

ACTIVIDADES QUE PUEDEN REALIZAR PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

El juego es un carácter biológico donde predominaba la idea de que el juego era un descanso que se enfocaba para recuperar fuerzas. Lo que ahora se ha descartado porque el juego se enfoca para recupera fuerzas, lo que ahora se ha descartado porque el juego no es un descanso, sino una actividad que exige muchas energías.

Las actividades que se realicen con los niños y niñas pueden ser, al aire libre, en casa, el lugar no importa si no que el niño y niña se divierta, y así estimular el lenguaje.

A. Validación

El manual para la estimulación en el desarrollo del lenguaje oral de niños de 1 a 3 años de edad, se validó con cuatro educadoras del Centro Desarrollo, por lo que tuvieron la oportunidad de observar, revisar y valora a detalle el trabajo que se realizó.

El procedimiento de la Validación fue cualitativa y cuantitativa en base a ello las educadoras del establecimiento opinaron:

- El diseño del manual tomando en cuenta si es apto o no la población a quien es dirigido, si es lo suficiente creativo y entendible, al mismo tiempo para el área

que se maneja, también si la información corresponde a las necesidades de niños y niñas de 1 a 3 años con problemas en el lenguaje oral.

- Emitieron su opinión si fue un aporte significativo al Centro de Desarrollo Infantil y a las educadoras las sugerencias y comentarios que se hicieron oralmente fueron positivas, por lo que no se realizó ningún cambio.

CONCLUSIONES

- El manual para Educadoras deben ser herramientas de apoyo para reforzar el aprendizaje significativo de los niños y niñas.

- La creación del manual despertó el interés en las educadoras de la Centro de Desarrollo infantil por abordar este tipo de problemática en sus aulas proporcionado cambios positivos.

- Se priorizo el área del lenguaje oral en las edades de 1 a 3 años, promoviendo estímulos y actividades dentro y fuera de la Centro de Desarrollo infantil., logrando así un lazo afectivo de padres e hijos y educadoras.

RECOMENDACIONES

- Se sugiere dar seguimiento al proceso de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral a niños y niñas.

- Continuar brindando la información proporcionada en el manual de actividades a padres de familia para que puedan apoyar y dar seguimiento a la estimulación que le den en el Centro de Desarrollo infantil.

- Evaluar el desarrollo y el proceso que el niño y la niña ha alcanzado en cada etapa de desarrollo necesario a la edad.

- Involucrar a la comunidad educativa para que participe activamente en las actividades que establece el Centro de Desarrollo infantil con base a los problemas del lenguaje oral.

- Continuar innovando actividades creativas y significativas que proporcionan un buen desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

.com, m. (2015). *La comunidad de la escuela como recurso educativo.* Obtenido de https://www.monografias.com/trabajos13/artcomu/artcomu.shtml

Benítez, Muñoz, Vergara, & Ruiz. (2007). *Estimulación en el Expresión oral.*

Carmen, M. d. (2006). *El JUego Como una Estrategia.* mexico.

Diamarts. (15 de 10 de 2013).

Diane. (2006). DESARROLLO DE LENGUAJE.

Editorial MD. (06 de 07 de 2015). *Teoria hacerca del juego y sus Beneficios.* Obtenido de https://www.editorialmd.com/blog/teorias-acerca-del-juego-y-sus-beneficios

Groos, K. (2013). El juego.

Johnson. (2007). *El habla Infantil* . Buenos Aire Argentina: Editorial Kaperlusz.

Peredo, A. (2012). *Empleo.com.* Obtenido de http://buscarempleo.republica.com/formacion/los-factores-en-la-produccion-del-lenguaje-factores-fisicos.html

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Tabla 37 Cronograma de actividades

Nº	ACTIVIDADES	2019																						
		MAYO					JUNIO				JULIO					AGOSTO					SEPTIEMBRE				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	Selección del Tema		X	X																				
2	Aprobación del Tema			X	X																			
3	Revisión bibliográfica				X	X																		
4	Elaboración del Proyecto					X	X																	
5	Visita al área de influencia						X	X																
6	Delimitación del área de investigación							X	X															
7	Revisión y construcción del Marco Teórico							X	X	X														
10	Elaboración del Proyecto								X	X	X													
11	Presentación del Proyecto										X													
12	Incorporación de Observaciones al Proyecto											X												
13	Aprobación del Proyecto y designación del Director de Tesis											X	X											
14	Levantamiento de Información de campo											X	X	X										
15	Aplicación de la metodología propuesta												X	X										
16	Interpretación y procesamiento de los resultados														X	X								
17	Verificación y análisis de hipótesis															X								
18	Elaboración de tablas, cuadros y gráficos.																X							
19	Elaboración de la Propuesta																X	X	X					
20	Entrega de borrador del Informe Final al Director																		X	X				
21	Incorporación de Observaciones al Informe Final																				X	X		
22	Presentación del Informe Final																						X	
23	Defensa Privada del Informe Final ante el Tribunal designado																							X	X

Elaborado por: Las autoras

Presupuesto

El costo total correspondiente al proyecto denominado: **INFLUENCIA DE LAS BASES FUNDAMENTALES DE LA EXPRESIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK" DEL CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO, PERIODO 2019**, se ha estimado un equivalente de 88,50 dólares. Se describe en la siguiente tabla:

Tabla 38 Presupuesto

Cantidad	Detalle	Valor Unit.	Valor Total
20h	Internet	1,00	20,00
200	Impresiones B/N	0,10	20,00
75	Impresiones color	0,50	37,50
4	Anillados	1,50	6,00
1	Elaboración de manual	25,00	25,00
	TOTAL		**88,50**

Elaborado por: Las autoras

Los 88,50 dólares proyectados para la elaboración del manual, dentro del presupuesto de la investigación fueron financiados por las investigadoras.

G. CONCLUSIONES

- La evaluación aplicada a los niños mediante la ficha de indicadores de desarrollo, en el primer grupo que comprende en la edad 1 a 2 años de demuestra de evaluados indica que el 73% está iniciando su desarrollo, el 17% se encuentra en proceso y el 10% dominan el lenguaje, mientras que en el segundo grupo de niños de 2 a 3 años, el 62% está iniciando su desarrollo, el 27% se encuentra en proceso y el 11% domina el lenguaje en el Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik". Por tal motivo es necesario seguir aplicando varias actividades lúdicas para mejorar el lenguaje.

- De acuerdo a la encuesta realizada a 152 padres de familia se puede verificar que el 59% está de acuerdo que se debería crear un manual para estimular en niños de 1 a 3 años en el CDI, mientras que el 41% creen que no es necesario. Las encuestas aplicadas a las educadoras demuestran que el 33% de las educadoras que los niños si pueden expresar sus ideas con facilidad mientras que y el 67% menciona que no.

- Se implementó el manual de actividades de estimulación del lenguaje dentro del Centro de Desarrollo Infantil "Wiñay Kawsayta Kaparik" orientado para la estimulación del lenguaje en los niños, este manual presenta detalladamente las actividades que permitirán que los niños desarrollen habilidades y destrezas lingüísticas y así mismo la participación de los Padres de Familia y educadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje como estrategia educativa dinámica en la que los niños pueden aprender jugando.

H. RECOMENDACIONES

- Que se realice actividades que estimulen el desarrollo del lenguaje oral mediante juegos y actividades lúdicas para así mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en beneficio de niños de 1 a 3 años.

- A los padres de familia sean participes de las actividades de estimulación a favor del desarrollo de sus hijos con actividades que favorezcan el desarrollo de la expresión oral.

- Que las educadoras ejecuten planificaciones didácticas que estimulen a los niños a mejorar su problema en el desarrollo del lenguaje oral, mismo que será en bien de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Wiñay Kawsayta Kaparik”.

- Se recomienda utilizar el manual sobre actividades de estimulación del lenguaje oral en el Centro de Desarrollo Infantil “Wiñay Kawsayta Kaparik”, ya que se puede utilizar como metodología de estimulación para aplicar con los niños de todas las edades.

I.BIBLIOGRAFÍA

Benitez. (2008). Genes y Lengauje. Barcelona-Espeña.

Cardo Cardozo Chicue, C. (2011). Desarrollo de la Expreisión Oral. Colombia.

CASTRO, K. (MAYO de 2014). TESINA DESARROLLO DE LENGUAJE. Obtenido de http://bibliotecaupn161.com.mx/tesis/180DESARROLLODELLENGUAJE10.pdf

Cisnero. (2007).

Culinan, P. (2007). Importancia de la Expresión Oral .

Dagua, C. M. (2011). Estrategias de Interación Oral en ela Aula . Colombia : Géminis Limitada.

DAVID, L. (15 de MARZO de 2015). LA IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE. Obtenido de https://es.slideshare.net/neftalisantogarcia/la-importancia-del-aprendizaje-45937885

Diane. (2007). Estudio y desarrollo del niño. USA.

EDUCACIÓN, A. (2019). DEFINICION DE APRENDIZAJE. Obtenido de CONCEPTO DEFINICIÓN: https://conceptodefinicion.de/aprendizaje/

Educacion, M. d. (2013). El valor Educativo dE los cuidados infantilEs (Primera ed.). Lima - Peru: Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional. Recuperado el 29/01/2019 de 2019

ELIZABETH, H. G. (2015). DIFICULTADES EN LENGUAJE ORAL. Obtenido de http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/4589/1/CD00005-2016-TESIS%20COMPLETA.pdf

enseñanza, A. F. (2010). temas parala educación. revista digital para profesionales de en señanza, 06.

ESTEBAN, E. (17 de AGOSTO de 2018). Qué aprenden los niños por edades. Obtenido de GUIA INFANTIL .COM: https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/que-aprenden-los-ninos-por-edades/

HOFF, E. (octubre de 2017). http://www.enciclopedia-infantes.com/sites/default/files/dossiers-complets/es/desarrollo-del-lenguaje. Obtenido de http://www.enciclopedia-infantes.com/sites/default/files/dossiers-complets/es/desarrollo-del-lenguaje-y-de-la-lectoescritura.pdf

Hunt. (2007). Lacomunicación Oral .

J.Toungh. (2007). Lenguaje .

Johnson. (2007). El habla Infantil . Buenos Aire Argentina: Editorial Kaperlusz.

JOHNSTON, J. (ENERO de 2017). ENCICLOPEDIA SOBRE ELDESARROLLO DELAPRIMERA INFANCIA. Obtenido de http://www.enciclopedia-infantes.com/sites/default/files/dossiers-complets/es/desarrollo-del-lenguaje-y-de-la-lectoescritura.pdf

Knapp. (2007). La comunicación.

MARTINEZ, K. (2018). LIDER. COM. Obtenido de FACTRORES QUE INFLUYEN EL APRENDIZAJE: https://www.lifeder.com/factores-influyen-aprendizaje/

MD.Ruíz. (2007). Estimulacion en el Expresión oral .

MINEDUC. (2014).

Morales. (2007). Contexto social.

Muñoz Dagua, C. (2011). Estrategias de Interación Oral en ela Aula. Colombia: Géminis Ltda.

Mustard. (2011).

Rayzábel. (2007). La comunicación Oral.

Remigio, B. y. (2007). La Naración de cuentos. Perú: Mariano Dámasco Beraún.

Rosa, G. (2007). Lenguaje .

SANCHEZ GUTIERREZ, E., SAEZ DEL CASTILLO MORAZA, M., ARTEAGA GOÑI, G., RUIZ DE GARIBAY GARCIA, B., PALOMAR VAZQUEZ , A., & VILLAR MATA, M. (2015). ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCACION INFANTIL. Obtenido de http://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/dig_publicaciones_innovacion/es_neespeci/adjuntos/18_nee_110/110002c_Doc_EJ_estimulacion_leng_oral_inf_c.pdf

Vergara, R. S. (2007). La narracion de cuentos como estrategia en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas. Perú: Mariano Damasco Beraún.

W.Gordon. (2007). Impotacia de la expresión Oral .

J. ANEXOS

Anexo 1: Solicitud para autorización de la elaboración del proyecto de titulación

Rukullakta, 23 de mayo del 2019

Licenciada
Patricia Elizabeth Chimbo
PRESIDENTA DEL COMITÉ DE PADRES DE FAMILIA CDI "WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK"
Presente.-

De mi consideración.

Reciba un cordial y afectuoso saludo, además de éxitos en sus labores cotidianas. Somos estudiantes del Instituto Superior Técnologico Tena y nos encontramos en el proceso de Titulación en la carrera de Desarrolllo Infantil Integral con el tema: **INFLUENCIA DE LAS BASES FUNDAMENTALES DE LA EXPRESIÓN ORAL EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK" DEL CANTÓN ARCHIDONA, PROVINCIA DE NAPO,** solicitamos comedidamente su autorización para realizar la investigación y la implementación del Manual sobre actividades de la Estimulación del Lenguaje.

Para la favorable atención y gestión que brinde al presente anticipo nuestros sinceros agradecimientos.

Grace Ximena Shiguango S.
Estudiante

Nélida Maritza Chimbo Sh.
Estudiante

23-05-2019

Anexo 2: Autorización para la elaboración del proyecto de titulación.

AUTORIZACIÓN

Quien suscribe la presente Lcda. Patricia Elizabeth Chimbo Shiguango, Presidenta del Comité Central de Padres de Familia del Centro de Desarrollo Infantil Wiñay Kawsayta Kaparik de la parroquia Archidona del cantón Archidona, **AUTORIZA** a las estudiantes Chimbo Shiguango Nélida Maritza y Shiguango Salazar Grace Ximena; la realización de la labor investigativa y así dar cumplimiento del trabajo de Titulación del Instituto Tecnológico Superior Tena.

Particular que hago extensivo a las portadoras para que hagan uso de la misma en lo que consideren necesario.

Archidona, 27 de mayo 2019

CIVB WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK PRESIDENCIA

Lcda. Patricia Elizabeth Chimbo

PRESIDENTA DEL COMITÉ CENTRAL DE PADRES DE FAMILIA

Anexo 3: Encuesta realizada a los padres de familia.

ENCUESTA PARA ALOS PADRES DE FAMILIA DEL CDI. "WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK"

OBJETIVO:

Conocer el nivel de conocimiento que presentan los padres de familia sobre la aplicación de la expresión oral en el proceso enseñanza de aprendizaje de los niños.

INSTRUCTIVO:

Escoja una sola respuesta y marque con una X dentro de paréntesis respectivo a cada pregunta que corresponda a la columna de SI y NO.

Al ser anónimo la encuesta se espera que conteste con absoluta libertad y sinceridad.

N°	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿Usted como padre de familia sabe como actuar ante un problema de aprendizaje?		
2	¿Le gustaria recibir informamcion acerca de la estimulacion del leguaguaje oral?		
3	¿Cree usted que se deberia crear un manual para estimular el lenguaje del los niño y niñas de CDI?		
4	¿Considera que su niño pronuncia correctamente las palabras?		
5	¿Se dedica un tiempo completo para su hijo en realizar actividades de anprendizaje?		
	Total		

Anexo 4: Matriz de encuesta realizada a las educadoras

ENCUESTA PARA LAS EDUCADORAS DEL CDI. "WIÑAY KAWSAYTA KAPARIK"

OBJETIVO:

Conocer el nivel de conocimiento que presentan los padres de familia sobre la aplicación de la expresión oral en el proceso enseñanza de aprendizaje de los niños.

INSTRUCTIVO:

Escoja una sola respuesta y marque con una X dentro de paréntesis respectivo a cada pregunta que corresponda a la columna de SI y NO.
Al ser anónimo la encuesta se espera que conteste con absoluta libertad y sinceridad.

N°	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿Los niños pueden expresar sus ideas con facilidad?		
2	¿Cuándo presenta un gráfico el niño /a relaciona y exterioriza sus ideas?		
3	¿El niño al escuchar cuentos fabulas evoluciona su lenguaje?		
4	¿Los niños puedes expresar sin dificultad?		
5	¿Cree usted que sus niños tienen la expresión oral acorde a la edad cronológica?		

Anexo 5: Matriz de evaluación de ficha de indicadores de logro de 1 a 2 años.

CARRERA DE DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL

Ficha de indicadores de logro para niñas y niños de 1 a 2 años de edad

OBJETIVO

Determinar el grado de dificultad del lenguaje verbal que presentan las niñas y niños de 1 a 2 años en el desarrollo de la expresión oral con la finalidad de proponer alternativas sugeridas por varios autores que permitan superar alteraciones en el proceso de desarrollo de aprendizaje.

INSTRUCCIONES

Una vez que se encuentre preparada, invite a la niña o niño a JUGAR; ofrézcale un juguete para que lo manipule hasta lograr su interés, recuerde que es una valoración de los logros del desarrollo alcanzados.

Recuerde que la aplicación debe ser en forma de juego, motive el juego para mantener su interés.

REGISTRO DE INDICADORES DE LOGROS			
Nombre de la niña o niño: **Periodo:** **Grupo de Edad:** **Eje de desarrollo y aprendizaje**: **Ámbito:**			
DESTREZAS	**Iniciada**	**En proceso**	**Adquirida**
Comunicar sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos, movimientos.			
Imitar acciones que representan a personas,			

objetos y animales.			
Imitar movimientos sencillos tratando de seguir el ritmo de las canciones.			
Responder a preguntas sencillas.			
Demostrar la comprensión del significado de algunas palabras y frases al escuchar cuentos sobre sí mismo o su familia, respondiendo pregunta.			
Intentar seguir canciones y rimas cortas y sencillas.			
Pronunciar palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que la cuidad.			
Imitar movimientos de mejillas, lengua y labios y realizar la acción de soplar.			
Expresar frases sencillas de dos palabras para comunicarse.			
Utilizar vocabulario más amplio de palabras en su lenguaje verbal.			
Demostrar interés por las imaginas de los cuentos y otros materiales impresos y digitales.			
Demostrar interés por las imaginas de los cuentos y otros materiales impresos y digitales.			

Disfrutar de la lectura de cuentos o historias breves, narrados por el adulto.			

Anexo 6: Matriz de evaluación de ficha de indicadores de logro de 2 a 3 años.

CARRERA DE DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL

Ficha de indicadores de logros para niñas y niños de 2 a 3 años de edad

OBJETIVO

Determinar el grado de dificultad del lenguaje verbal que presentan las niñas y niños de 2 a 3 años en el desarrollo de la expresión oral con la finalidad de proponer alternativas sugeridas por varios autores que permitan superar alteraciones en el proceso de desarrollo de aprendizaje.

INSTRUCCIONES

Una vez que se encuentre preparada, invite a la niña o niño a JUGAR; ofrézcale un juguete para que lo manipule hasta lograr su interés, recuerde que es una valoración de los logros del desarrollo alcanzados.

Recuerde que la aplicación debe ser en forma de juego, motive el juego para mantener su interés.

REGISTRO DE INDICADORES DE LOGROS			
Nombre de la niña o niño: **Periodo:** **Grupo de Edad:** **Eje de desarrollo y aprendizaje**: **Ámbito:**			
Destrezas	**Iniciada**	**En Proceso**	**Adquirida**
Comunicar con intencionalidad sus deseos sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos			

identificados.			
Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.			
Realizar movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo.			
Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.			
Participa en conversaciones breves mediante preguntas.			
Demostrar la compresión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto.			
Intentar relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda de los para textos que observa, sin necesariamente seguir la secuencia del cuento.			
Repetir y completar canciones, poseías y rimas sencillas.			
Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad de ciertos fonemas.			
Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.			

Expresar frases comprensibles de más de dos palabras empleando indistintamente sustantivos, verbos, adjetivo, pronombres y artículos.			
Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras.			
Describir imagines de diferente de tipos de textos como cuentos.			
Identificar algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas de su entorno.			
Disfrutar de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que le repitan los de su mayor agrado.			
Realizar trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente de objetos, animales y personas.			

Anexo 7. Fotografías

Fotografía 1

Presentación del tema de tesis a los padres de familia

Fotografía 2 .

Realización de las encuestas a los padres de familia

Fotografía 3 .

Realización de las encuestas a los padres de familia

Fotografía 4 .

Realización de las encuestas a las educadoras

Fotografía 5

Realización de las encuestas a las educadoras

Fotografía 6

Aplicación de las fichas de evaluación a los niños.

Fotografía 7

Aplicación de las fichas de evaluación a los niños.

Fotografía 8

Entrega del manual de actividades de estimulación del lenguaje oral.